

CATÁLOGO ARQUITECTÓNICO

VOLUMEN II (VT-097 a VT-213)

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN VEGUETA-TRIANA

FEBRERO 2018



COORDINADOR MUNICIPAL

José Manuel Setién Tamés
ARQUITECTO

EQUIPO REDACTOR

REDACCIÓN

Ana Dolores del Rosario Suárez
ARQUITECTA

Jacobo González Jorge
ARQUITECTO

Elvira Monzón García
ARQUITECTA

Ruth Navarro Delgado
ARQUITECTA

Carolina Saavedra García
ARQUITECTA

Juan Carlos Padrón Valido
HISTORIADOR DEL ARTE

Santiago Hernández Torres
GEÓGRAFO

Inmaculada Morales Guerra
TÉCNICO JURÍDICO

EDICIÓN Y TRABAJOS ADMINISTRATIVOS

María del Pino Jansson Mayor
DELINEANTE

Francisco Santana Vega
DELINEANTE

Marcos Santana Falcón
DELINEANTE

María Zoraida López León
ADMINISTRATIVA

SOPORTE INFORMÁTICO

Argelia Esther Martín Martín
INGENIERA INFORMÁTICA

Jorge Cortadellas Izquierdo
TÉCNICO INFORMÁTICO

002	Arena, 8	034	Buenos Aires, 22
003	Avda. Primero de Mayo, 8	035	Buenos Aires, 24 y 26
004	Avda. Primero de Mayo, 10 / San Francisco, 7	038	Buenos Aires, 38 / Pérez Galdós, 51
005	Avda. Primero de Mayo, 30 / Plaza de San Bernardo, 28	039	Buenos Aires, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54 y 56 / Avda. Primero de Mayo, 68
006	Avda. Primero de Mayo, 32	040	Cano, 5
007	Avda. Primero de Mayo, 62 / Domingo J. Navarro, 39 y 41 / Dr. Juan de Padilla, 43	041	Cano, 7 / Dr. Rafael González, 6 y 8
008	Bravo Murillo, 5	042	Cano, 9
009	Bravo Murillo, 11	043	Cano, 11
010	Bravo Murillo, 13	044	Cano, 19 / Torres, 14
011	Bravo Murillo, 23 / Pérez Galdós, 42	045	Cano, 21
012	Bravo Murillo, 25 / Pérez Galdós, 55 y 57	046	Cano, 25
013	Bravo Murillo, 31	047	Cano, 27 / Travieso, 17
014	Buenos Aires, 3	048	Cano, 31
015	Buenos Aires, 5	049	Cano, 33
016	Buenos Aires, 7, 9, 11 y 13 / Viera y Clavijo, 38 y 40	050	Cano, 6
017	Buenos Aires, 17	051	Cano, 8
018	Buenos Aires, 19	052	Cano, 10
019	Buenos Aires, 21	053	Cano, 12
020	Buenos Aires, 23	054	Cano, 14 / Torres, 11
021	Buenos Aires, 25, 27 y 29	055	Cano, 20
022	Buenos Aires, 33	056	Cano, 22
023	Buenos Aires, 35	057	Cano, 28
024	Buenos Aires, 41	058	Cano, 36
025	Buenos Aires, 43	059	Cano, 38 / Arena, 17
026	Buenos Aires, 47	060	Cano, 40 / Arena, 14
027	Buenos Aires, 49	061	Cano, 42
028	Buenos Aires, 51	062	Cano, 44 / Constantino, 17
029	Buenos Aires, 8	063	Constantino, 1 / Triana, 69
030	Buenos Aires, 14	064	Constantino, 7
031	Buenos Aires, 16	065	Constantino, 13
032	Buenos Aires, 18	066	Constantino, 2 y 4 / Triana, 71
033	Buenos Aires, 20	067	Constantino, 16

069	Domingo Déniz, 5	101	Domingo J. Navarro, 48
070	Domingo Déniz, 7	102	Domingo J. Navarro, 50 y 52
071	Domingo Déniz, 9 / Avda. Primero de Mayo, 6	103	Domingo J. Navarro, 54 / Avda. Primero de Mayo, 64
072	Domingo J. Navarro, 3	104	Dr. Rafael González, 12
073	Domingo J. Navarro, 5	105	Dr. Rafael González, 14
074	Domingo J. Navarro, 7	106	Dr. Rafael González, 16
075	Viera y Clavijo, 15 / Domingo J. Navarro, 13	107	Eduardo, 3 / Buenos Aires, 6
076	Domingo J. Navarro, 17	108	Eduardo, 5 y 7
077	Domingo J. Navarro, 19	110	Enmedio, 14 / San Justo, 12
078	Domingo J. Navarro, 23	111	General Bravo, 15
079	Domingo J. Navarro, 25	112	General Bravo, 27
080	Domingo J. Navarro, 27	113	General Bravo, 8, 10 y 12
081	Domingo J. Navarro, 29	114	General Bravo, 14
082	Domingo J. Navarro, 31 y 33	115	General Bravo, 16
083	Domingo J. Navarro, 35 / Pérez Galdós, 24	116	General Bravo, 18 / Torres, 25 y 27
084	Domingo J. Navarro, 4	118	General Bravo, 26
085	Domingo J. Navarro, 6	119	General Bravo, 28 / Travieso, 33
086	Domingo J. Navarro, 10	120	Dr. Juan de Padilla, 35 y 37
087	Domingo J. Navarro, 12	121	Lentini, 2 / Francisco Gourié / Francisco Jareño / Plaza de Stagno
088	Domingo J. Navarro, 14	122	Lentini, 4 / Francisco Gourié, 1
089	Domingo J. Navarro, 16 / Viera y Clavijo, 28	123	Malteses, 11
090	Domingo J. Navarro, 22 y 24	124	Malteses, 13
091	Domingo J. Navarro, 26 y 28	125	Malteses, 15 y 17
092	Domingo J. Navarro, 30	126	Malteses, 19 / Plaza de Cairasco / Manuel Padrón Quevedo, 2
093	Domingo J. Navarro, 32	127	Malteses, 4
094	Domingo J. Navarro, 34	128	Malteses, 6 y 8 / Cano, 2 y 4
095	Domingo J. Navarro, 36	129	Malteses, 10 / Cano, 1
096	Domingo J. Navarro, 38 / Pérez Galdós, 26	130	Malteses, 12
097	Domingo J. Navarro, 40 / Pérez Galdós, 43	131	Malteses, 16 / Dr. Rafael González, 2
098	Domingo J. Navarro, 42	132	Malteses, 20 / Dr. Rafael González, 3
099	Domingo J. Navarro, 44	133	Malteses, 22
100	Domingo J. Navarro, 46	134	Muro, 2, 4 y 6 / Plazoleta de las Ranas, 1 / Remedios, 7 y 9

135	Parque de San Telmo - Quiosco de prensa	168	Pérez Galdós, 21
136	Parque de San Telmo - Quiosco Modernista	169	Pérez Galdós, 23
138	Perdomo, 27	170	Pérez Galdós, 25 / Dr. Juan de Padilla, 44
139	Perdomo, 29	171	Pérez Galdós, 27
140	Perdomo, 20	172	Pérez Galdós, 29
141	Perdomo, 26	173	Pérez Galdós, 31
142	Perdomo, 28	174	Pérez Galdós, 33 / Dr. Juan de Padilla, 52
143	Perdomo, 30	175	Pérez Galdós, 35 / Dr. Juan de Padilla, 54
144	Peregrina, 1 / Remedios, 8	176	Pérez Galdós, 37 / Dr. Juan de Padilla, 56
145	Peregrina, 3	177	Pérez Galdós, 39
146	Peregrina, 5	178	Pérez Galdós, 45
147	Peregrina, 7	179	Pérez Galdós, 47
148	Peregrina, 9	180	Pérez Galdós, 49 / Buenos Aires, 39
149	Peregrina, 11	181	Avda. Primero de Mayo, 70, 72 y 74
150	Peregrina, 13	182	Pérez Galdós, 2 / San Bernardo, 18
151	Peregrina, 15	183	Pérez Galdós, 4 / Perdomo, 31
152	Peregrina, 17 / Malteses, 9	184	Pérez Galdós, 8
153	Peregrina, 4	185	Pérez Galdós, 10
154	Peregrina, 6	187	Pérez Galdós, 14
155	Peregrina, 8	188	Pérez Galdós, 16
156	Peregrina, 10	189	Pérez Galdós, 18
157	Peregrina, 12	190	Pérez Galdós, 20
158	Peregrina, 14	191	Pérez Galdós, 22
159	Peregrina, 16	192	Pérez Galdós, 28
160	Pérez Galdós, 3	193	Pérez Galdós, 30
161	Pérez Galdós, 5	194	Pérez Galdós, 32 / Buenos Aires, 37
162	Pérez Galdós, 7	195	Plaza de Cairasco, 3
163	Pérez Galdós, 9	196	Plaza de Cairasco, 4
164	Pérez Galdós, 11 / Perdomo, 33	197	Plaza de Cairasco, 1 / General Bravo, 2 / Malteses, 21 / Manuel Padrón Quevedo, 1
165	Pérez Galdós, 15	198	Plaza de Hurtado de Mendoza - Quiosco
166	Pérez Galdós, 17 / Dr. Juan de Padilla, 38	199	Plaza de Hurtado de Mendoza, 3 / Remedios, 5
167	Pérez Galdós, 19	200	Plaza de San Bernardo, 1 / Cano, 41

201	Plaza de San Bernardo, 3	235	Travieso, 11
204	Plaza de San Bernardo, 22 / Dr. Juan de Padilla, 22	236	Travieso, 10
205	Plaza de San Bernardo, 24 / Dr. Juan de Padilla, 17	237	Travieso, 12
206	Plaza de San Francisco, 2 / General Bravo, 1	239	Travieso, 18 / Cano, 29
207	Remedios, 1 y 3 / San Pedro / Plaza de Hurtado de Mendoza / Lentini	241	Travieso, 24 / Villavicencio, 7
208	Remedios, 2 / San Pedro, 5 y 7	243	Triana, 13
209	Remedios, 4	244	Triana, 21
210	Remedios, 10 y 12	245	Triana, 29
211	Remedios, 14	246	Triana, 31
212	Remedios, 16 / Plaza de Cairasco / Manuel Padrón Quevedo, 5 y 7	247	Triana, 33
213	Muro, 1 y 3 / Alameda de Colón, 1 / Terrero, 10 / Fuente, 1	248	Triana, 35
214	San Pedro, 9 y 11	249	Triana, 37
215	San Pedro, 2 / Lentini, 6 / Triana, 1	250	Triana, 49
216	San Pedro, 4 / Triana, 5 y 7	251	Triana, 53 / Travieso, 2
217	San Pedro, 6 / Triana, 9	252	Triana, 55
218	San Telmo, 1 / Triana, 122	253	Triana, 57
219	Terrero, 2 / Fuente, 3	254	Triana, 59
220	Terrero, 1, 3, 7, 11 y 13 / Enmedio, 1 / Fuente, 4	255	Triana, 61
221	Torres, 1 y 3 / Triana, 39	256	Triana, 65 / Arenas, 2
222	Torres, 5	257	Triana, 67
223	Torres, 15	258	Triana, 73
224	Torres, 17	259	Triana, 75
225	Torres, 19 / Dr. Rafael González, 18 y 20	260	Triana, 77
226	Torres, 21 y 23 / Dr. Rafael González, 7, 9, 11 y 13	261	Triana, 79 / Lagunetas, 18
227	Torres, 8	262	Triana, 83 / Perdomo, 2
228	Torres, 12 / Cano, 16 y 18	263	Triana, 85
229	Torres, 16	264	Triana, 87
230	Torres, 20	265	Triana, 89
231	Torres, 22	266	Triana, 93 / Domingo J. Navarro, 2
232	Torres, 24	267	Triana, 95
233	Torres, 30 / General Bravo, 20	268	Triana, 97
234	Travieso, 1 / Triana, 51	269	Triana, 99

270	Triana, 101	302	Triana, 94 / Matula, 1
271	Triana, 103	303	Triana, 96 / Matula, 3 / Francisco Gourié, 93
272	Triana, 105	304	Triana, 98 / Francisco Gourié, 95
273	Triana, 109 / Bravo Murillo / Buenos Aires / Eduardo	305	Triana, 100 / Francisco Gourié, 97
274	Triana, 4 / Francisco Gourié, 3	306	Triana, 118 / Francisco Gourié, 113
275	Triana, 6	307	Triana, 120 / San Telmo, 2 / Francisco Gourié, 115
276	Triana, 8 / Francisco Gourié, 7	308	Viera y Clavijo, 7 / Perdomo, 18
277	Triana, 10 / Francisco Gourié, 9	309	Viera y Clavijo, 9
278	Triana, 12 / Francisco Gourié, 11	310	Viera y Clavijo, 11
279	Triana, 22 / Francisco Gourié, 21	311	Viera y Clavijo, 13
280	Triana, 24 y 26 / Francisco Gourié, 23 y 25	312	Viera y Clavijo, 17 / Domingo J. Navarro, 18
281	Triana, 28 / Francisco Gourié, 27	313	Viera y Clavijo, 21
282	Triana, 40 / Francisco Gourié, 39	314	Viera y Clavijo, 23
283	Triana, 46 / Clavel, 1, 3, 5, 7 y 9 / Francisco Gourié, 45	315	Viera y Clavijo, 29
284	Triana, 48 / Francisco Gourié, 47	316	Viera y Clavijo, 31
285	Triana, 50	317	Viera y Clavijo, 33
286	Triana, 54 / Francisco Gourié, 53	318	Viera y Clavijo, 35 / Bravo Murillo, 9
287	Triana, 56 / Francisco Gourié, 55	319	Viera y Clavijo, 2 / Constantino, 22
288	Triana, 62 / Francisco Gourié, 61	320	Viera y Clavijo, 14
289	Triana, 64 / Francisco Gourié, 63	321	Viera y Clavijo, 18
290	Triana, 70 / Francisco Gourié, 69	322	Viera y Clavijo, 20
291	Triana, 72 / Francisco Gourié, 71	323	Viera y Clavijo, 22 y 24
292	Triana, 74 / Munguía, 2	324	Viera y Clavijo, 26 / Domingo J. Navarro, 9 y 11
293	Triana, 76 / Munguía, 1 y 3 / Francisco Gourié, 75	325	Viera y Clavijo, 52
294	Triana, 78 / Francisco Gourié, 77	326	Viera y Clavijo, 54 / Bravo Murillo, 7
295	Triana, 80 / Francisco Gourié, 79	327	Villavicencio, 10
296	Triana, 82 / Francisco Gourié, 81	582	Remedios, 6 / Peregrina, 2
297	Triana, 84 / Francisco Gourié, 83	588	Constantino, 15
298	Triana, 86 / Francisco Gourié, 85	589	Triana, 2 / Lentini, 6
299	Triana, 88 / Francisco Gourié, 87	596	San Bernardo, 2 / Viera y Clavijo, 1
300	Triana, 90 / Francisco Gourié, 89	603	General Bravo, 23
301	Triana, 92 / Matula, 2 / Francisco Gourié, 91	604	General Bravo, 22

605	Malteses, 14
606	Malteses, 18 / Dr. Rafael González, 1
607	Malteses, 24 / General Bravo, 4 y 6
608	Perdomo, 17, 19 y 21 / Viera y Clavijo, 8 / Lagunetas
609	Perdomo, 35
610	Perdomo, 41
611	Perdomo, 22
612	Perdomo, 24
613	Avda. Primero de Mayo, 34
614	Avda. Primero de Mayo, 36 / Perdomo, 43 y 45
615	Avda. Primero de Mayo, 56 y 58
616	San Bernardo, 10 y 12
617	San Bernardo, 14
618	Travieso, 4
619	Viera y Clavijo, 6
620	Villavicencio, 15

328	Agustín Millares, 21 y 23	359	Castillo, 13 / Bedmar, 1 y 3 / Santa Bárbara, 20
329	Agustín Millares, 25	360	Castillo, 19
330	Agustín Millares, 16	361	Castillo, 21 / Sor Jesús, 1
331	Agustín Millares, 18	362	Castillo, 2 y 4
332	Armas, 5	363	Castillo, 6 / Juan de Quesada, 10
333	Armas, 7	364	Castillo, 8 / Juan de Quesada, 11
334	Armas, 4	365	Castillo, 10
335	Audiencia, 1 / Agustín Millares, 4	366	Castillo, 12
336	Audiencia, 3	367	Castillo, 14
337	Audiencia, 5	368	Castillo, 16
338	Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 2 / Andrés Déniz, 2 / Botas, 2 / Pelota, 1	369	Castillo, 18
339	Balcones, 1 / San Agustín / Espíritu Santo, 2	370	Castillo, 20 y 22
340	Balcones, 3	371	Colón, 8
341	Balcones, 5 y 7 / Agustín Millares, 11	372	Colón, 12 / Herrería, 4
342	Balcones, 9 / Agustín Millares, 8 / Espíritu Santo, 10	373	Dolores de la Rocha, 4 y 6
343	Balcones, 11 / Espíritu Santo, 12	374	Dr. Chil, 3 / Juan E. Doreste, 6
344	Balcones, 13	375	Dr. Chil, 5 / Juan E. Doreste, 8
345	Balcones, 15	376	Dr. Chil, 15
346	Balcones, 17	377	Dr. Chil, 15 bis
347	Balcones, 19 / Felipe Massieu, 1	378	Dr. Chil, 17 / López Botas, 6, 8 y 10
348	Balcones, 4	379	Dr. Chil, 19, 21 y 23 / Dr. Verneau, 1
349	Balcones, 10 / Agustín Millares, 6	380	Dr. Chil, 25 y 27 / Dr. Verneau, 2
350	Balcones, 16	381	Dr. Chil, 29 / Luis Millares, 1
351	Balcones, 20	382	Dr. Chil, 31 / Luis Millares, 2 / Santa Bárbara, 2
352	Pelota, 2 / Mendizábal, 1 / Plaza del Mercado Municipal, 1 / Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 1	383	Dr. Chil, 33 / Santa Bárbara, 4
353	Castillo, 1 / Santa Bárbara, 6 y 8	384	Dr. Chil, 14
354	Castillo, 3 / Santa Bárbara, 10	385	Dr. Chil, 16
355	Castillo, 5 / Santa Bárbara, 12	386	Dr. Chil, 22 / Espíritu Santo, 43
356	Castillo, 7 / Santa Bárbara, 14	387	Dr. Chil, 24 / Espíritu Santo, 45
357	Castillo, 9 / Santa Bárbara, 16	388	Dr. Chil, 26 / Espíritu Santo, 49
358	Castillo, 11 / Santa Bárbara, 18	389	Dr. Chil, 28 / Espíritu Santo, 51
		390	Dr. Chil, 30 / Espíritu Santo, 53

393	Alcalde Fco. Hernández González, 6 / Juan E. Doreste, 4	430	Hernán Pérez de Grado, 36
397	Dr. Verneau, 3 y 5	431	Hernán Pérez de Grado, 38 / Paseo de San José, 11
398	Dr. Verneau, 7	432	Herrería, 1 y 3 / San Marcial, sn
399	Dr. Verneau, 9 / López Botas, 14	433	Herrería, 7
400	Dr. Verneau, 4 y 6 / López Botas, 16	434	Herrería, 9
402	Espíritu Santo, 9 / Agustín Millares, 17 y 19	435	Herrería, 6
403	Espíritu Santo, 13	436	Herrería, 8 / Pelota, 25
404	Espíritu Santo, 15	437	Herrería, 10 / Pelota, 20
405	Espíritu Santo, 17	438	Juan de Quesada, 1 / Obispo Codina, 5
406	Espíritu Santo, 19 y 21	439	Juan de Quesada, 2
407	Espíritu Santo, 27	440	Juan de Quesada, 3
408	Espíritu Santo, 29	441	Juan de Quesada, 4
409	Espíritu Santo, 35 y 37 / Reloj, 1 y 3 / Dr. Chil, 18	442	Juan de Quesada, 5
410	Espíritu Santo, 8 / Agustín Millares, 15	443	Juan de Quesada, 6 / Frías, 6
411	Espíritu Santo, 14	444	Juan de Quesada, 10 / Doramas, 3
412	Felipe Massieu, 3	445	Juan de Quesada, 13
413	Felipe Massieu, 5	446	Juan de Quesada, 14
414	Felipe Massieu, 9 / Espíritu Santo, 18	447	Juan de Quesada, 15, 16 y 17
415	Fernando Galván / Hernán Pérez de Grado, 4 y 6 / Dr. Nuez Aguilar, 1	448	Juan de Quesada, 19
416	García Tello, 27	449	Juan de Quesada, 20
417	García Tello, 29	450	Juan de Quesada, 21 / Clemente Jordán, 1
418	García Tello, 8	451	Juan de Quesada, 22 / Clemente Jordán, 2 / Verdi, 2
420	Hernán Pérez de Grado, 4 / Dr. Nuez Aguilar / Toledo, 8	452	Juan de Quesada, 23 / Verdi, 4
421	Hernán Pérez de Grado, 12	453	Juan de Quesada, 24 y 25 / Verdi, 6
422	Hernán Pérez de Grado, 14	454	Juan de Quesada, 26 y 26 b / Verdi, 8 y 10
423	Hernán Pérez de Grado, 16	455	Juan de Quesada, 28 / Verdi, 14
424	Hernán Pérez de Grado, 18	456	Juan de Quesada, 29 / Verdi, 16 / Beltrán de Lis, sn
425	Hernán Pérez de Grado, 22	457	Juan de Quesada, 30 / Bretón, 1 / Beltrán de Lis, 2
426	Hernán Pérez de Grado, 24	458	Juan de Quesada, 31 / Bretón, 2 y 2D / Ramón y Cajal, 36
427	Hernán Pérez de Grado, 26 y 28	459	Juan de Quesada, 32
428	Hernán Pérez de Grado, 30 y 32	460	Juan de Quesada, 33, 34 y 35
429	Hernán Pérez de Grado, 34	461	Juan E. Doreste, 13

462	Juan E. Doreste, 15 / Reyes Católicos, 19	497	Pedro Díaz, 23 / Sor Brígida Castelló, 22
463	Juan E. Doreste, 12	498	Plaza de Santo Domingo, 7
464	Juan E. Doreste, 14	499	Pedro Díaz, 6
465	Juan E. Doreste, 16 / Reyes Católicos, 17	500	Pedro Díaz, 14 y 16 / López Botas, 51
466	López Botas, 1 / Reyes Católicos, 22	501	Pedro Díaz, 20 / López Botas, 55
467	López Botas, 5	502	Pedro Díaz, 24 / Sor Jesús, 11 / López Botas, 63
468	López Botas, 7	503	Pelota, 9 / Mendizábal, 10
469	López Botas, 13	504	Pelota, 11
470	López Botas, 29 / Plaza de Santo Domingo, 9	505	Pelota, 13
471	López Botas, 43 / Pedro Díaz, 8	506	Pelota, 15 / Armas, 10
472	López Botas, 24 / Santa Bárbara, 7	507	Pelota, 19
473	Luis Millares, 4 / Santa Bárbara, 1	508	Pelota, 21
474	Luis Millares, 12	509	Pelota, 23
475	Mendizábal, 5 y 7 / Botas, 8	510	Pelota, 6
476	Mendizábal, 2	511	Pelota, 8
477	Mendizábal, 14 y 16	512	Pelota, 10 / Armas, 8
478	Mendizábal, 26	513	Pelota, 16
479	Mendizábal, 30 / Montesdeoca, 1	514	Pelota, 18 / Calvo Sotelo, 11
481	Mendizábal, 36	515	Plaza del Espíritu Santo, 1 / Castillo, 8 / Espíritu Santo, 34
482	Mesa de León, 1	516	Plaza del Espíritu Santo, 2 / Dr. Chil, 32 / Espíritu Santo, 55
483	Mesa de León, 3	517	Plaza del Pilar Nuevo, 2 / Pasaje de Pedro de Algaba, 3 / Herrería, 2 / Colón
484	Mesa de León, 2	518	Plaza del Pilar Nuevo, 3 y 4 / Balcones, 22 / Pasaje de Pedro de Algaba, 2
485	Montesdeoca, 4 y 6	519	Plaza de San Agustín, 5 / Luis Mesa Suárez, 2 y 4 / Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 29
486	Montesdeoca, 8	520	Plaza de San Agustín, 5
487	Montesdeoca, 10	521	Plaza de San Agustín, 3 / Plaza de Luis Mesa Suárez, sn
488	Obispo Codina, 3	522	Plaza de San Agustín, 2
489	Obispo Codina, 2 / San Marcial, 1	523	Plaza de Santa Ana / Castillo, 2
490	Obispo Codina, 4	524	Plaza de Santa Ana / Obispo Codina, 2A
491	Obispo Codina, 6 / Mesa de León	525	Plaza de Santa Ana, 1 / Obispo Codina, 2 / Espíritu Santo, 22
494	Pedro Díaz, 3 y 5 / Sor Brígida Castelló, 6	526	Plaza de Santa Ana, 2 / Espíritu Santo, 24
495	Pedro Díaz, 11	527	Plaza de Santa Ana, 3
496	Pedro Díaz, 21 / Sor Brígida Castelló, 20		

528	Plaza de Santa Ana, 4 / Espíritu Santo, 26	560	San Marcos, 4
529	Plaza de Santa Ana, 5 / Espíritu Santo, 28	561	San Marcos, 10 / García Tello, 25
530	Plaza de Santa Ana, 6 / Espíritu Santo, 30	562	San Marcos, 26
531	Plaza de Santa Ana, 10 / Juan de Quesada, 8	563	San Marcos, 28
532	Plaza de Santa Ana, 11 / Frías, 1	564	Santa Bárbara, 5
533	Plaza de Santa Ana, 12 / Frías, 2 y 4 / Obispo Codina, sn	565	Santa Bárbara, 15
534	Plaza de San Antonio Abad, 12	566	López Botas, 21
535	Plaza de San Antonio Abad, 5 / Pasaje de Pedro de Algaba, 8	567	Sor Brígida Castelló, 1 / Hernán Pérez de Grado, 6, 8 y 10
536	Plaza de San Antonio Abad, 1 y 2 / Armas, 2	568	Sor Brígida Castelló, 3
537	Plaza de Santo Domingo, 4	569	Sor Brígida Castelló, 5
538	Plaza de Santo Domingo, 6 / Pedro Díaz, 1	570	Sor Brígida Castelló, 7
539	Plaza de Santo Domingo, 3 / Toledo	571	Sor Brígida Castelló, 9
540	Ramón y Cajal, 1 / Sor Jesús, 2 / Real de San Juan, 2	572	Sor Brígida Castelló, 11
541	Reloj, 2 / Dr. Chil, 20	573	Sor Brígida Castelló, 13
542	Reyes Católicos, 1 / Espíritu Santo, 23	574	Sor Brígida Castelló, 15
543	Reyes Católicos, 3 y 5 / Dr. Chil, 8	575	Sor Brígida Castelló, 17
544	Reyes Católicos, 15	576	Sor Brígida Castelló, 19
545	Reyes Católicos, 21 y 23	577	Sor Brígida Castelló, 21, 23 y 25 / Paseo de San José, 3
546	Reyes Católicos, 25, 27, 29 y 35	578	Dr. Chil, 12
547	Reyes Católicos, 47	579	Espíritu Santo, 16
548	Reyes Católicos, 4	580	García Tello, 5
549	Reyes Católicos, 6 y 8	581	San Marcos, 24
550	Reyes Católicos, 10 / Dr. Chil, 10	583	Pedro Díaz, 25 / Sor Brígida Castelló, 24
551	Reyes Católicos, 24, 26 y 28	584	Mendizábal, 27
552	Reyes Católicos, 30 / García Tello, 2	585	Espíritu Santo, 31
553	Reyes Católicos, 66 / Hernán Pérez de Grado, 2 / Fernando Galván, 1	586	Espíritu Santo, 33
554	Roque Morera, 1 / Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 19 / San Agustín, 1	587	Espíritu Santo, 32 / Plaza de Santa Ana, 7
555	Rosario, 6, 8 y 10	590	Los Balcones, 2
556	San Agustín, 15	591	Los Balcones, 6
557	San Agustín, 14 / Plaza de San Agustín, 4	592	Los Balcones, 12
558	San Marcos, 1 / López Botas, 17	593	Los Balcones, 14
559	San Marcos, 2 / López Botas, 19	594	Los Balcones, 18

595	Dr. Chil, 13	646	Plaza de Santo Domingo, 8 / López Botas, 31 y 33
597	Ramón y Cajal, 3 / Guzmán El Bueno	647	Ramón y Cajal, 30 y 32
598	Ramón y Cajal, 5 / Guzmán El Bueno	648	Reyes Católicos, 49
599	Ramón y Cajal, 7 / Guzmán El Bueno	649	Reyes Católicos, 53 y 57 / Padre José Sosa, 28
600	Ramón y Cajal, 9, 11, 13, 17 y 23 / Carretera del Centro	650	Reyes Católicos, 12, 14, 16 y 18 / Dr. Chil, 11
601	Ramón y Cajal, 15 / Carretera del Centro	651	Reyes Católicos, 46
602	Ramón y Cajal, 25 / Carretera del Centro	652	Reyes Católicos, 48
621	Agustín Millares, 1, 3 y 5 / Montesdeoca, 3	653	San Marcos, 8 / García Tello, 22 y 24
622	Armas, 1 / Colón, 2	654	Santa Bárbara, 13
623	Audiencia, 9	655	Sor Brígida Castelló, 2 / Plaza de Santo Domingo, 5
624	Audiencia, 6 / Montesdeoca, 9	656	Sor Brígida Castelló, 4
625	Castillo, 17	657	Sor Brígida Castelló, 8
626	Colón, 4	658	Sor Brígida Castelló, 10
627	Dr. Chil, 6		
628	Dolores de La Rocha, 1 / Juan E. Doreste, 9		
629	Espíritu Santo, 11 / Agustín Millares, 10		
630	Espíritu Santo, 39		
631	Espíritu Santo, 4		
632	García Tello, 19 y 21		
633	López Botas, 9		
634	López Botas, 11		
635	López Botas, 23		
636	López Botas, 4		
637	López Botas, 26		
638	López Botas, 30		
639	López Botas, 40		
640	López Botas, 46 y 48		
641	Luis Millares, 5		
642	Pedro Díaz, 9		
643	Pedro Díaz, 13 / Sor Brígida Castelló, 12		
644	Pedro Díaz, 4		
645	Plaza de San Antonio Abad, 13 / Audiencia, 10 / Montesdeoca, 13a		

Arena, 8	Ficha 002	Buenos Aires, 43	Ficha 025
Avda. Primero de Mayo, 8	Ficha 003	Buenos Aires, 47	Ficha 026
Avda. Primero de Mayo, 10 / San Francisco, 7	Ficha 004	Buenos Aires, 49	Ficha 027
Avda. Primero de Mayo, 30 / Plaza de San Bernardo, 28	Ficha 005	Buenos Aires, 51	Ficha 028
Avda. Primero de Mayo, 32	Ficha 006	Buenos Aires, 8	Ficha 029
Avda. Primero de Mayo, 34	Ficha 613	Buenos Aires, 14	Ficha 030
Avda. Primero de Mayo, 36 / Perdomo, 43 y 45	Ficha 614	Buenos Aires, 16	Ficha 031
Avda. Primero de Mayo, 56 y 58	Ficha 615	Buenos Aires, 18	Ficha 032
Avda. Primero de Mayo, 62 / Domingo J. Navarro, 39 y 41 / Dr. Juan de Padilla, 43	Ficha 007	Buenos Aires, 20	Ficha 033
Avda. Primero de Mayo, 70, 72 y 74	Ficha 181	Buenos Aires, 22	Ficha 034
Bravo Murillo, 5	Ficha 008	Buenos Aires, 24 y 26	Ficha 035
Bravo Murillo, 11	Ficha 009	Buenos Aires, 38 / Pérez Galdós, 51	Ficha 038
Bravo Murillo, 13	Ficha 010	Buenos Aires, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54 y 56 / Avda. Primero de Mayo, 68	Ficha 039
Bravo Murillo, 23 / Pérez Galdós, 42	Ficha 011	Cano, 5	Ficha 040
Bravo Murillo, 25 / Pérez Galdós, 55 y 57	Ficha 012	Cano, 7 / Dr. Rafael González, 6 y 8	Ficha 041
Bravo Murillo, 31	Ficha 013	Cano, 9	Ficha 042
Buenos Aires, 3	Ficha 014	Cano, 11	Ficha 043
Buenos Aires, 5	Ficha 015	Cano, 19 / Torres, 14	Ficha 044
Buenos Aires, 7, 9, 11 y 13 / Viera y Clavijo, 38 y 40	Ficha 016	Cano, 21	Ficha 045
Buenos Aires, 17	Ficha 017	Cano, 25	Ficha 046
Buenos Aires, 19	Ficha 018	Cano, 27 / Travieso, 17	Ficha 047
Buenos Aires, 21	Ficha 019	Cano, 31	Ficha 048
Buenos Aires, 23	Ficha 020	Cano, 33	Ficha 049
Buenos Aires, 25, 27 y 29	Ficha 021	Cano, 6	Ficha 050
Buenos Aires, 33	Ficha 022	Cano, 8	Ficha 051
Buenos Aires, 35	Ficha 023	Cano, 10	Ficha 052
Buenos Aires, 41	Ficha 024	Cano, 12	Ficha 053

Cano, 14 / Torres, 11	Ficha 054	Domingo J. Navarro, 31 y 33	Ficha 082
Cano, 20	Ficha 055	Domingo J. Navarro, 35 / Pérez Galdós, 24	Ficha 083
Cano, 22	Ficha 056	Domingo J. Navarro, 4	Ficha 084
Cano, 28	Ficha 057	Domingo J. Navarro, 6	Ficha 085
Cano, 36	Ficha 058	Domingo J. Navarro, 10	Ficha 086
Cano, 38 / Arena, 17	Ficha 059	Domingo J. Navarro, 12	Ficha 087
Cano, 40 / Arena, 14	Ficha 060	Domingo J. Navarro, 14	Ficha 088
Cano, 42	Ficha 061	Domingo J. Navarro, 16 / Viera y Clavijo, 28	Ficha 089
Cano, 44 / Constantino, 17	Ficha 062	Domingo J. Navarro, 22 y 24	Ficha 090
Constantino, 1 / Triana, 69	Ficha 063	Domingo J. Navarro, 26 y 28	Ficha 091
Constantino, 7	Ficha 064	Domingo J. Navarro, 30	Ficha 092
Constantino, 13	Ficha 065	Domingo J. Navarro, 32	Ficha 093
Constantino, 15	Ficha 588	Domingo J. Navarro, 34	Ficha 094
Constantino, 2 y 4 / Triana, 71	Ficha 066	Domingo J. Navarro, 36	Ficha 095
Constantino, 16	Ficha 067	Domingo J. Navarro, 38 / Pérez Galdós, 26	Ficha 096
Domingo Déniz, 5	Ficha 069	Domingo J. Navarro, 40 / Pérez Galdós, 43	Ficha 097
Domingo Déniz, 7	Ficha 070	Domingo J. Navarro, 42	Ficha 098
Domingo Déniz, 9 / Avda. Primero de Mayo, 6	Ficha 071	Domingo J. Navarro, 44	Ficha 099
Domingo J. Navarro, 3	Ficha 072	Domingo J. Navarro, 46	Ficha 100
Domingo J. Navarro, 5	Ficha 073	Domingo J. Navarro, 48	Ficha 101
Domingo J. Navarro, 7	Ficha 074	Domingo J. Navarro, 50 y 52	Ficha 102
Domingo J. Navarro, 17	Ficha 076	Domingo J. Navarro, 54 / Avda. Primero de Mayo, 64	Ficha 103
Domingo J. Navarro, 19	Ficha 077	Dr. Juan de Padilla, 35 y 37	Ficha 120
Domingo J. Navarro, 23	Ficha 078	Dr. Rafael González, 12	Ficha 104
Domingo J. Navarro, 25	Ficha 079	Dr. Rafael González, 14	Ficha 105
Domingo J. Navarro, 27	Ficha 080	Dr. Rafael González, 16	Ficha 106
Domingo J. Navarro, 29	Ficha 081	Eduardo, 3 / Buenos Aires, 6	Ficha 107

Eduardo, 5 y 7	Ficha 108	Malteses, 24 / General Bravo, 4 y 6	Ficha 607
Enmedio, 14 / San Justo, 12	Ficha 110	Muro, 1 y 3 / Alameda de Colón, 1 / Terrero, 10 / Fuente, 1	Ficha 213
General Bravo, 15	Ficha 111	Muro, 2, 4 y 6 / Plazoleta de las Ranas, 1 / Remedios, 7 y 9	Ficha 134
General Bravo, 23	Ficha 603	Parque de San Telmo - Quiosco de prensa	Ficha 135
General Bravo, 27	Ficha 112	Parque de San Telmo - Quiosco Modernista	Ficha 136
General Bravo, 8, 10 y 12	Ficha 113	Perdomo, 17, 19 y 21 / Viera y Clavijo, 8 / Lagunetas	Ficha 608
General Bravo, 14	Ficha 114	Perdomo, 27	Ficha 138
General Bravo, 16	Ficha 115	Perdomo, 29	Ficha 139
General Bravo, 18 / Torres, 25 y 27	Ficha 116	Perdomo, 35	Ficha 609
General Bravo, 22	Ficha 604	Perdomo, 41	Ficha 610
General Bravo, 26	Ficha 118	Perdomo, 20	Ficha 140
General Bravo, 28 / Travieso, 33	Ficha 119	Perdomo, 22	Ficha 611
Lentini, 2 / Francisco Gourié / Francisco Jareño / Plaza de Stagno	Ficha 121	Perdomo, 24	Ficha 612
Lentini, 4 / Francisco Gourié, 1	Ficha 122	Perdomo, 26	Ficha 141
Malteses, 11	Ficha 123	Perdomo, 28	Ficha 142
Malteses, 13	Ficha 124	Perdomo, 30	Ficha 143
Malteses, 15 y 17	Ficha 125	Peregrina, 1 / Remedios, 8	Ficha 144
Malteses, 19 / Plaza de Cairasco / Manuel Padrón Quevedo, 2	Ficha 126	Peregrina, 3	Ficha 145
Malteses, 4	Ficha 127	Peregrina, 5	Ficha 146
Malteses, 6 y 8 / Cano, 2 y 4	Ficha 128	Peregrina, 7	Ficha 147
Malteses, 10 / Cano, 1	Ficha 129	Peregrina, 9	Ficha 148
Malteses, 12	Ficha 130	Peregrina, 11	Ficha 149
Malteses, 14	Ficha 605	Peregrina, 13	Ficha 150
Malteses, 16 / Dr. Rafael González, 2	Ficha 131	Peregrina, 15	Ficha 151
Malteses, 18 / Dr. Rafael González, 1	Ficha 606	Peregrina, 17 / Malteses, 9	Ficha 152
Malteses, 20 / Dr. Rafael González, 3	Ficha 132	Peregrina, 4	Ficha 153
Malteses, 22	Ficha 133	Peregrina, 6	Ficha 154

Peregrina, 8	Ficha 155	Pérez Galdós, 4 / Perdomo, 31	Ficha 183
Peregrina, 10	Ficha 156	Pérez Galdós, 8	Ficha 184
Peregrina, 12	Ficha 157	Pérez Galdós, 10	Ficha 185
Peregrina, 14	Ficha 158	Pérez Galdós, 14	Ficha 187
Peregrina, 16	Ficha 159	Pérez Galdós, 16	Ficha 188
Pérez Galdós, 3	Ficha 160	Pérez Galdós, 18	Ficha 189
Pérez Galdós, 5	Ficha 161	Pérez Galdós, 20	Ficha 190
Pérez Galdós, 7	Ficha 162	Pérez Galdós, 22	Ficha 191
Pérez Galdós, 9	Ficha 163	Pérez Galdós, 28	Ficha 192
Pérez Galdós, 11 / Perdomo, 33	Ficha 164	Pérez Galdós, 30	Ficha 193
Pérez Galdós, 15	Ficha 165	Pérez Galdós, 32 / Buenos Aires, 37	Ficha 194
Pérez Galdós, 17 / Dr. Juan de Padilla, 38	Ficha 166	Plaza de Cairasco, 1 / General Bravo, 2 / Malteses, 21 / Manuel Padrón Quevedo, 1	Ficha 197
Pérez Galdós, 19	Ficha 167	Plaza de Cairasco, 3	Ficha 195
Pérez Galdós, 21	Ficha 168	Plaza de Cairasco, 4	Ficha 196
Pérez Galdós, 23	Ficha 169	Plaza de Hurtado de Mendoza - Quiosco	Ficha 198
Pérez Galdós, 25 / Dr. Juan de Padilla, 44	Ficha 170	Plaza de Hurtado de Mendoza, 3 / Remedios, 5	Ficha 199
Pérez Galdós, 27	Ficha 171	Plaza de San Bernardo, 1 / Cano, 41	Ficha 200
Pérez Galdós, 29	Ficha 172	Plaza de San Bernardo, 3	Ficha 201
Pérez Galdós, 31	Ficha 173	Plaza de San Bernardo, 2 / Viera y Clavijo, 1	Ficha 596
Pérez Galdós, 33 / Dr. Juan de Padilla, 52	Ficha 174	Plaza de San Bernardo, 10 y 12	Ficha 616
Pérez Galdós, 35 / Dr. Juan de Padilla, 54	Ficha 175	Plaza de San Bernardo, 14	Ficha 617
Pérez Galdós, 37 / Dr. Juan de Padilla, 56	Ficha 176	Plaza de San Bernardo, 22 / Dr. Juan de Padilla, 22	Ficha 204
Pérez Galdós, 39	Ficha 177	Plaza de San Bernardo, 24 / Dr. Juan de Padilla, 17	Ficha 205
Pérez Galdós, 45	Ficha 178	Plaza de San Francisco, 2 / General Bravo, 1	Ficha 206
Pérez Galdós, 47	Ficha 179	Remedios, 1 y 3 / San Pedro / Plaza de Hurtado de Mendoza / Lentini	Ficha 207
Pérez Galdós, 49 / Buenos Aires, 39	Ficha 180	Remedios, 2 / San Pedro, 5 y 7	Ficha 208
Pérez Galdós, 2 / San Bernardo, 18	Ficha 182	Remedios, 4	Ficha 209

Remedios, 6 / Peregrina, 2	Ficha 582	Travieso, 10	Ficha 236
Remedios, 10 y 12	Ficha 210	Travieso, 12	Ficha 237
Remedios, 14	Ficha 211	Travieso, 18 / Cano, 29	Ficha 239
Remedios, 16 / Plaza de Cairasco / Manuel Padrón Quevedo, 5 y 7	Ficha 212	Travieso, 24 / Villavicencio, 7	Ficha 241
San Pedro, 9 y 11	Ficha 214	Triana, 13	Ficha 243
San Pedro, 2 / Lentini, 6 / Triana, 1	Ficha 215	Triana, 21	Ficha 244
San Pedro, 4 / Triana, 5 y 7	Ficha 216	Triana, 29	Ficha 245
San Pedro, 6 / Triana, 9	Ficha 217	Triana, 31	Ficha 246
San Telmo, 1 / Triana, 122	Ficha 218	Triana, 33	Ficha 247
Terrero, 1, 3, 7, 11 y 13 / Enmedio, 1 / Fuente, 4	Ficha 220	Triana, 35	Ficha 248
Terrero, 2 / Fuente, 3	Ficha 219	Triana, 37	Ficha 249
Torres, 1 y 3 / Triana, 39	Ficha 221	Triana, 49	Ficha 250
Torres, 5	Ficha 222	Triana, 53 / Travieso, 2	Ficha 251
Torres, 15	Ficha 223	Triana, 55	Ficha 252
Torres, 17	Ficha 224	Triana, 57	Ficha 253
Torres, 19 / Dr. Rafael González, 18 y 20	Ficha 225	Triana, 59	Ficha 254
Torres, 21 y 23 / Dr. Rafael González, 7, 9, 11 y 13	Ficha 226	Triana, 61	Ficha 255
Torres, 8	Ficha 227	Triana, 65 / Arenas, 2	Ficha 256
Torres, 12 / Cano, 16 y 18	Ficha 228	Triana, 67	Ficha 257
Torres, 16	Ficha 229	Triana, 73	Ficha 258
Torres, 20	Ficha 230	Triana, 75	Ficha 259
Torres, 22	Ficha 231	Triana, 77	Ficha 260
Torres, 24	Ficha 232	Triana, 79 / Lagunetas, 18	Ficha 261
Torres, 30 / General Bravo, 20	Ficha 233	Triana, 83 / Perdomo, 2	Ficha 262
Travieso, 1 / Triana, 51	Ficha 234	Triana, 85	Ficha 263
Travieso, 11	Ficha 235	Triana, 87	Ficha 264
Travieso, 4	Ficha 618	Triana, 89	Ficha 265

Triana, 93 / Domingo J. Navarro, 2	Ficha 266	Triana, 74 / Munguía, 2	Ficha 292
Triana, 95	Ficha 267	Triana, 76 / Munguía, 1 y 3 / Francisco Gourié, 75	Ficha 293
Triana, 97	Ficha 268	Triana, 78 / Francisco Gourié, 77	Ficha 294
Triana, 99	Ficha 269	Triana, 80 / Francisco Gourié, 79	Ficha 295
Triana, 101	Ficha 270	Triana, 82 / Francisco Gourié, 81	Ficha 296
Triana, 103	Ficha 271	Triana, 84 / Francisco Gourié, 83	Ficha 297
Triana, 105	Ficha 272	Triana, 86 / Francisco Gourié, 85	Ficha 298
Triana, 109 / Bravo Murillo / Buenos Aires / Eduardo	Ficha 273	Triana, 88 / Francisco Gourié, 87	Ficha 299
Triana, 2 / Lentini, 6	Ficha 589	Triana, 90 / Francisco Gourié, 89	Ficha 300
Triana, 4 / Francisco Gourié, 3	Ficha 274	Triana, 92 / Matula, 2 / Francisco Gourié, 91	Ficha 301
Triana, 6	Ficha 275	Triana, 94 / Matula, 1	Ficha 302
Triana, 8 / Francisco Gourié, 7	Ficha 276	Triana, 96 / Matula, 3 / Francisco Gourié, 93	Ficha 303
Triana, 10 / Francisco Gourié, 9	Ficha 277	Triana, 98 / Francisco Gourié, 95	Ficha 304
Triana, 12 / Francisco Gourié, 11	Ficha 278	Triana, 100 / Francisco Gourié, 97	Ficha 305
Triana, 22 / Francisco Gourié, 21	Ficha 279	Triana, 118 / Francisco Gourié, 113	Ficha 306
Triana, 24 y 26 / Francisco Gourié, 23 y 25	Ficha 280	Triana, 120 / San Telmo, 2 / Francisco Gourié, 115	Ficha 307
Triana, 28 / Francisco Gourié, 27	Ficha 281	Viera y Clavijo, 7 / Perdomo, 18	Ficha 308
Triana, 40 / Francisco Gourié, 39	Ficha 282	Viera y Clavijo, 9	Ficha 309
Triana, 46 / Clavel, 1, 3, 5, 7 y 9 / Francisco Gourié, 45	Ficha 283	Viera y Clavijo, 11	Ficha 310
Triana, 48 / Francisco Gourié, 47	Ficha 284	Viera y Clavijo, 13	Ficha 311
Triana, 50	Ficha 285	Viera y Clavijo, 15 / Domingo J. Navarro, 13	Ficha 075
Triana, 54 / Francisco Gourié, 53	Ficha 286	Viera y Clavijo, 17 / Domingo J. Navarro, 18	Ficha 312
Triana, 56 / Francisco Gourié, 55	Ficha 287	Viera y Clavijo, 21	Ficha 313
Triana, 62 / Francisco Gourié, 61	Ficha 288	Viera y Clavijo, 23	Ficha 314
Triana, 64 / Francisco Gourié, 63	Ficha 289	Viera y Clavijo, 29	Ficha 315
Triana, 70 / Francisco Gourié, 69	Ficha 290	Viera y Clavijo, 31	Ficha 316
Triana, 72 / Francisco Gourié, 71	Ficha 291	Viera y Clavijo, 33	Ficha 317

Viera y Clavijo, 35 / Bravo Murillo, 9	Ficha 318
Viera y Clavijo, 2 / Constantino, 22	Ficha 319
Viera y Clavijo, 6	Ficha 619
Viera y Clavijo, 14	Ficha 320
Viera y Clavijo, 18	Ficha 321
Viera y Clavijo, 20	Ficha 322
Viera y Clavijo, 22 y 24	Ficha 323
Viera y Clavijo, 26 / Domingo J. Navarro, 9 y 11	Ficha 324
Viera y Clavijo, 52	Ficha 325
Viera y Clavijo, 54 / Bravo Murillo, 7	Ficha 326
Villavicencio, 10	Ficha 327
Villavicencio, 15	Ficha 620

Agustín Millares, 1, 3 y 5 / Montesdeoca, 3	Ficha 621	Balcones, 18	Ficha 594
Agustín Millares, 21 y 23	Ficha 328	Balcones, 20	Ficha 351
Agustín Millares, 25	Ficha 329	Castillo, 1 / Santa Bárbara, 6 y 8	Ficha 353
Agustín Millares, 16	Ficha 330	Castillo, 3 / Santa Bárbara, 10	Ficha 354
Agustín Millares, 18	Ficha 331	Castillo, 5 / Santa Bárbara, 12	Ficha 355
Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 2 / Andrés Déniz, 2 / Botas, 2 / Pelota, 1	Ficha 338	Castillo, 7 / Santa Bárbara, 14	Ficha 356
Alcalde Fco. Hernández González, 6 / Juan E. Doreste, 4	Ficha 393	Castillo, 9 / Santa Bárbara, 16	Ficha 357
Armas, 1 / Colón, 2	Ficha 622	Castillo, 11 / Santa Bárbara, 18	Ficha 358
Armas, 5	Ficha 332	Castillo, 13 / Bedmar, 1 y 3 / Santa Bárbara, 20	Ficha 359
Armas, 7	Ficha 333	Castillo, 17	Ficha 625
Armas, 4	Ficha 334	Castillo, 19	Ficha 360
Audiencia, 1 / Agustín Millares, 4	Ficha 335	Castillo, 21 / Sor Jesús, 1	Ficha 361
Audiencia, 3	Ficha 336	Castillo, 2 y 4	Ficha 362
Audiencia, 5	Ficha 337	Castillo, 6 / Juan de Quesada, 10	Ficha 363
Audiencia, 9	Ficha 623	Castillo, 8 / Juan de Quesada, 11	Ficha 364
Audiencia, 6 / Montesdeoca, 9	Ficha 624	Castillo, 10	Ficha 365
Balcones, 1 / San Agustín / Espíritu Santo, 2	Ficha 339	Castillo, 12	Ficha 366
Balcones, 3	Ficha 340	Castillo, 14	Ficha 367
Balcones, 5 y 7 / Agustín Millares, 11	Ficha 341	Castillo, 16	Ficha 368
Balcones, 9 / Agustín Millares, 8 / Espíritu Santo, 10	Ficha 342	Castillo, 18	Ficha 369
Balcones, 11 / Espíritu Santo, 12	Ficha 343	Castillo, 20 y 22	Ficha 370
Balcones, 13	Ficha 344	Colón, 4	Ficha 626
Balcones, 15	Ficha 345	Colón, 8	Ficha 371
Balcones, 17	Ficha 346	Colón, 12 / Herrería, 4	Ficha 372
Balcones, 19 / Felipe Massieu, 1	Ficha 347	Dolores de La Rocha, 1 / Juan E. Doreste, 9	Ficha 628
Balcones, 2	Ficha 590	Dolores de la Rocha, 4 y 6	Ficha 373
Balcones, 4	Ficha 348	Dr. Chil, 3 / Juan E. Doreste, 6	Ficha 374
Balcones, 6	Ficha 591	Dr. Chil, 5 / Juan E. Doreste, 8	Ficha 375
Balcones, 10 / Agustín Millares, 6	Ficha 349	Dr. Chil, 13	Ficha 595
Balcones, 12	Ficha 592	Dr. Chil, 15	Ficha 376
Balcones, 14	Ficha 593	Dr. Chil, 15 bis	Ficha 377
Balcones, 16	Ficha 350	Dr. Chil, 17 / López Botas, 6, 8 y 10	Ficha 378

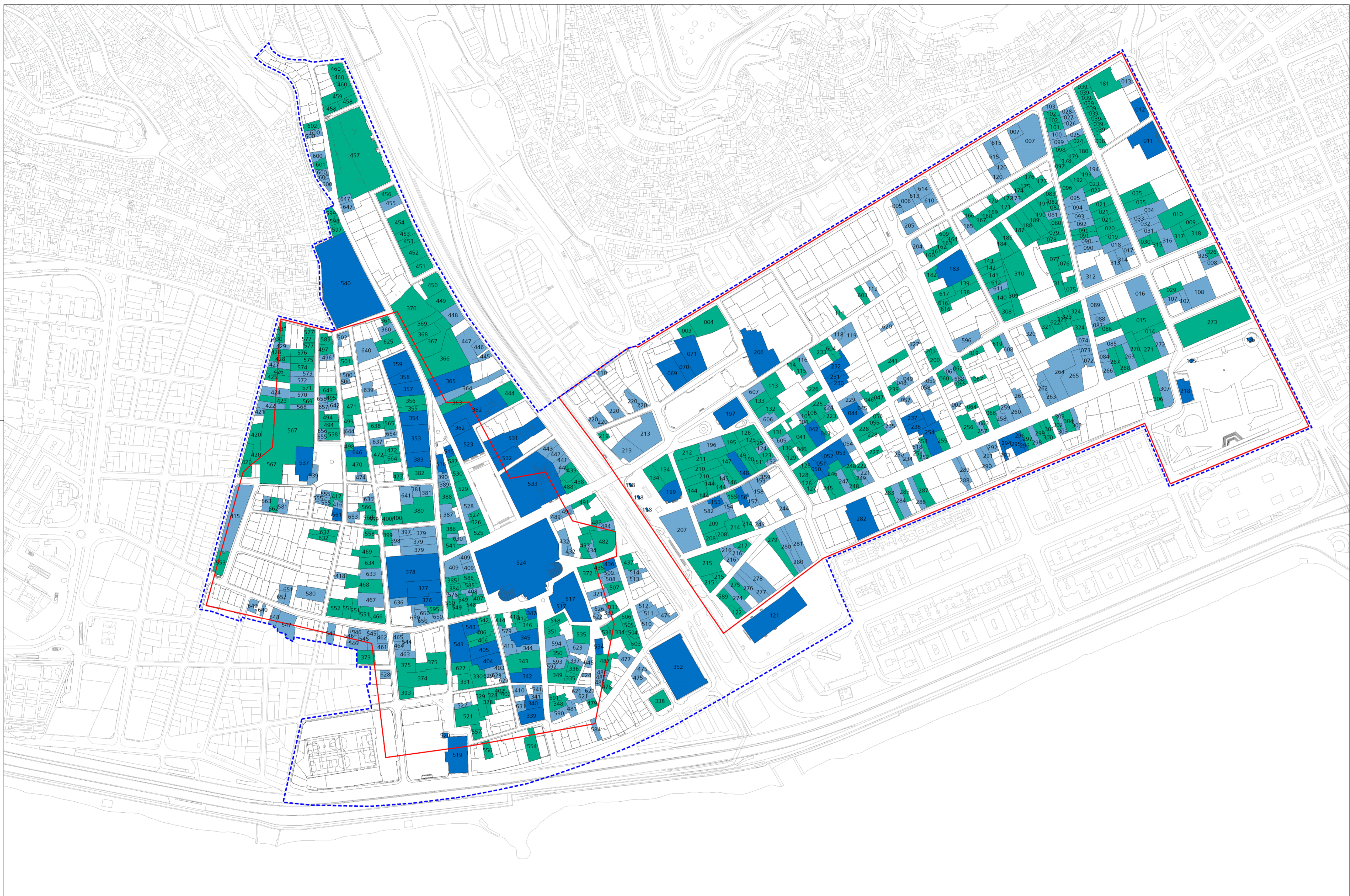
Dr. Chil, 19, 21 y 23 / Dr. Verneau, 1	Ficha 379	Espíritu Santo, 16	Ficha 579
Dr. Chil, 25 y 27 / Dr. Verneau, 2	Ficha 380	Espíritu Santo, 32 / Plaza de Santa Ana, 7	Ficha 587
Dr. Chil, 29 / Luis Millares, 1	Ficha 381	Felipe Massieu, 3	Ficha 412
Dr. Chil, 31 / Luis Millares, 2 / Santa Bárbara, 2	Ficha 382	Felipe Massieu, 5	Ficha 413
Dr. Chil, 6	Ficha 627	Felipe Massieu, 9 / Espíritu Santo, 18	Ficha 414
Dr. Chil, 12	Ficha 578	Fernando Galván / Hernán Pérez de Grado, 4 y 6 / Dr. Nuez Aguilar, 1	Ficha 415
Dr. Chil, 14	Ficha 384	García Tello, 5	Ficha 580
Dr. Chil, 16	Ficha 385	García Tello, 19 y 21	Ficha 632
Dr. Chil, 22 / Espíritu Santo, 43	Ficha 386	García Tello, 27	Ficha 416
Dr. Chil, 24 / Espíritu Santo, 45	Ficha 387	García Tello, 29	Ficha 417
Dr. Chil, 26 / Espíritu Santo, 49	Ficha 388	García Tello, 8	Ficha 418
Dr. Chil, 28 / Espíritu Santo, 51	Ficha 389	Hernán Pérez de Grado, 4 / Dr. Nuez Aguilar / Toledo, 8	Ficha 420
Dr. Chil, 30 / Espíritu Santo, 53	Ficha 390	Hernán Pérez de Grado, 12	Ficha 421
Dr. Verneau, 3 y 5	Ficha 397	Hernán Pérez de Grado, 14	Ficha 422
Dr. Verneau, 7	Ficha 398	Hernán Pérez de Grado, 16	Ficha 423
Dr. Verneau, 9 / López Botas, 14	Ficha 399	Hernán Pérez de Grado, 18	Ficha 424
Dr. Verneau, 4 y 6 / López Botas, 16	Ficha 400	Hernán Pérez de Grado, 22	Ficha 425
Espíritu Santo, 9 / Agustín Millares, 17 y 19	Ficha 402	Hernán Pérez de Grado, 24	Ficha 426
Espíritu Santo, 11 / Agustín Millares, 10	Ficha 629	Hernán Pérez de Grado, 26 y 28	Ficha 427
Espíritu Santo, 13	Ficha 403	Hernán Pérez de Grado, 30 y 32	Ficha 428
Espíritu Santo, 15	Ficha 404	Hernán Pérez de Grado, 34	Ficha 429
Espíritu Santo, 17	Ficha 405	Hernán Pérez de Grado, 36	Ficha 430
Espíritu Santo, 19 y 21	Ficha 406	Hernán Pérez de Grado, 38 / Paseo de San José, 11	Ficha 431
Espíritu Santo, 27	Ficha 407	Herrería, 1 y 3 / San Marcial, sn	Ficha 432
Espíritu Santo, 29	Ficha 408	Herrería, 7	Ficha 433
Espíritu Santo, 31	Ficha 585	Herrería, 9	Ficha 434
Espíritu Santo, 33	Ficha 586	Herrería, 6	Ficha 435
Espíritu Santo, 35 y 37 / Reloj, 1 y 3 / Dr. Chil, 18	Ficha 409	Herrería, 8 / Pelota, 25	Ficha 436
Espíritu Santo, 39	Ficha 630	Herrería, 10 / Pelota, 20	Ficha 437
Espíritu Santo, 4	Ficha 631	Juan de Quesada, 1 / Obispo Codina, 5	Ficha 438
Espíritu Santo, 8 / Agustín Millares, 15	Ficha 410	Juan de Quesada, 2	Ficha 439
Espíritu Santo, 14	Ficha 411	Juan de Quesada, 3	Ficha 440


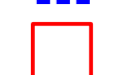



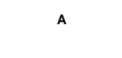
Juan de Quesada, 4	Ficha 441	López Botas, 23	Ficha 635
Juan de Quesada, 5	Ficha 442	López Botas, 29 / Plaza de Santo Domingo, 9	Ficha 470
Juan de Quesada, 6 / Frías, 6	Ficha 443	López Botas, 43 / Pedro Díaz, 8	Ficha 471
Juan de Quesada, 10 / Doramas, 3	Ficha 444	López Botas, 4	Ficha 636
Juan de Quesada, 13	Ficha 445	López Botas, 24 / Santa Bárbara, 7	Ficha 472
Juan de Quesada, 14	Ficha 446	López Botas, 26	Ficha 637
Juan de Quesada, 15, 16 y 17	Ficha 447	López Botas, 30	Ficha 638
Juan de Quesada, 19	Ficha 448	López Botas, 40	Ficha 639
Juan de Quesada, 20	Ficha 449	López Botas, 46 y 48	Ficha 640
Juan de Quesada, 21 / Clemente Jordán, 1	Ficha 450	Luis Millares, 5	Ficha 641
Juan de Quesada, 22 / Clemente Jordán, 2 / Verdi, 2	Ficha 451	Luis Millares, 4 / Santa Bárbara, 1	Ficha 473
Juan de Quesada, 23 / Verdi, 4	Ficha 452	Luis Millares, 12	Ficha 474
Juan de Quesada, 24 y 25 / Verdi, 6	Ficha 453	Mendizábal, 5 y 7 / Botas, 8	Ficha 475
Juan de Quesada, 26 y 26 b / Verdi, 8 y 10	Ficha 454	Mendizábal, 27	Ficha 584
Juan de Quesada, 28 / Verdi, 14	Ficha 455	Mendizábal, 2	Ficha 476
Juan de Quesada, 29 / Verdi, 16 / Beltrán de Lis, sn	Ficha 456	Mendizábal, 14 y 16	Ficha 477
Juan de Quesada, 30 / Bretón, 1 / Beltrán de Lis, 2	Ficha 457	Mendizábal, 26	Ficha 478
Juan de Quesada, 31 / Bretón, 2 y 2D / Ramón y Cajal, 36	Ficha 458	Mendizábal, 30 / Montesdeoca, 1	Ficha 479
Juan de Quesada, 32	Ficha 459	Mendizábal, 36	Ficha 481
Juan de Quesada, 33, 34 y 35	Ficha 460	Mesa de León, 1	Ficha 482
Juan E. Doreste, 13	Ficha 461	Mesa de León, 3	Ficha 483
Juan E. Doreste, 15 / Reyes Católicos, 19	Ficha 462	Mesa de León, 2	Ficha 484
Juan E. Doreste, 12	Ficha 463	Montesdeoca, 4 y 6	Ficha 485
Juan E. Doreste, 14	Ficha 464	Montesdeoca, 8	Ficha 486
Juan E. Doreste, 16 / Reyes Católicos, 17	Ficha 465	Montesdeoca, 10	Ficha 487
López Botas, 1 / Reyes Católicos, 22	Ficha 466	Obispo Codina, 3	Ficha 488
López Botas, 5	Ficha 467	Obispo Codina, 2 / San Marcial, 1	Ficha 489
López Botas, 7	Ficha 468	Obispo Codina, 4	Ficha 490
López Botas, 9	Ficha 633	Obispo Codina, 6 / Mesa de León	Ficha 491
López Botas, 11	Ficha 634	Pedro Díaz, 3 y 5 / Sor Brígida Castelló, 6	Ficha 494
López Botas, 13	Ficha 469	Pedro Díaz, 9	Ficha 642
López Botas, 21	Ficha 566	Pedro Díaz, 11	Ficha 495

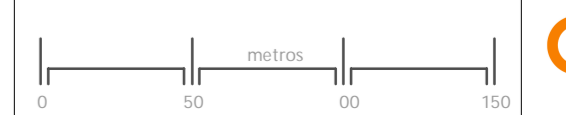
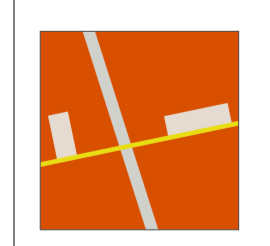
Pedro Díaz, 13 / Sor Brígida Castelló, 12	Ficha 643	Plaza de Santa Ana / Castillo, 2	Ficha 523
Pedro Díaz, 21 / Sor Brígida Castelló, 20	Ficha 496	Plaza de Santa Ana / Obispo Codina, 2A	Ficha 524
Pedro Díaz, 23 / Sor Brígida Castelló, 22	Ficha 497	Plaza de Santa Ana, 1 / Obispo Codina, 2 / Espíritu Santo, 22	Ficha 525
Pedro Díaz, 25 / Sor Brígida Castelló, 24	Ficha 583	Plaza de Santa Ana, 2 / Espíritu Santo, 24	Ficha 526
Pedro Díaz, 4	Ficha 644	Plaza de Santa Ana, 3	Ficha 527
Pedro Díaz, 6	Ficha 499	Plaza de Santa Ana, 4 / Espíritu Santo, 26	Ficha 528
Pedro Díaz, 14 y 16 / López Botas, 51	Ficha 500	Plaza de Santa Ana, 5 / Espíritu Santo, 28	Ficha 529
Pedro Díaz, 20 / López Botas, 55	Ficha 501	Plaza de Santa Ana, 6 / Espíritu Santo, 30	Ficha 530
Pedro Díaz, 24 / Sor Jesús, 11 / López Botas, 63	Ficha 502	Plaza de Santa Ana, 10 / Juan de Quesada, 8	Ficha 531
Pelota, 9 / Mendizábal, 10	Ficha 503	Plaza de Santa Ana, 11 / Frías, 1	Ficha 532
Pelota, 11	Ficha 504	Plaza de Santa Ana, 12 / Frías, 2 y 4 / Obispo Codina, sn	Ficha 533
Pelota, 13	Ficha 505	Plaza de Santo Domingo, 3 / Toledo	Ficha 539
Pelota, 15 / Armas, 10	Ficha 506	Plaza de Santo Domingo, 4	Ficha 537
Pelota, 19	Ficha 507	Plaza de Santo Domingo, 6 / Pedro Díaz, 1	Ficha 538
Pelota, 21	Ficha 508	Plaza de Santo Domingo, 7	Ficha 498
Pelota, 23	Ficha 509	Plaza de Santo Domingo, 8 / López Botas, 31 y 33	Ficha 646
Pelota, 2 / Mendizábal, 1 / Plaza del Mercado Municipal, 1 / Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 1	Ficha 352	Plaza del Espíritu Santo, 1 / Castillo, 8 / Espíritu Santo, 34	Ficha 515
Pelota, 6	Ficha 510	Plaza del Espíritu Santo, 2 / Dr. Chil, 32 / Espíritu Santo, 55	Ficha 516
Pelota, 8	Ficha 511	Plaza del Pilar Nuevo, 2 / Pasaje de Pedro de Algaba, 3 / Herrería, 2 / Colón	Ficha 517
Pelota, 10 / Armas, 8	Ficha 512	Plaza del Pilar Nuevo, 3 y 4 / Balcones, 22 / Pasaje de Pedro de Algaba, 2	Ficha 518
Pelota, 16	Ficha 513	Ramón y Cajal, 1 / Sor Jesús, 2 / Real de San Juan, 2	Ficha 540
Pelota, 18 / Calvo Sotelo, 11	Ficha 514	Ramón y Cajal, 3 / Guzmán El Bueno	Ficha 597
Plaza de San Agustín, 3 / Plaza de Luis Mesa Suárez, sn	Ficha 514	Ramón y Cajal, 5 / Guzmán El Bueno	Ficha 598
Plaza de San Agustín, 5 / Luis Mesa Suárez, 2 y 4 / Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 29	Ficha 521	Ramón y Cajal, 7 / Guzmán El Bueno	Ficha 599
Plaza de San Agustín, 5	Ficha 519	Ramón y Cajal, 9, 11, 13, 17 y 23 / Carretera del Centro	Ficha 600
Plaza de San Agustín, 2	Ficha 520	Ramón y Cajal, 15 / Carretera del Centro	Ficha 601
Plaza de San Antonio Abad, 1 y 2 / Armas, 2	Ficha 522	Ramón y Cajal, 25 / Carretera del Centro	Ficha 602
Plaza de San Antonio Abad, 5 / Pasaje de Pedro de Algaba, 8	Ficha 536	Ramón y Cajal, 30 y 32	Ficha 647
Plaza de San Antonio Abad, 13 / Audiencia, 10 / Montesdeoca, 13a	Ficha 535	Reloj, 2 / Dr. Chil, 20	Ficha 541
Plaza de San Antonio Abad, 12	Ficha 645	Reyes Católicos, 1 / Espíritu Santo, 23	Ficha 542
	Ficha 534	Reyes Católicos, 3 y 5 / Dr. Chil, 8	Ficha 543
		Reyes Católicos, 15	Ficha 544

Reyes Católicos, 21 y 23	Ficha 545	Sor Brígida Castelló, 7	Ficha 570
Reyes Católicos, 25, 27, 29 y 35	Ficha 546	Sor Brígida Castelló, 9	Ficha 571
Reyes Católicos, 47	Ficha 547	Sor Brígida Castelló, 11	Ficha 572
Reyes Católicos, 49	Ficha 648	Sor Brígida Castelló, 13	Ficha 573
Reyes Católicos, 53 y 57 / Padre José Sosa, 28	Ficha 649	Sor Brígida Castelló, 15	Ficha 574
Reyes Católicos, 4	Ficha 548	Sor Brígida Castelló, 17	Ficha 575
Reyes Católicos, 6 y 8	Ficha 549	Sor Brígida Castelló, 19	Ficha 576
Reyes Católicos, 10 / Dr. Chil, 10	Ficha 550	Sor Brígida Castelló, 21, 23 y 25 / Paseo de San José, 3	Ficha 577
Reyes Católicos, 12, 14, 16 y 18 / Dr. Chil, 11	Ficha 650	Sor Brígida Castelló, 2 / Plaza de Santo Domingo, 5	Ficha 655
Reyes Católicos, 24, 26 y 28	Ficha 551	Sor Brígida Castelló, 4	Ficha 656
Reyes Católicos, 30 / García Tello, 2	Ficha 552	Sor Brígida Castelló, 8	Ficha 657
Reyes Católicos, 46	Ficha 651	Sor Brígida Castelló, 10	Ficha 658
Reyes Católicos, 48	Ficha 652		
Reyes Católicos, 66 / Hernán Pérez de Grado, 2 / Fernando Galván, 1	Ficha 553		
Roque Morera, 1 / Alcalde Díaz-Saavedra Navarro, 19 / San Agustín, 1	Ficha 554		
Rosario, 6, 8 y 10	Ficha 555		
San Agustín, 15	Ficha 556		
San Agustín, 14 / Plaza de San Agustín, 4	Ficha 557		
San Marcos, 1 / López Botas, 17	Ficha 558		
San Marcos, 2 / López Botas, 19	Ficha 559		
San Marcos, 4	Ficha 560		
San Marcos, 8 / García Tello, 22 y 24	Ficha 653		
San Marcos, 10 / García Tello, 25	Ficha 561		
San Marcos, 24	Ficha 581		
San Marcos, 26	Ficha 562		
San Marcos, 28	Ficha 563		
Santa Bárbara, 5	Ficha 564		
Santa Bárbara, 13	Ficha 654		
Santa Bárbara, 15	Ficha 565		
Sor Brígida Castelló, 1 / Hernán Pérez de Grado, 6, 8 y 10	Ficha 567		
Sor Brígida Castelló, 3	Ficha 568		
Sor Brígida Castelló, 5	Ficha 569		

PLANO 5.1 INVENTARIO DE EDIFICIOS CATALOGADOS



-  DELIMITACIÓN PEP VEGUETA-TRIANA
 -  DELIMITACIÓN CONJUNTOS HISTÓRICOS
- GRADO DE PROTECCIÓN
-  INTEGRAL
 -  AMBIENTAL
 -  PARCIAL
-  NÚMERO DE FICHA DE CATÁLOGO



FICHERO DEL CATÁLOGO ARQUITECTÓNICO

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Oficinas

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1896

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1896 exp. 438-4-4 leg. 18

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 11 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura académica, caracterizada por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos. Diferente tratamiento de huecos por planta y por fachada, con cercos de piedra en planta baja y molduras de cemento en la planta superior hacia la calle Pérez Galdós. En esta fachada, destaca el balcón de hierro forjado que agrupa dos de los huecos. La cornisa, la línea de forjado y el zócalo refuerzan la horizontalidad. Sobre la cubierta se ha situado un pretil alto que desentona con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de las calles Domingo J. Navarro y Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

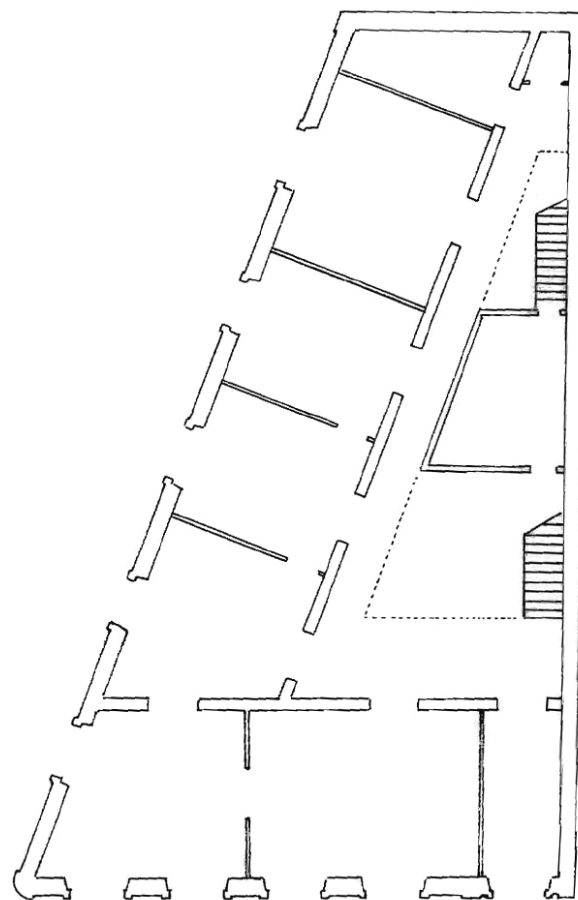
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

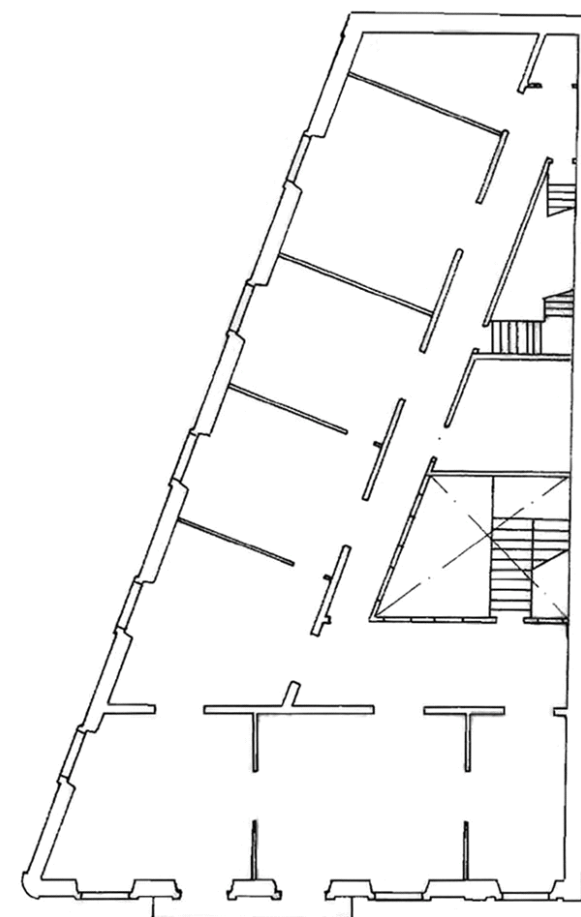
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá eliminarse el pretil alto situado en la cubierta.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: En Rehabilitación

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1908 / R. 1911

Autores: Laureano Arroyo / R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1908 exp. 614-16 leg. 37

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 12 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica con elementos modernistas. Presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos enmarcados en cemento con acompañamiento decorativo. Amplio balcón de madera cerrado en la segunda planta. Zócalo de cantería. Interesante solución de patio en segunda crujía.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Domingo J. Navarro.

PROTECCIÓN

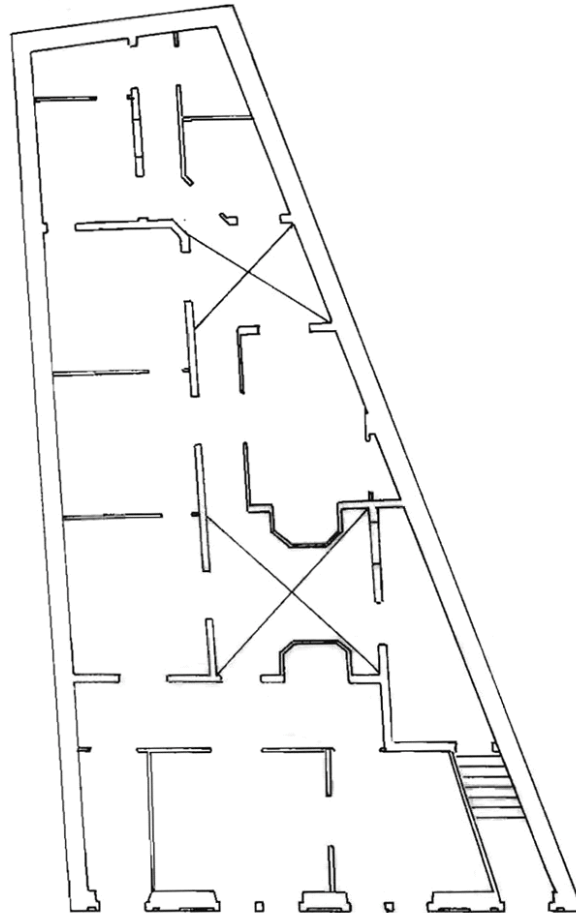
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

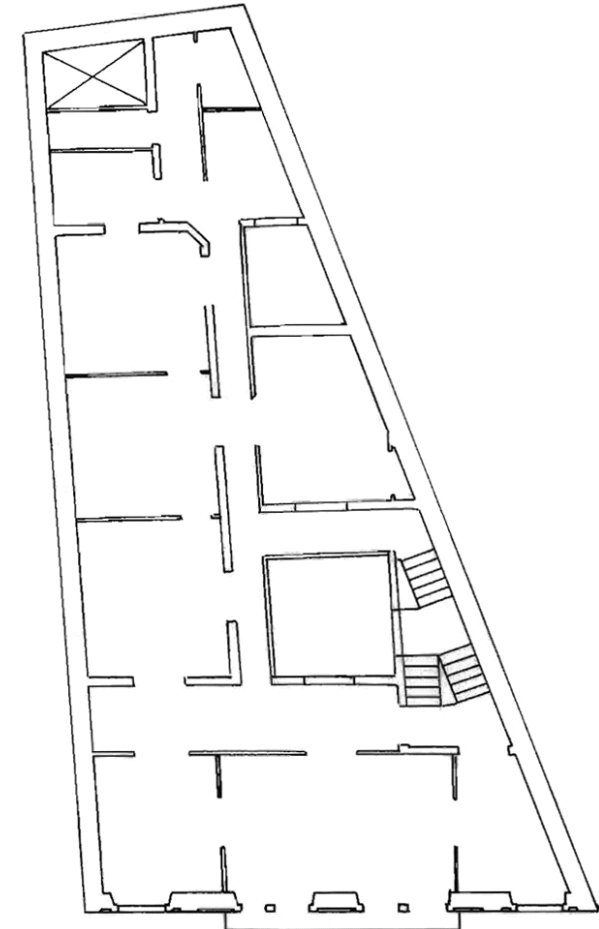
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1910 / R. 1930

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 13 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica. Presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos enmarcados en cemento con acompañamiento decorativo diferenciado según la planta. Destacan los balcones corridos de hierro forjado y el revestimiento en cantería de la planta baja. Interesante solución con volado en la línea de cornisa.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con fachada representativa integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Domingo J. Navarro. Representa uno de los primeros ejemplos de residencia plurifamiliar (una vivienda por planta).

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1910 / R. 1932

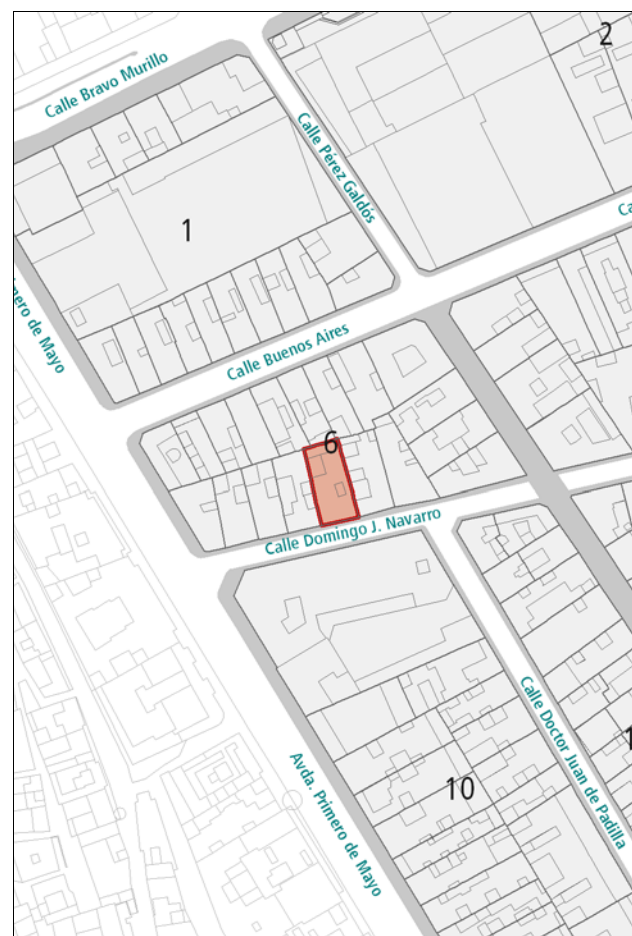
Autores: Fenando Navarro / R. Antonio Cardona

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1932 exp. 212 leg. 62

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T06

Referencia catastral: 89893 14 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica. Disposición regular de huecos de proporción vertical enmarcados en cemento con acompañamiento decorativo diferenciado según la planta. En la segunda planta debe señalarse la presencia del balcón corrido de hierro forjado en el eje de simetría. La horizontalidad se refuerza por medio de líneas ornamentales entre las que destacan la cornisa y las líneas de forjado. Revestimiento en azulejo biselado. Zócalo de cantería.

La construcción sobre la cubierta y el cierre de los huecos centrales de la planta baja desentonan con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con fachada representativa integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Domingo J. Navarro.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

Deberá eliminarse la construcción sobre la cubierta y adaptarse la planta baja de la fachada al proyecto original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Oficinas

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1914 / R. 1927

Autores: Fernando Navarro / R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1914 exp. 16 leg. 49

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 15 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica. Presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos enmarcados en cemento. Profusa ornamentación diferenciada por plantas con motivos florales y geométricos. En la segunda planta debe señalarse el balcón abombado de hierro forjado en el eje de simetría. En la tercera planta, de construcción posterior, los huecos son menos esbeltas y aparece un balcón-mirador de obra cerrada y techado en teja. Zócalo de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Domingo J. Navarro.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Oficinas, Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1915

Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1915 exp. 19 leg. 51

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 16 DS5088N

89893 17 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Conjunto de dos edificios representativos de la arquitectura académica, con alzados caracterizados por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos enmarcados en cemento y con acompañamiento decorativo en los dinteles diferenciados por planta. La composición de las fachadas es asimétrica, agrupándose los dos primeros huecos de las plantas superiores por medio de un balcón corrido de hierro forjado. Revestimiento en azulejo biselado. Los huecos de planta baja han sido modificados, desentonando con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificios característicos de la arquitectura doméstica de la época, integrados en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Domingo J. Navarro.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

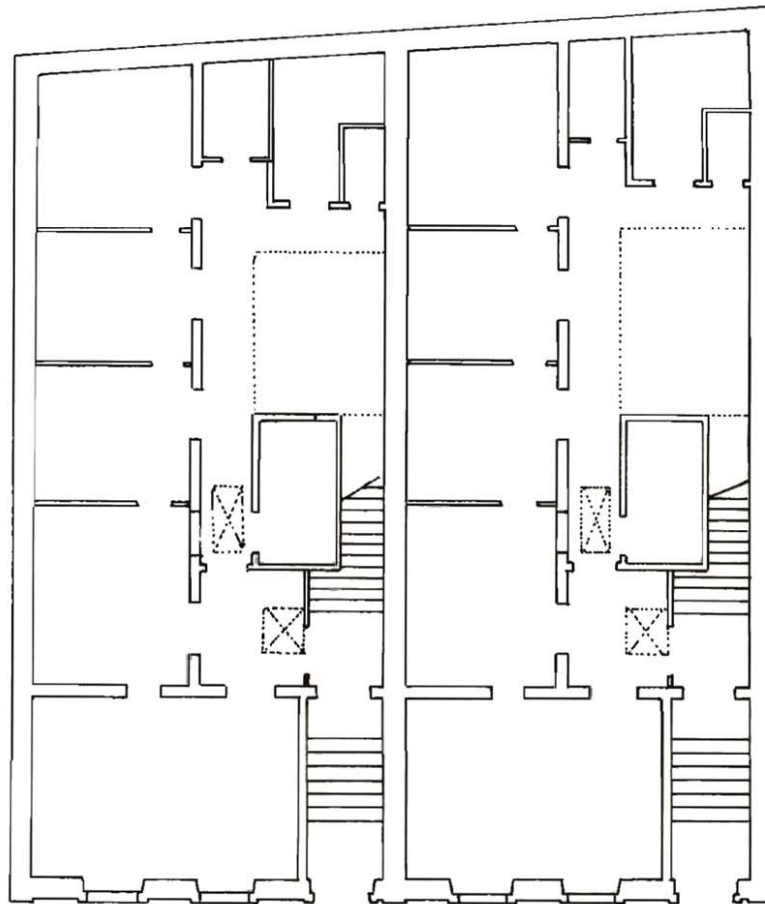
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

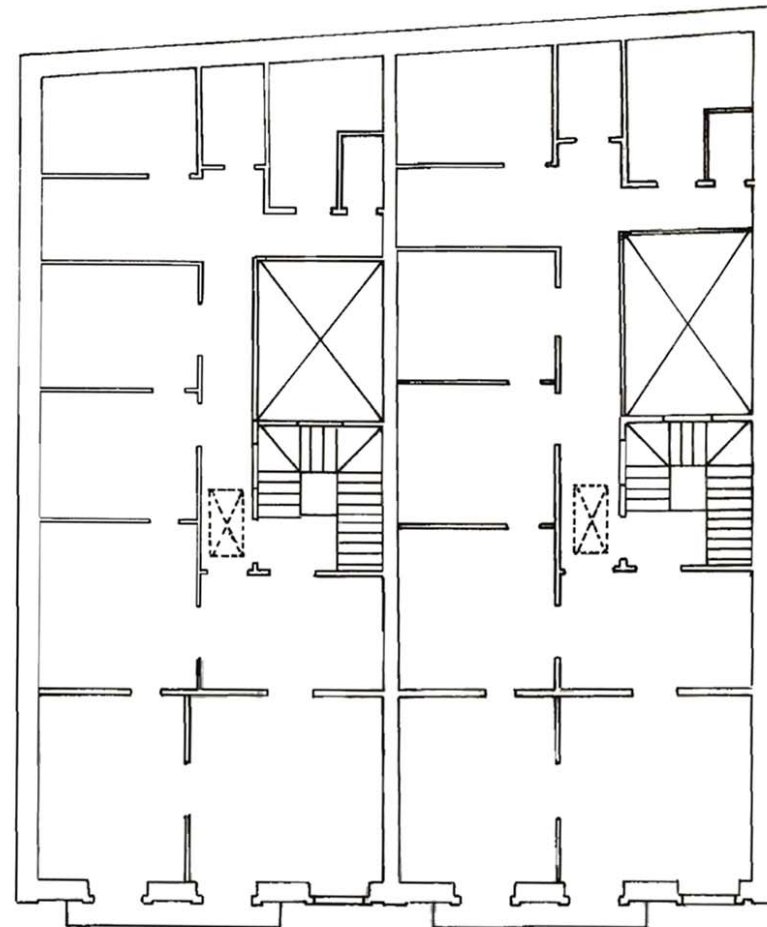
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá adaptarse la planta baja de la fachada al proyecto original.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1912 / R. 1921

Autores: Fernando Navarro / R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1912 exp. 7 leg. 45

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T06

Referencia catastral: 89893 18 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Edificación en esquina representativa de la arquitectura académica, caracterizada por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cemento, con acompañamiento decorativo en los dinteles. Destacan los balcones de hierro forjado, abombados en la segunda planta. Hacia Primero de Mayo, tratamiento diferenciado del revestimiento de las dos franjas situadas en los extremos de la composición. La última planta, con huecos más pequeños, corresponde a una ampliación posterior.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con fachada representativa integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Domingo J. Navarro.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

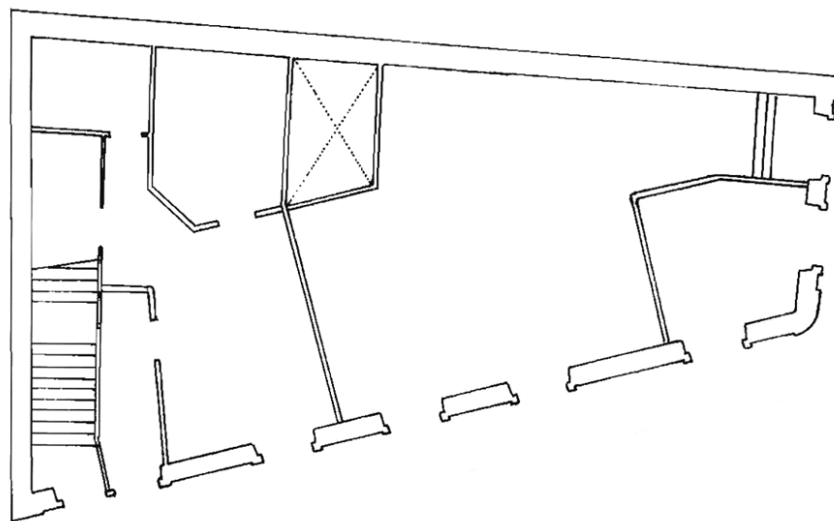
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

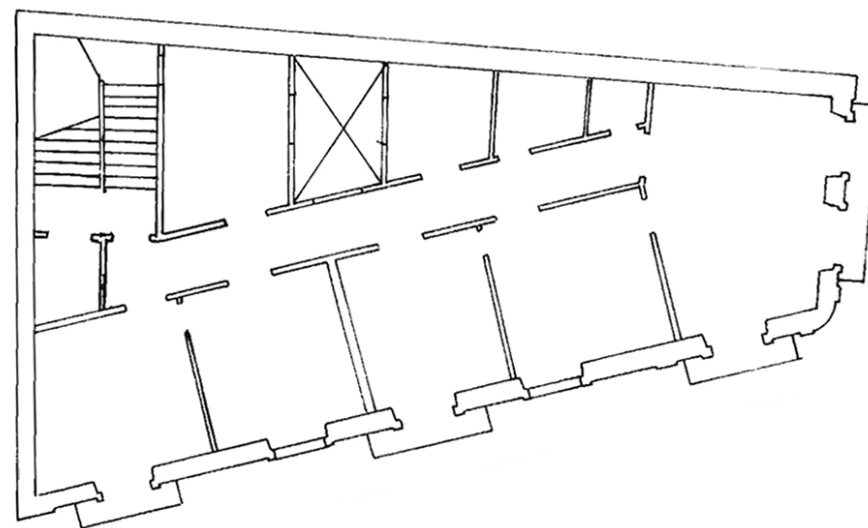
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Bueno
Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular
Fecha: Principio s. XX
Autores:
Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T31
Referencia catastral: 92864 17 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de dos plantas, muy sencillo, representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical recercados en piedra. Zócalo y cornisa también en cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno entre la calle Cano y la Alameda de Colón.
 Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
 Restauración
 Consolidación
 Rehabilitación
 Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: En Rehabilitación

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1889 / R. 1901

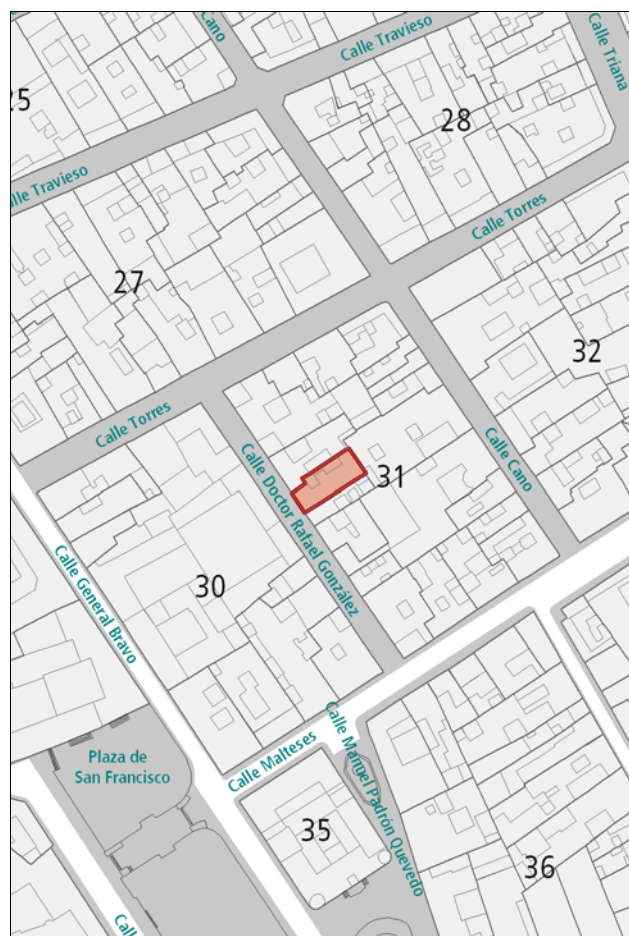
Autores: Laureano Arroyo / R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1889 exp. 1ª serie leg. 57
A.H.P. de L.P.: año R. 1901 exp. 507-1 leg. 23

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T31**

Referencia catastral: 92864 18 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de tres plantas representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical recercados en cantería en las dos primeras plantas y en cemento en la última. Cornisa resaltada en cemento. El zócalo de tirolesa desentona con la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno entre la calle Cano y la Alameda de Colón.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

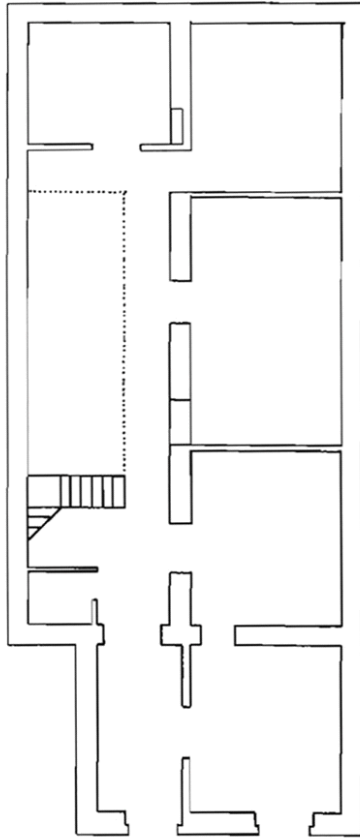
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

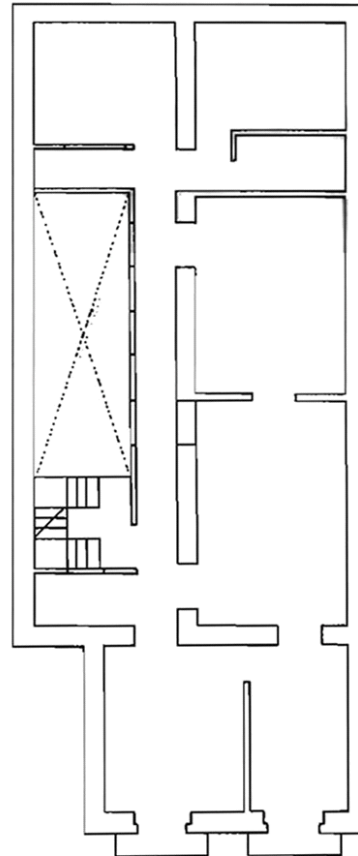
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá sustituirse el actual zócalo de tirolesa por uno de cantería.

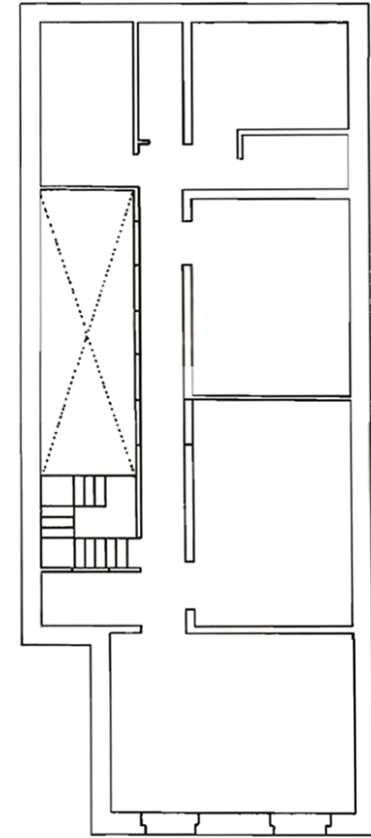
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Oficinas

Usos otras plantas: Oficinas

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: R. 1893 / R. 2000

Autores: R. Laureano Arroyo / R. Alberto Hernández

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1893 exp. 399-2 leg. 16

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T31**

Referencia catastral: 92864 19 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica caracterizado por la disposición de huecos de proporción vertical, con acompañamiento decorativo en los dinteles de la segunda planta. Presencia de un balcón de hierro forjado en el eje de simetría. Cornisa en cantería y zócalo de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno entre la calle Cano y la Alameda de Colón.

PROTECCIÓN

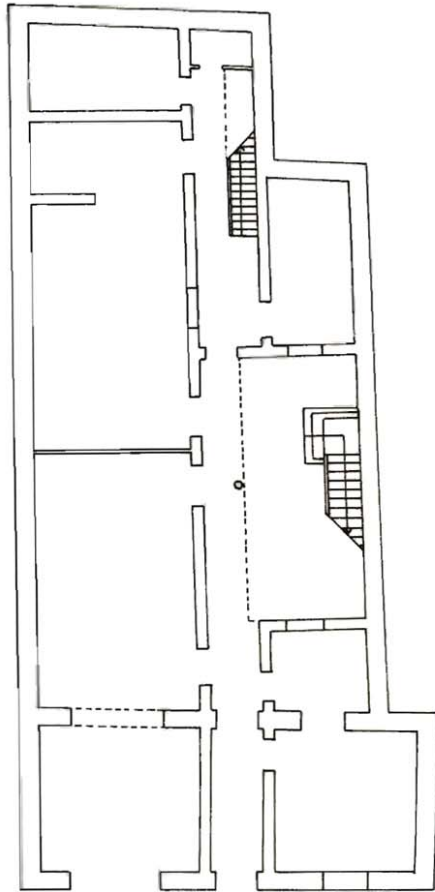
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

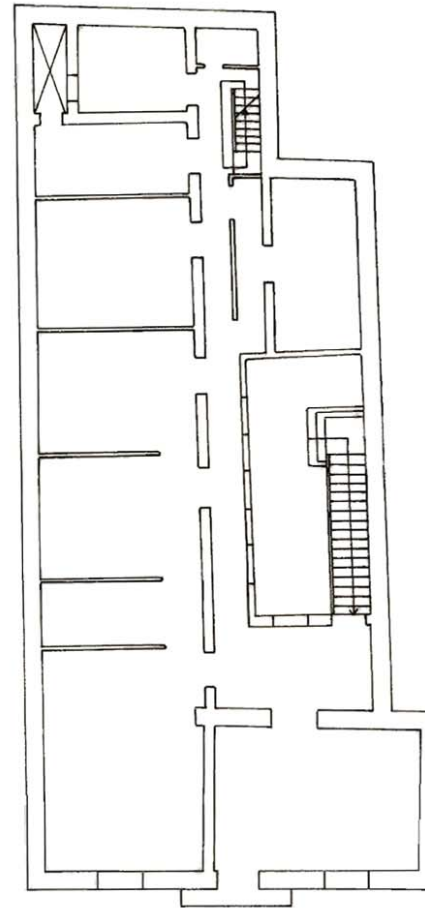
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

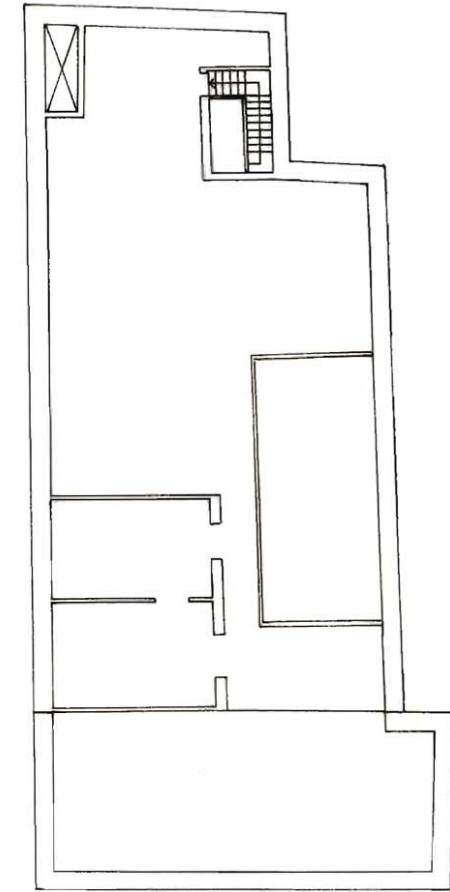
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA ÁTICO

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1900

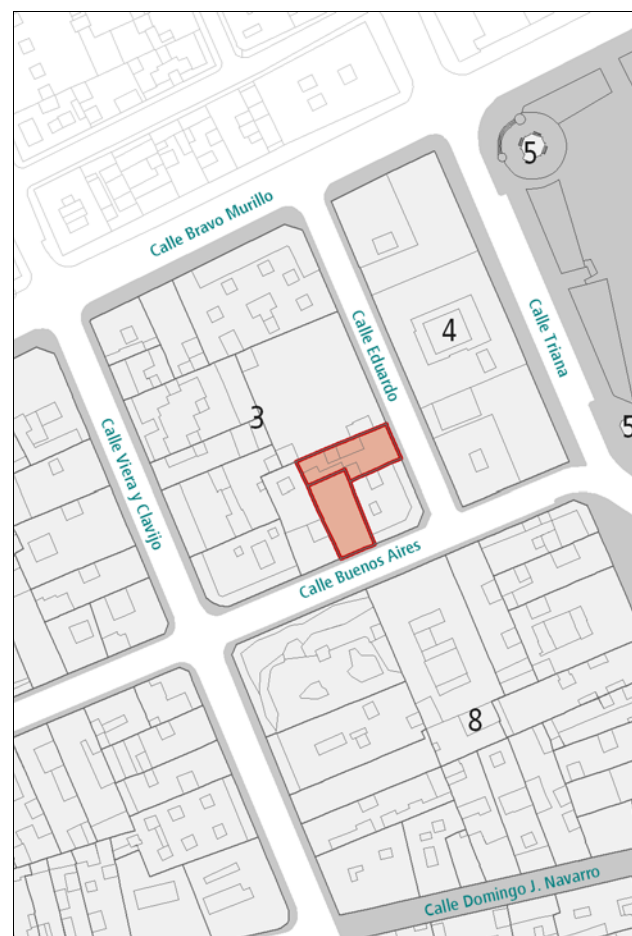
Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1900 exp. 497-6 leg. 22

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T03**

Referencia catastral: 90916 07 DS5099S
90916 09 DS5099S



DESCRIPCIÓN

Hacia ambas calles se presentan dos alzados de composición asimétrica representativos de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizados por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en piedra. Detalles decorativos sobre dinteles y arcos y en el pretil de coronación. Dos pilastras de cantería aíslan la portada principal y los dos huecos superiores a ésta, que aparecen vinculados a dos pequeños balcones (de obra en la fachada hacia Eduardo y de hierro forjado hacia Buenos Aires). Zócalo, cornisa, líneas de forjado y otras líneas ornamentales en cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Buenos Aires.

Se protegen las fachadas y la primera crujía anexa.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía de ambas fachadas, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN GRÁFICA

Buenos Aires 6



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1897

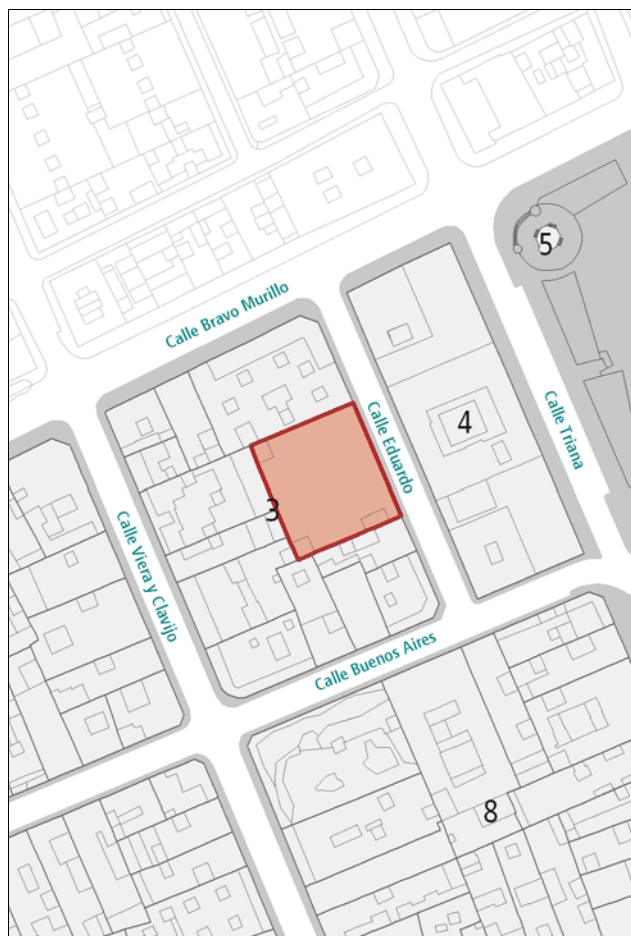
Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1900 exp. 497-6

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T03**

Referencia catastral: 90916 05 DS5099S



DESCRIPCIÓN

Edificio de cuatro plantas con alzado representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y acompañados en las tres plantas superiores de balcones de hierro forjado. Composición de cornisa mediante balaustrada y elementos ornamentales. El interior ha sido completamente renovado, no participando de su diseño originario ni en su estructura ni en su uso-función.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzados representativos que constituye una de las primeras propuestas de edificio residencial plurifamiliar, con fachada integrada en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Buenos Aires. Se protege únicamente la fachada.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la fachada, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1906

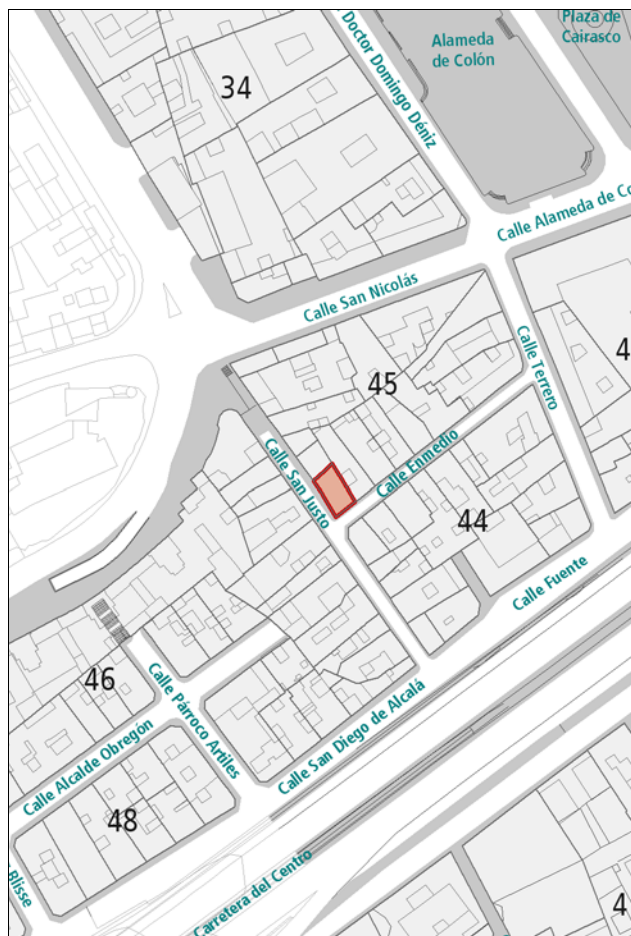
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1906 exp. 584-5 leg. 32

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T45

Referencia catastral: 92842 14 DS5098S



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura académica, caracterizada por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en piedra. La composición de ambas fachadas es simétrica, destacando el balcón de hierro forjado hacia la calle Enmedio. Los extremos de la edificación y la esquina se señalan con pilastras de cantería, material con el que también se realizan el zócalo y la cornisa.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

Se protege la fachada.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la fachada, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular

Fecha: R. 1929
Autores: R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1929 exp. 231 leg. 35

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T21
Referencia catastral: 91871 10 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de representativo de la arquitectura académica caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería, con acompañamiento decorativo en los dinteles, diferenciados según la planta. Destaca el balcón central de hierro forjado. La composición queda enmarcada entre dos pilastras verticales en los extremos de la edificación, la cornisa y el zócalo, en cantería. En este mismo material aparecen motivos ornamentales bajo la cornisa. Revestimiento en azulejo biselado. En esta misma parcela existe una edificación de reciente construcción sin valores reseñables.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón. Se protege solamente el edificio antiguo, construido en 1929, señalado en el plano de situación.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

El resto de la parcela catastral, no señalada en el plano, se regulará según lo dispuesto en la Norma VT.

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Principio s. XX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T21**

Referencia catastral: 91871 06 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura académica con elementos de arquitectura tradicional. Se caracteriza por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería. Escasa ornamentación concentrada en la línea de cornisa. Zócalo de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón. Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando los parámetros urbanísticos aprobados en la correspondiente licencia de construcción.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos, Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1897

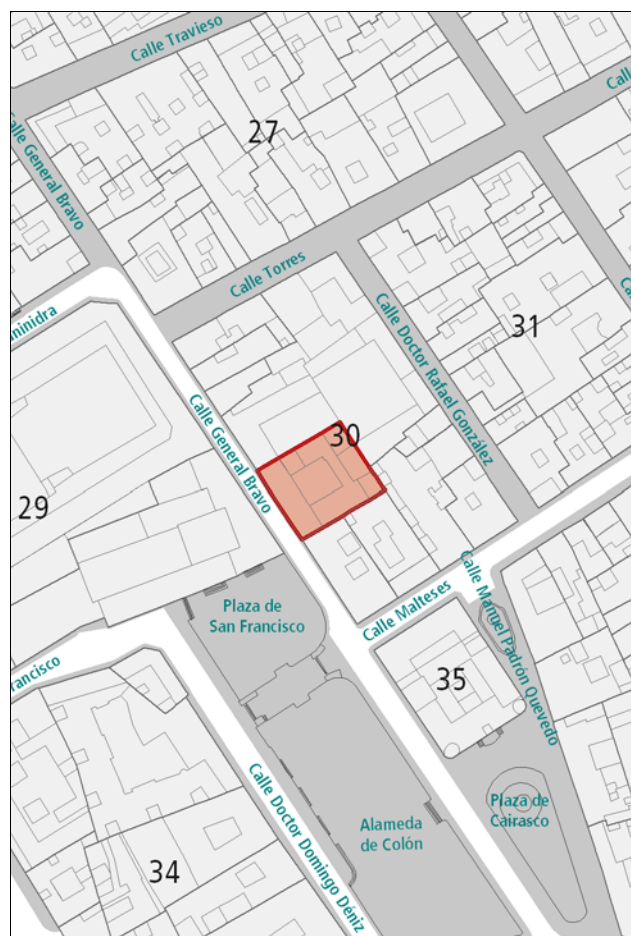
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1897 exp. 460-1 leg. 19

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T30**

Referencia catastral: 92862 08 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de edificio docente-religioso representativo de la arquitectura ecléctica. Se caracteriza por la aparición de huecos de proporción vertical rematados en arco y enmarcados en cantería, con celosía gótica (cuatrifolio) en los pretilos y agrupados en triple arcada en los extremos. El alzado queda subdividido por líneas horizontales y verticales en cantería, material en el que también se desarrollan otros detalles ornamentales. Singular solución de la coronación.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de gran interés arquitectónico e histórico por su vinculación al dinamismo social y cultural en la historia del barrio. Integrado en el rico patrimonio eclesiástico del centro histórico de la ciudad, en un conjunto urbano de interés académico a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón.

PROTECCIÓN

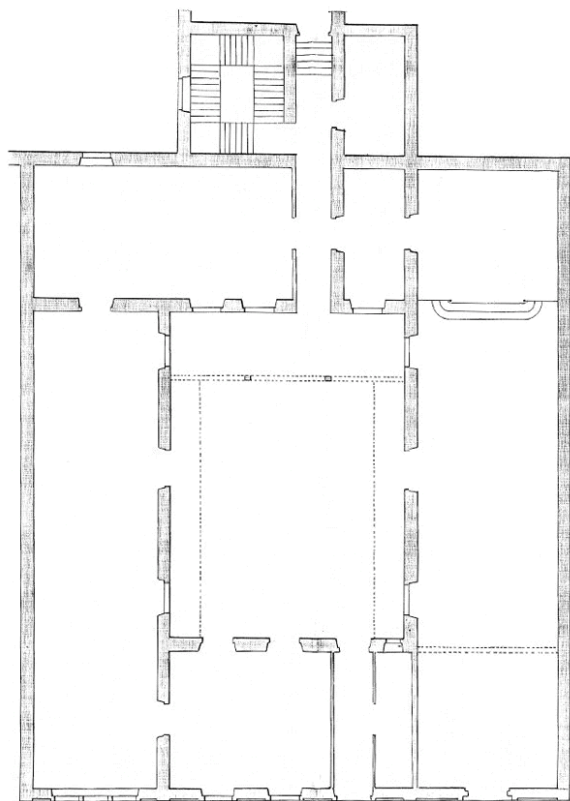
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

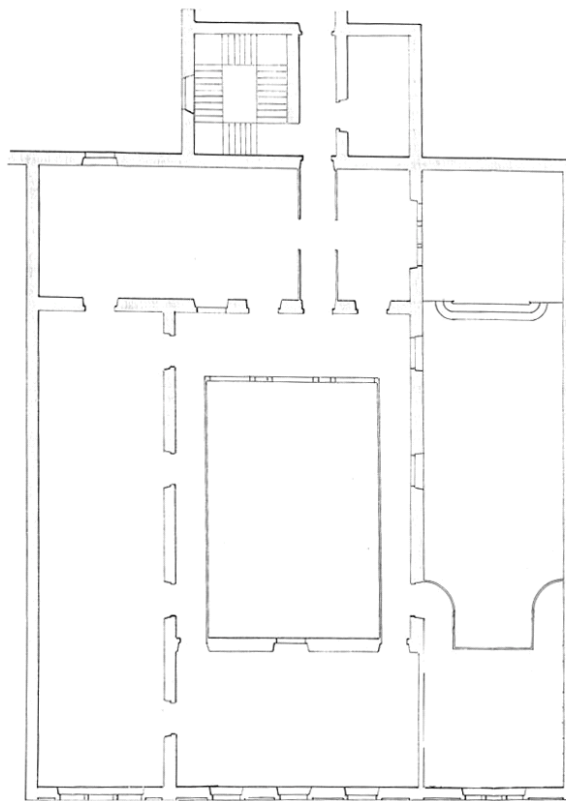
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

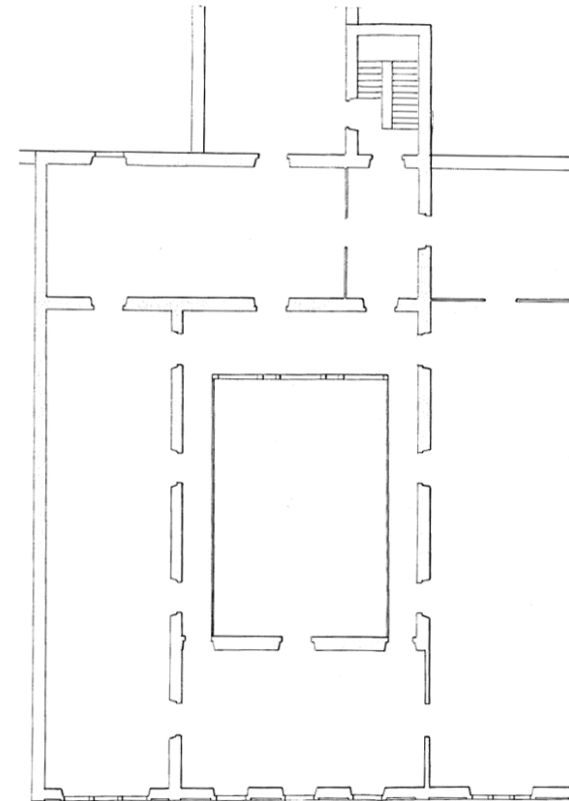
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1896

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1896 exp. 431-6 leg. 18

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T30**

Referencia catastral: 92862 11 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Destaca el balcón central de hierro forjado. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, la cornisa y el zócalo, en cantería. La rejería de planta baja desentona con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

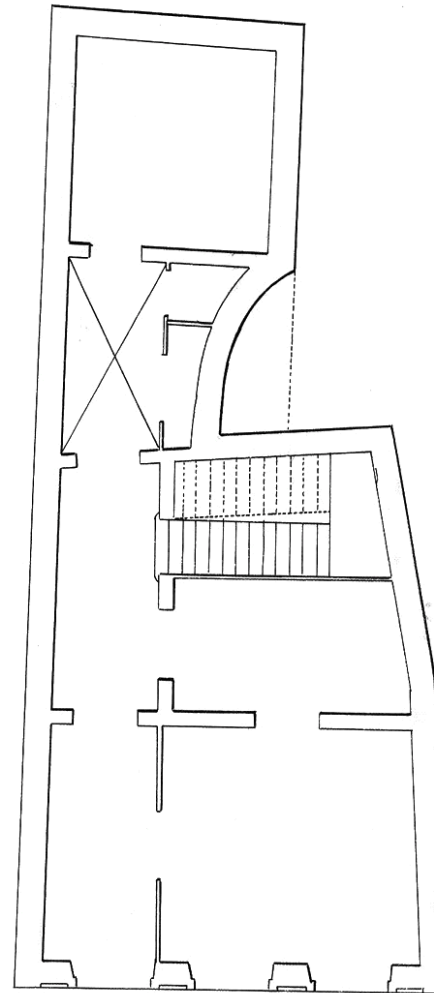
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

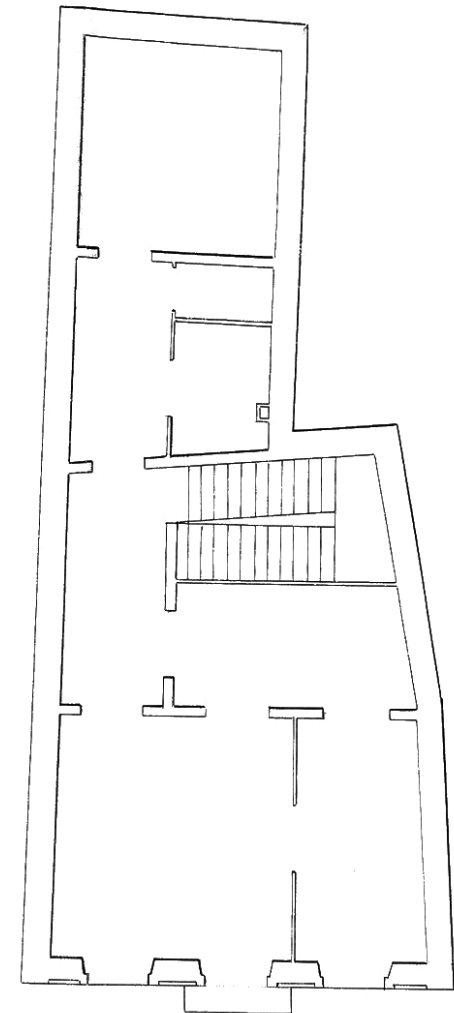
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberán eliminarse las rejas de la planta baja.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T30**

Referencia catastral: 92862 10 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Destaca el balcón central de hierro forjado. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, la cornisa y el zócalo, en cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón.

PROTECCIÓN

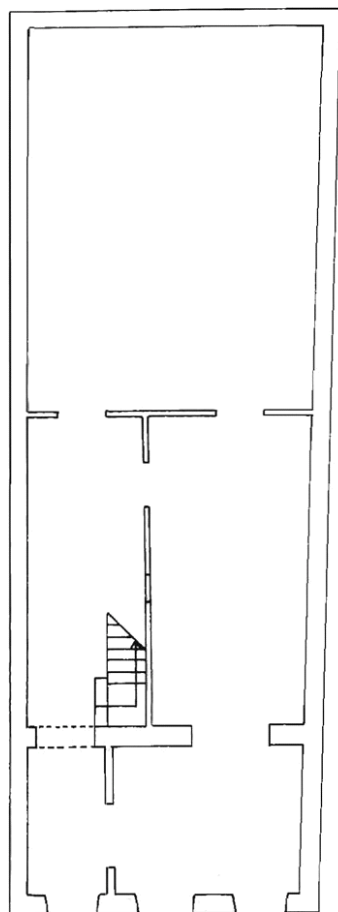
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

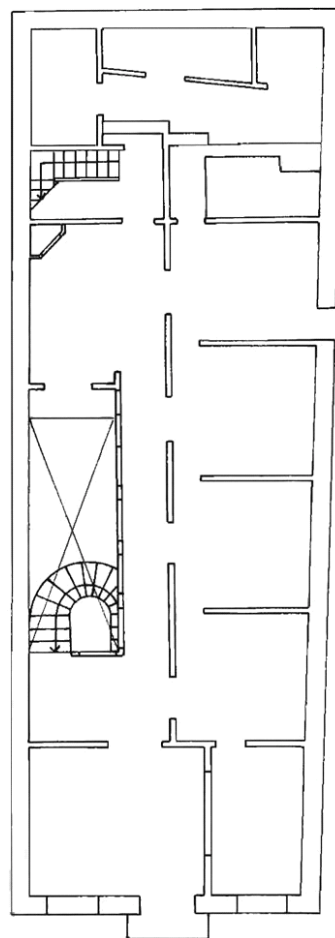
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

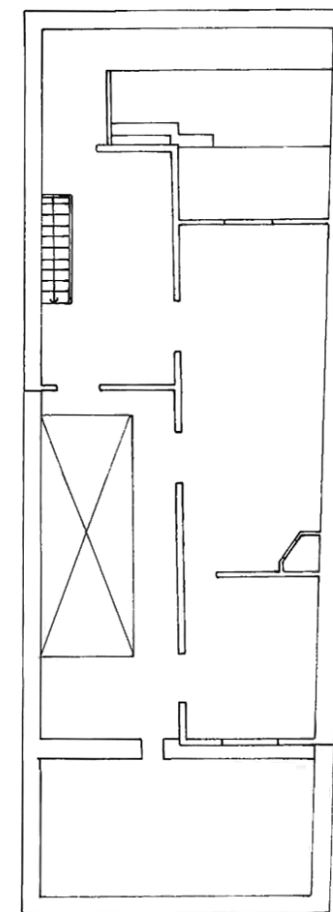
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA ÁTICO

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Sin Uso

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T30**

Referencia catastral: 92862 01 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Conjunto de edificios que conforman esquina, representativos de la arquitectura académica, caracterizados por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Destaca el balcón central de hierro forjado hacia la calle General Bravo. La composición queda enmarcada entre la cornisa, el zócalo y pilastras en los extremos de las edificaciones y en la esquina, en cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificios con alzados representativos integrados en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón.

Se protegen las fachadas y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: En Rehabilitación

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1896

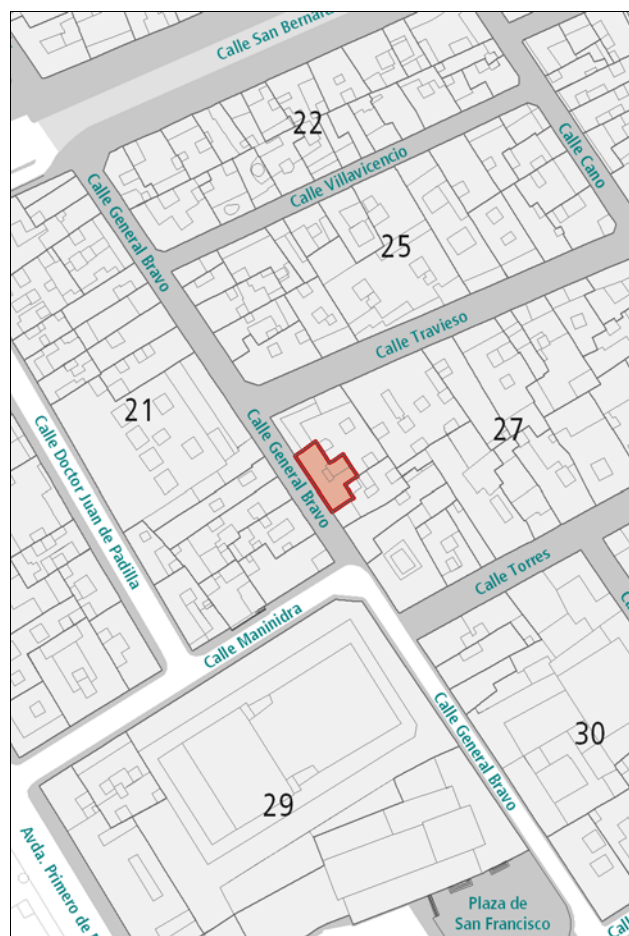
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1896 exp. 430-1-2 leg. 18

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T27**

Referencia catastral: 92871 26 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Destacan los tres balcones de hierro forjado. La composición queda enmarcada entre la cornisa, el zócalo y dos pilastras en los extremos de la edificación, en cemento. Detalle ornamental en pretil de coronación.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós y el entorno de la Alameda de Colón.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1896

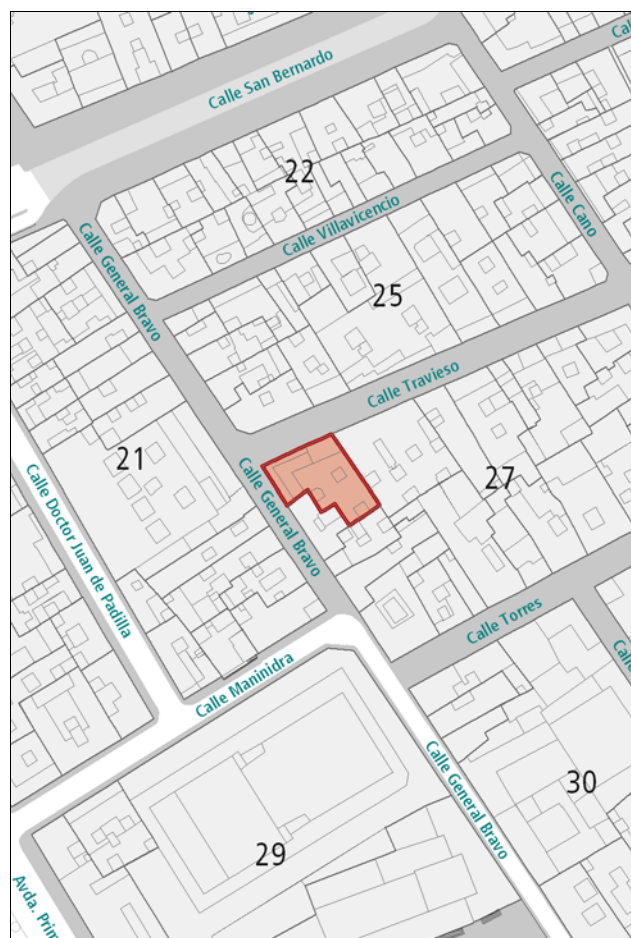
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1896 exp. 430-1-2 leg. 18

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T27**

Referencia catastral: 92871 01 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura académica, caracterizada por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en cantería. Destacan los balcones de hierro forjado que centran la simetría en cada fachada. La composición queda enmarcada entre la cornisa, el zócalo y las pilastras de cantería en la esquina y los extremos de la edificación. En esta misma parcela existe una edificación de reciente construcción sin valores reseñables.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzados representativos integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle General Bravo-Pérez Galdós. Se protege sólo la fachada y la primera crujía del inmueble antiguo, situado en esquina y construido en 1896.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

En el inmueble protegido, edificado en 1896, sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía. En el inmueble de reciente construcción, se permitirá la remodelación, con los parámetros urbanísticos actuales.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 2ª década s. XX

Autores:

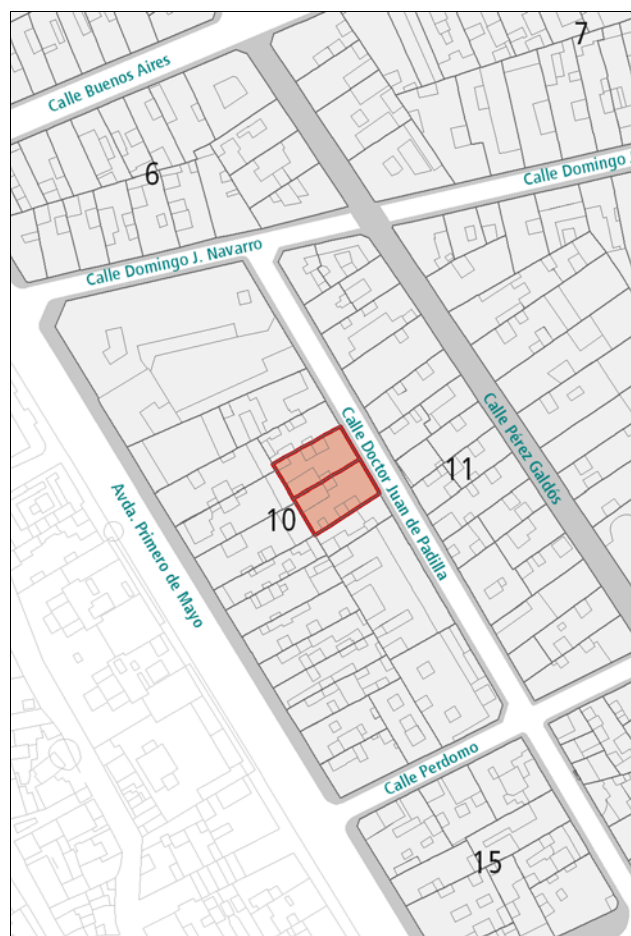
Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T10

Referencia catastral: 89891 03 DS5088N

89891 04 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado simétrico representativo de la arquitectura ecléctica, con composición en tres paños, diferenciándose el tratamiento entre la zona central y los extremos. En las dos bandas laterales destaca el acabado llagueado y los dos balcones abiertos de obra con celosías. En la zona central destaca la ornamentación con motivos geométricos. Debe señalarse además la cornisa y la segunda línea de forjado, resaltadas en cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo.
Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 1867 / R. 1925 / R. 1989

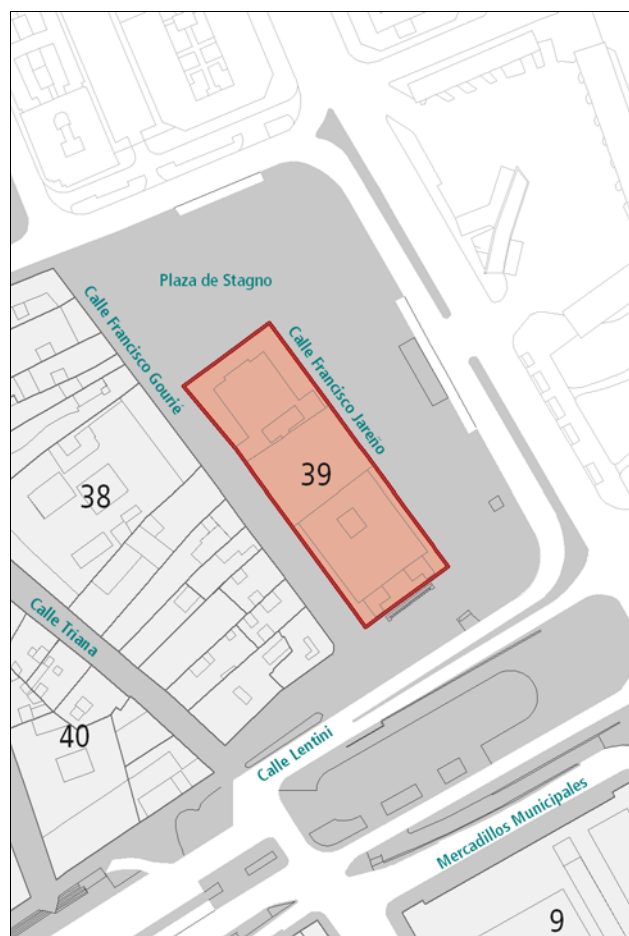
Autores: Francisco Jareño / R. Miguel Martín Fernández de la Torre / R. Sergio Pérez Parrilla

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T39**

Referencia catastral: 95862 01 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Inmueble de perfil monumental propio de los edificios de función colectiva o pública de finales del siglo XIX. Ejemplo edificatorio asociado a las actividades de espectáculo, cultura y teatro con destacada calidad compositiva y alzados académico-clasicistas. La fachada principal tiene un cuerpo central adelantado sobre podio, marcando la entrada. Cinco arcos renacentistas, de cantería almohadillada, soportan una segunda serie de arcos túmidos separados por pilastras jónicas, para terminar en un ático de ventanales con frontones separados también por pilastras. El resto del frontis es de paramento liso, repitiendo el tipo de huecos y molduras del cuerpo central. Abundancia y riqueza de elementos pictóricos en el interior.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Uno de los hitos de la arquitectura monumental de la ciudad, con apreciable interés histórico como edificio vinculado al desarrollo social y cultural de la de principios del siglo XX. Una de las piezas de mayor singularidad ambiental de este entorno.

Se protege todo excepto la parte desafectada del B.I.C. por el Decreto 13/2003, de 31 de enero (B.O.C. 04/02/03).

PROTECCIÓN

Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. (09/05/1994)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la rehabilitación y la remodelación de la parte desafectada del B.I.C., con los parámetros urbanísticos actuales.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1922

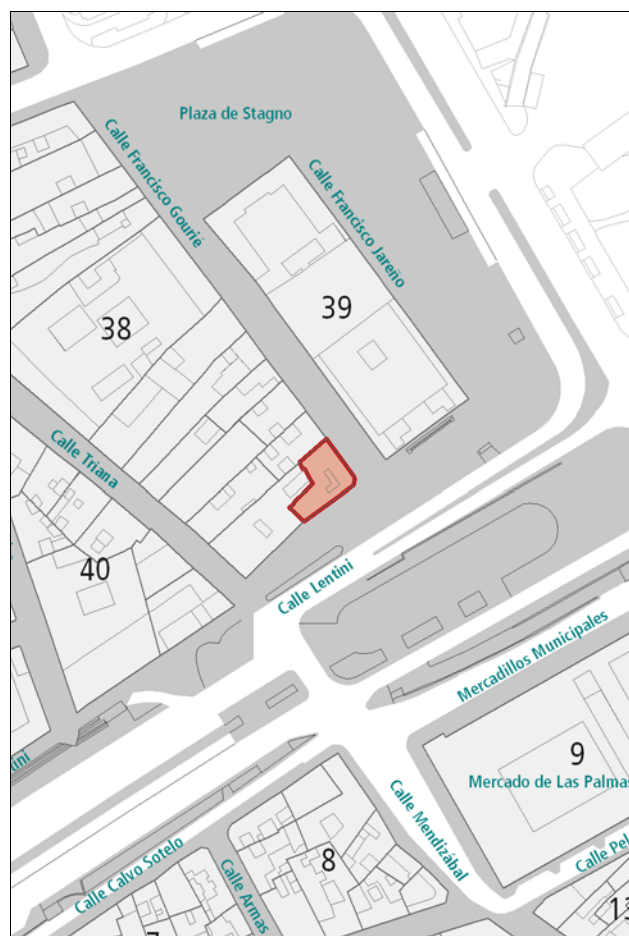
Autores: Fernando Navarro / R. Fernando Navarro / R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1922 exp. 127 bis leg. 59
A.H.P. de L.P.: año R. 1924 exp. 39 leg. 4

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T38

Referencia catastral: 94868 12 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura ecléctica caracterizada por la presencia de huecos agrupados en vertical por medio de enmarcado de cemento, acompañado de detalles ornamentales en los dinteles. Tratamiento diferenciado con llagueado de la planta baja. Resalte de la cornisa y de la primera línea de forjado. Singular acabado de la edificación con mansardas en planta bajo cubierta.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno próximo a la calle Mayor de Triana.

PROTECCIÓN

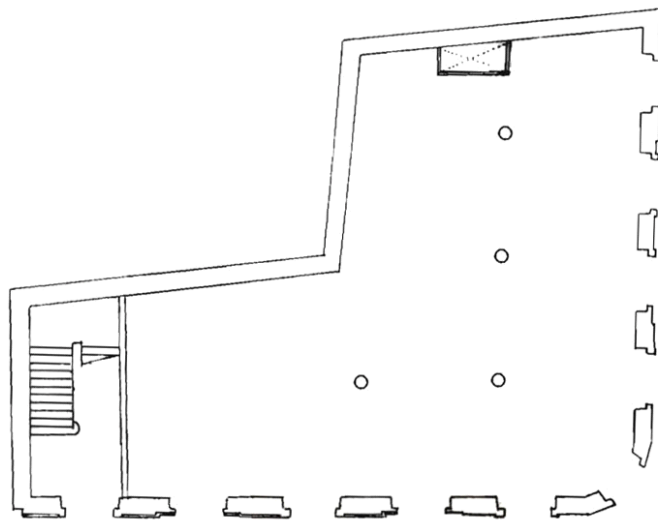
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

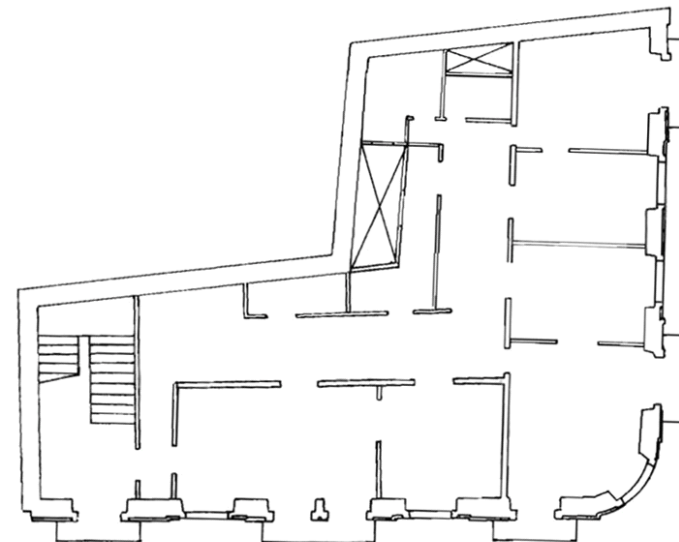
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA TIPO

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha:

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 05 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado plano y sencillo propio de la arquitectura tradicional canaria, caracterizado por la disposición irregular de los huecos de diferentes proporciones, alguno de ellos enmarcados en cantería. Destaca la portada principal, unificada con el hueco superior a ésta por medio de un marco de piedra. La puerta metálica situada en uno de los extremos de la planta baja desentona con el resto de la composición. En el interior debe señalarse la presencia de interesantes arcos coponiales en el patio y las ventanas a fachada principal, que mantienen parte de su composición primigenia.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Alzado característico de la arquitectura doméstica anterior a 1800, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

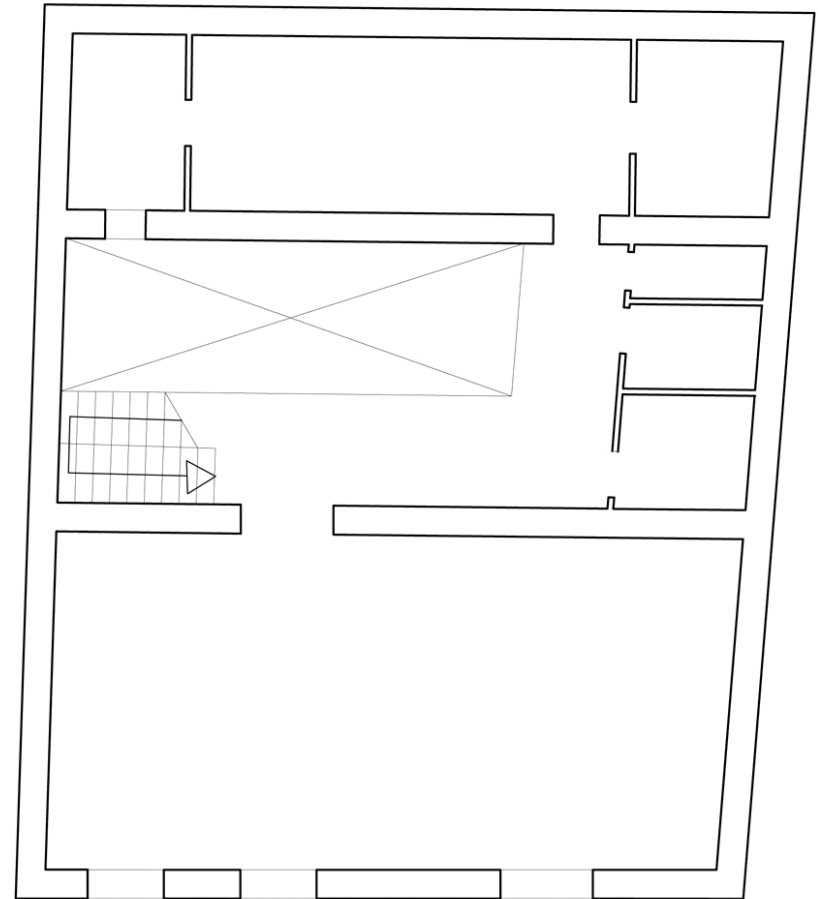
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá sustituirse en fachada la puerta metálica por una carpintería que se adapte mejor al proyecto original.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 04 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado caracterizado por la disposición rítmica de los huecos enmarcados en cantería, con proporción vertical los de las dos primeras plantas y más achatados los de la última planta. Destaca el balcón de hierro forjado que contribuye a centrar la simetría. La composición queda enmarcada entre la cornisa, el zócalo y dos pilastras de cantería en los extremos de la edificación. Las rejas de la planta baja de la fachada desentonan con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

Deberán eliminarse las rejas de la planta baja de la fachada.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio, Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Mixto

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T36

Referencia catastral: 93853 02 DS5098N

93853 03 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado plano y sencillo representativo de la arquitectura neoclásica caracterizado por la disposición rítmica de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería. Destacan las ventanas de guillotina de la edificación en Malteses, 15. La composición queda enmarcada entre la cornisa, el zócalo y dos pilastras de cantería en los extremos de la edificación.

La planta baja de la edificación en Malteses, 15, se ha modificado con respecto al original y desentona con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá adaptarse la planta baja de la fachada de Malteses, 15, al proyecto original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: R. 1922

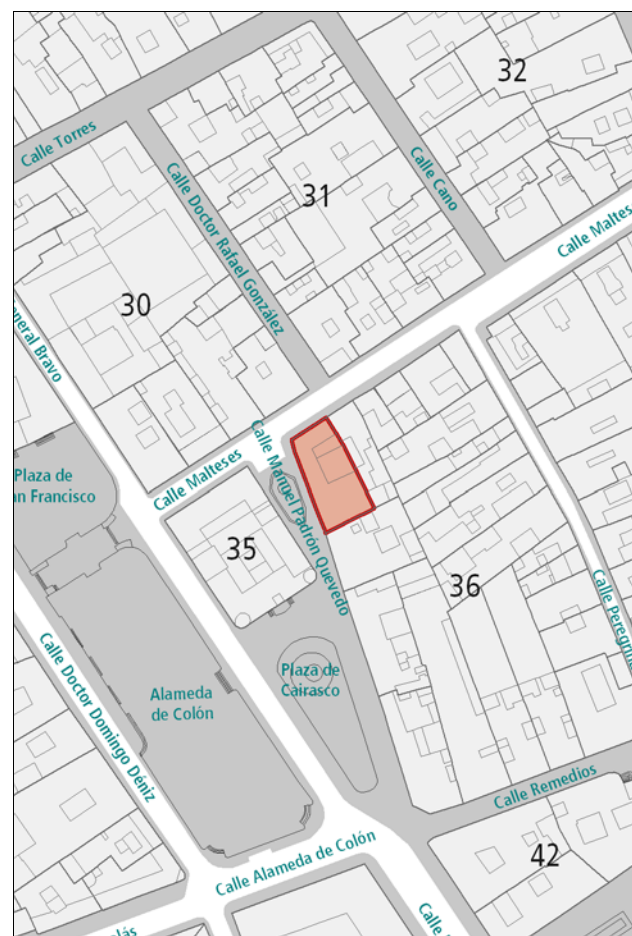
Autores: R. Isidro Ruíz

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1922 exp. 52-1ª leg. 58

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T36

Referencia catastral: 93853 01 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizada por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en cemento. Ornamentación con motivos florales en los dinteles y motivos geométricos en el pretil de coronación. Destacan los balcones de hierro forjado que contribuyen a centrar la simetría en los dos alzados. Zócalo, cornisa y demás líneas ornamentales en cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

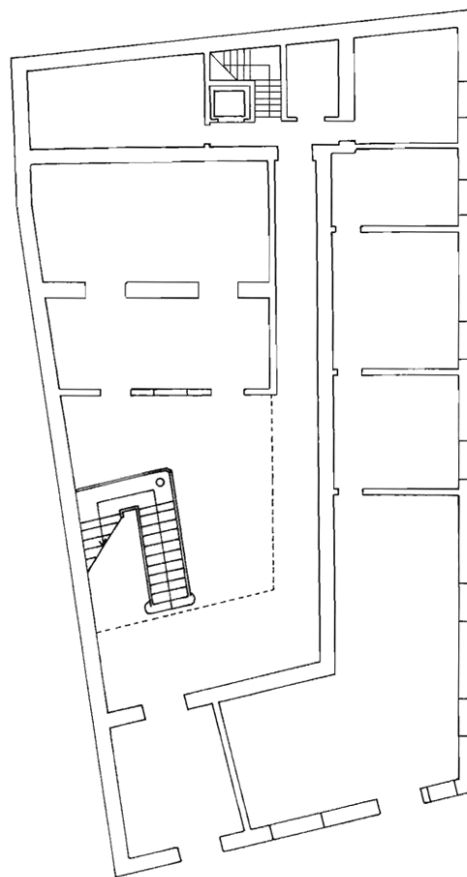
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

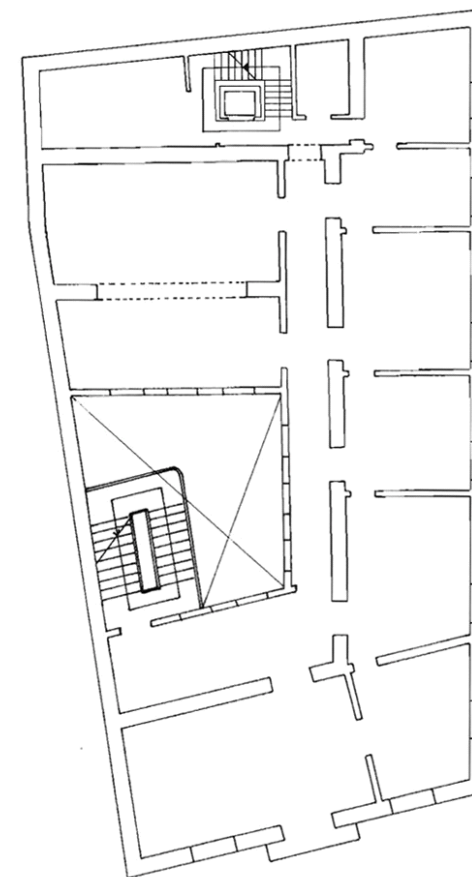
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial, Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1891

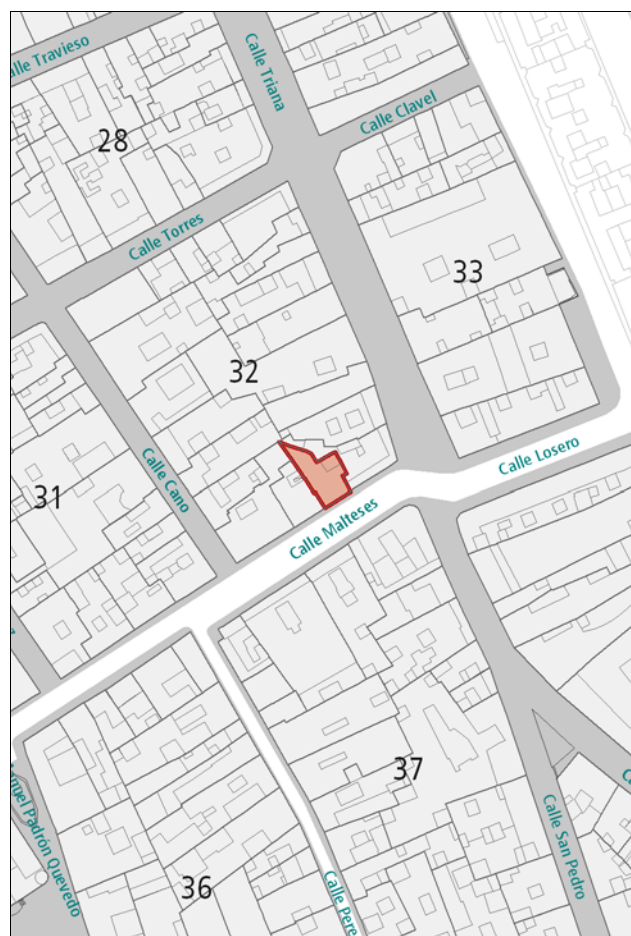
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1893 exp. 390-1 leg. 16

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T32**

Referencia catastral: 93871 14 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica y arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en cantería. Los balcones de hierro forjado contribuyen a centrar la simetría. Detalles decorativos en pretil de coronación. Zócalo, cornisa y demás líneas ornamentales en cantería. Las rejas de la planta baja de la fachada desentonan con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

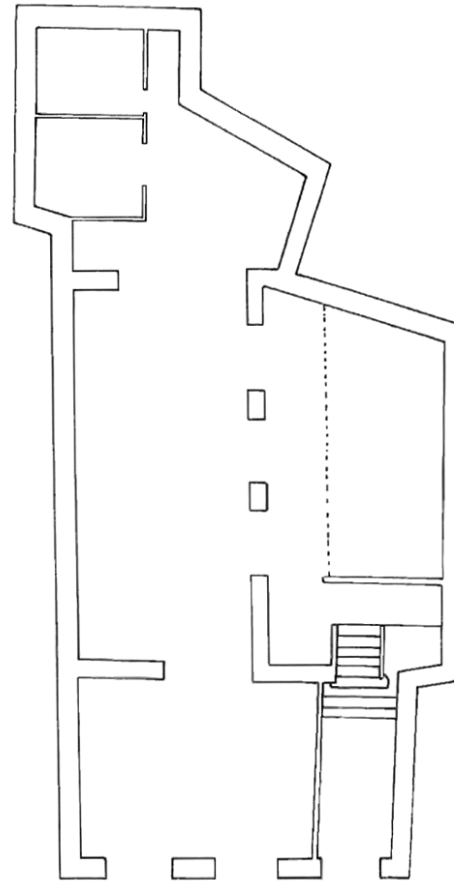
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

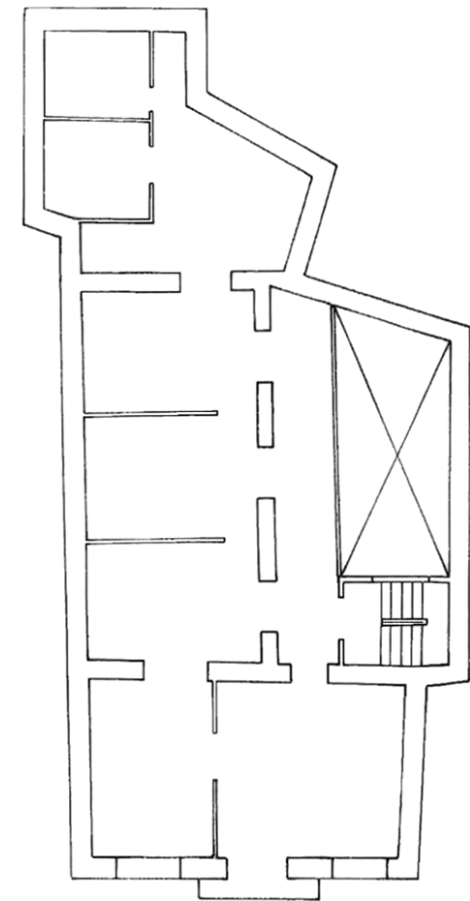
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberán eliminarse las rejas de la planta baja de la fachada.

INFORMACIÓN GRÁFICA

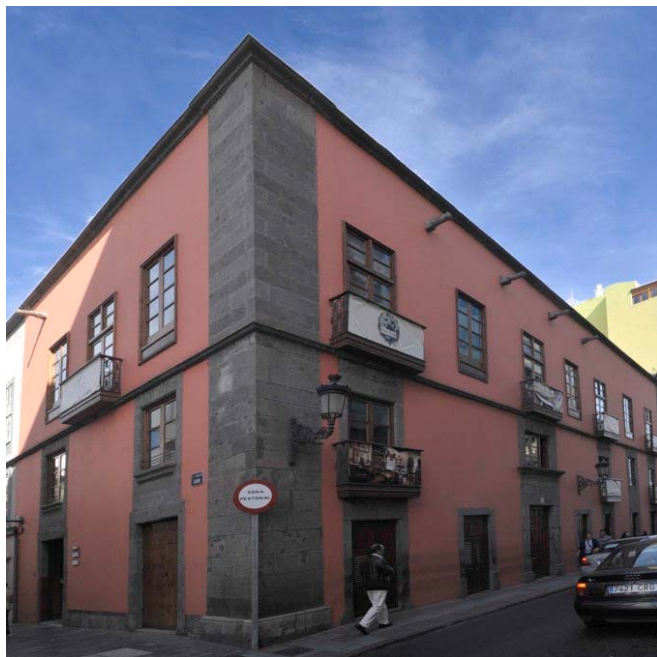


PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos, Oficinas, Residencia

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública / Privada

Titularidad: Cabildo de Gran Canaria / Particular

Fecha: s. XVIII

Autores:

Documentación:

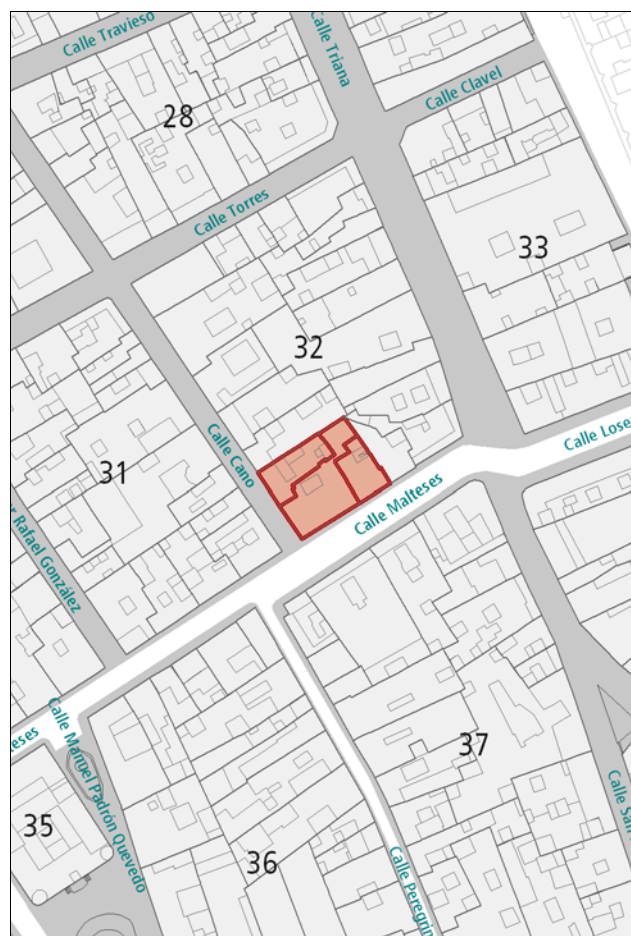
SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T32**

Referencia catastral: 93871 15 DS5098N

93871 16 DS5098N

93871 17 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio representativo de la arquitectura tradicional canaria. Constituye uno de los primeros ejemplos de inmuebles de tres plantas en la ciudad. Sencilla formalización de fachada con disposición regular de huecos propia de la arquitectura histórica, enmarcados en piedra en las dos primeras plantas. Una hilera de gárgolas de cañón remata la composición en la línea de cornisa. Destacan también los pequeños balcones en hierro forjado. Interior muy modificado. El patio sólo se ha mantenido como elemento tipológico, no formal.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Uno de los ejemplos más significativos de la arquitectura histórica anterior a 1800 de la ciudad. Integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de las calles Cano y Malteses, con singular efecto paisajístico en esquina.

PROTECCIÓN

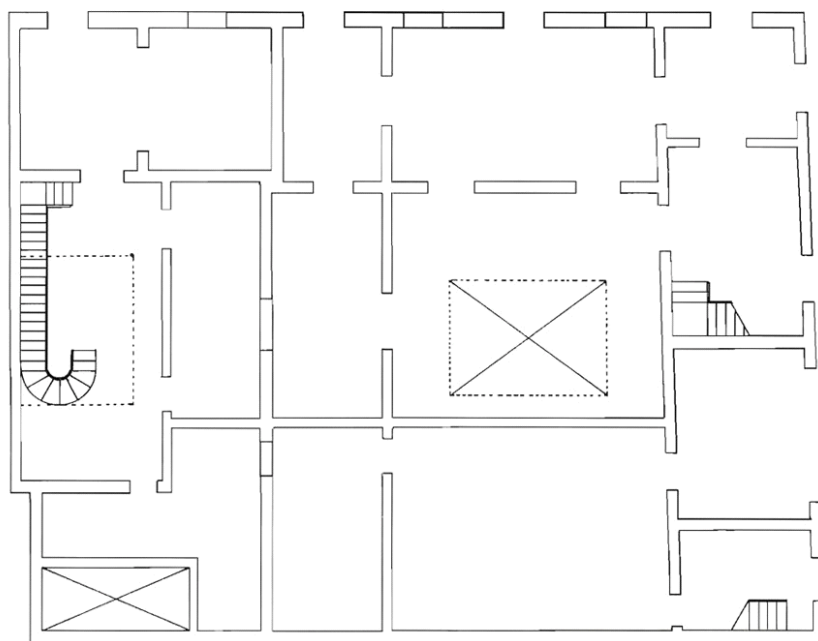
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

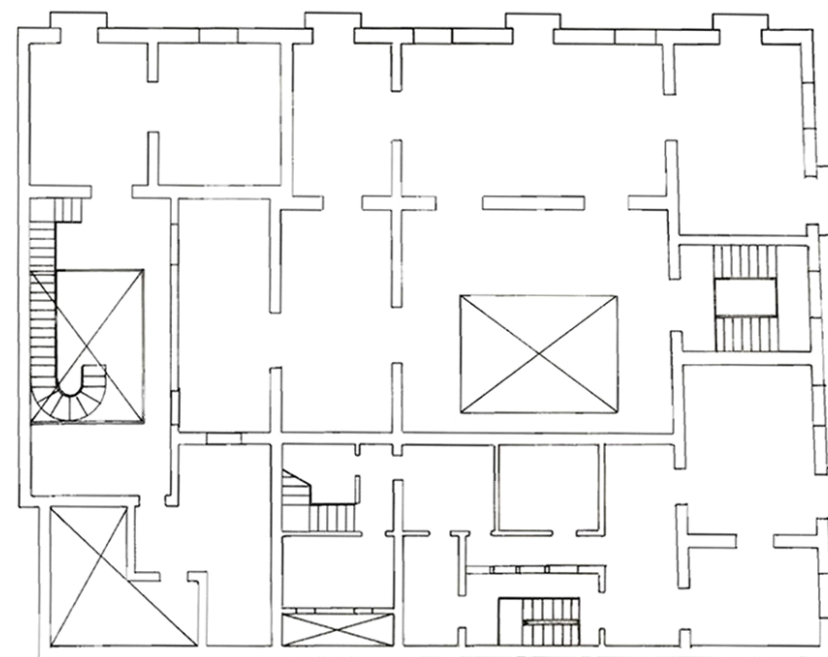
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA

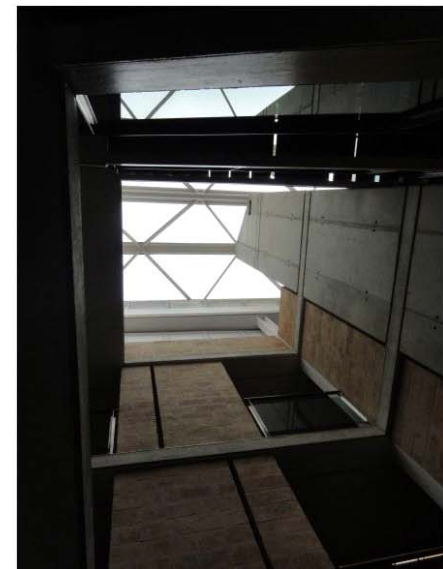
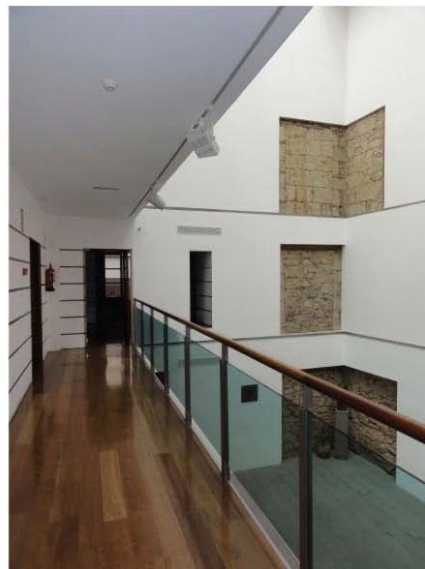


PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1931

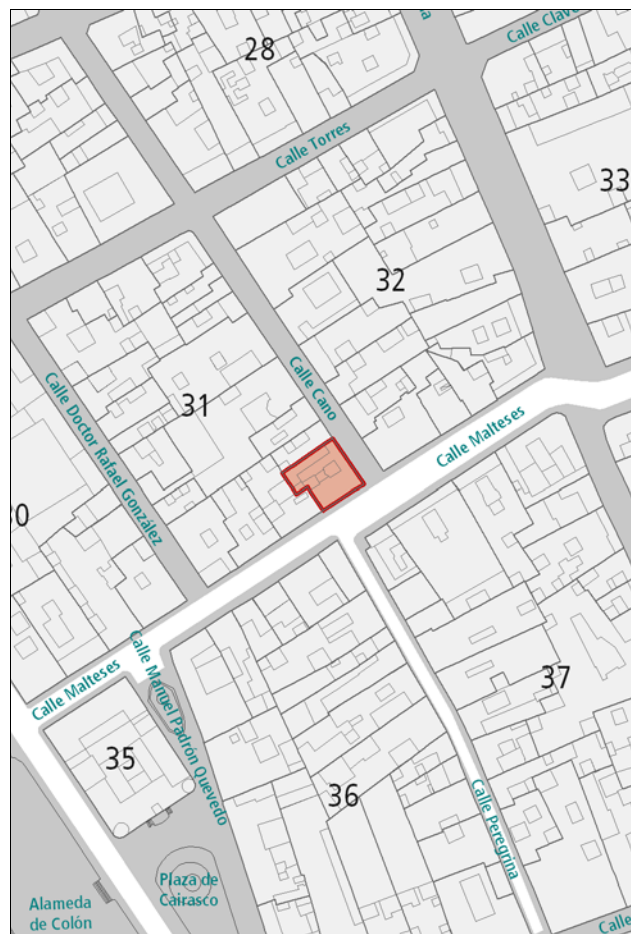
Autores: Miguel Martín Fernández de la Torre

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1931 exp. 263-2ª leg. 51

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T31**

Referencia catastral: 92864 11 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura racionalista. Destaca la agrupación de huecos, la forma cuadrada de los mismos, la presencia del balcón corrido de la segunda planta y las barandillas tubulares en la coronación.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de las calles Cano y Malteses.

PROTECCIÓN

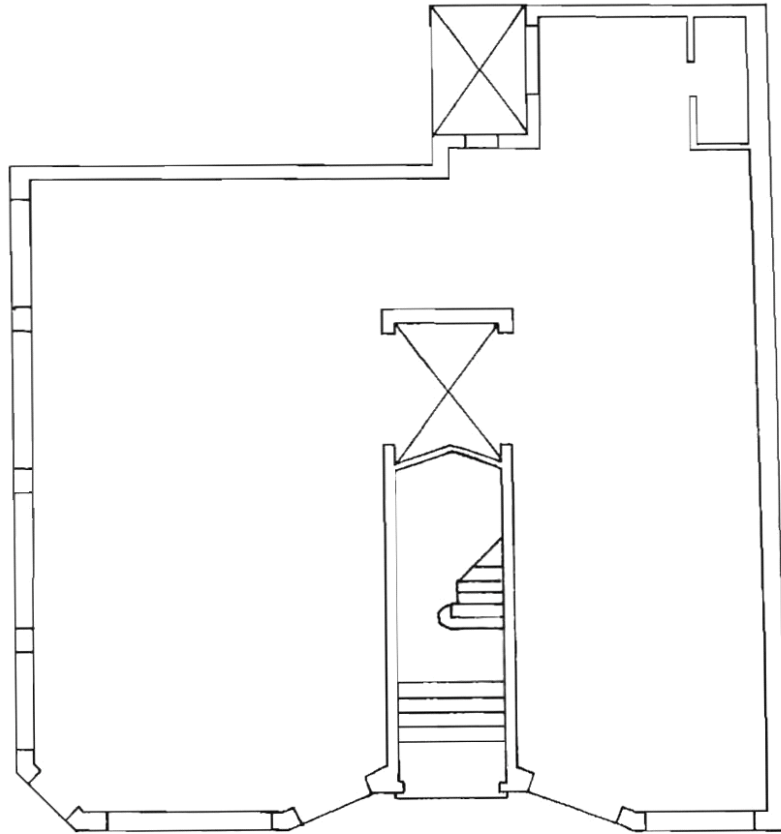
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

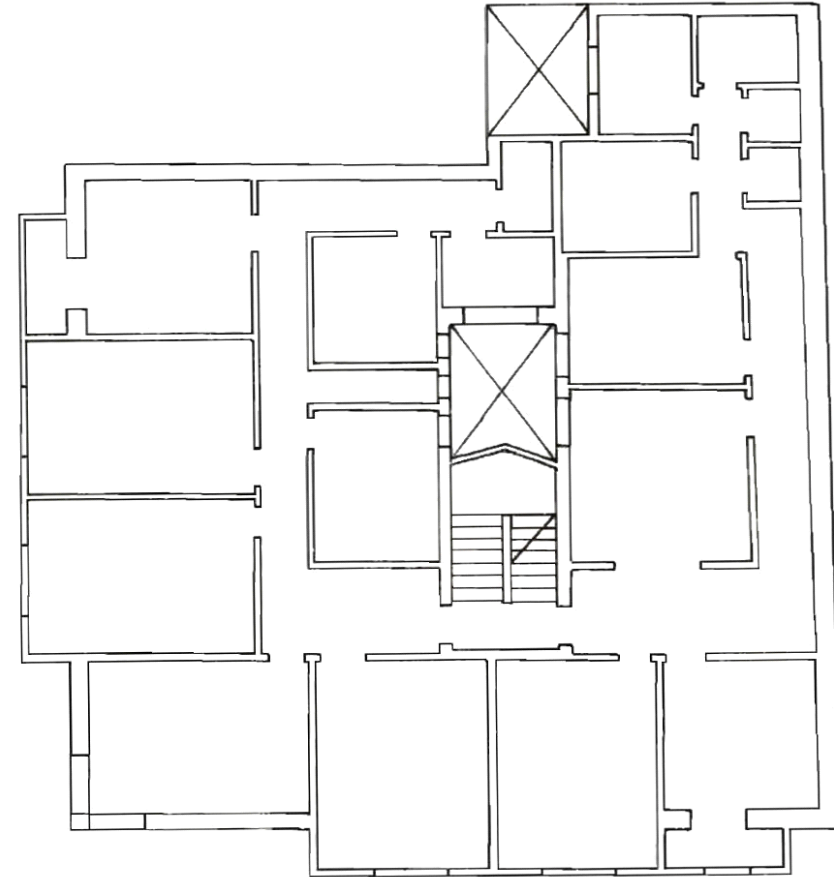
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad del s. XIX / R. 1932

Autores: R. Eduardo Laforet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1932 exp. 419 leg. 68

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T31**

Referencia catastral: 92864 12 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura neoclásica, caracterizado por la presencia de amplios huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en cantería. Destaca el balcón de hierro forjado que contribuye a centrar la simetría y la solución de coronación. La composición queda enmarcada entre el zócalo, la cornisa y dos pilastras de piedra en los extremos.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

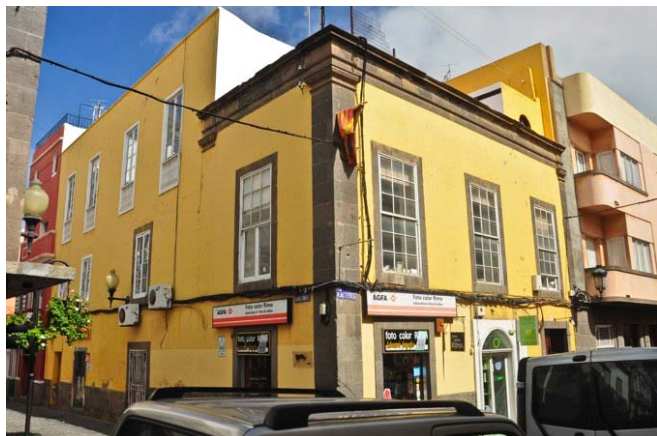
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Regular

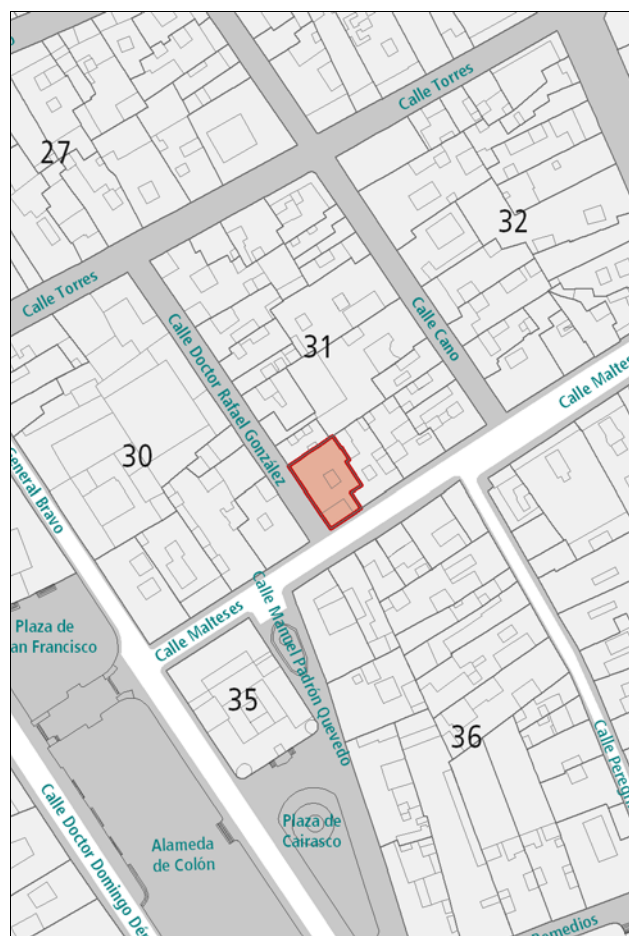
Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XIX
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T31
Referencia catastral: 92864 14 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio de arquitectura neoclásica, compuesto por dos volúmenes: un primer bloque de dos plantas con fachada principal hacia Malteses, caracterizado por la presencia de grandes huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y recercados en cantería. Cornisa y esquina en este mismo material; y un segundo bloque, de tres plantas, con fachada hacia Dr. Rafael González, más austero, en el que sólo algunos huecos aparecen recercados en piedra. La tercera planta es una ampliación del edificio original. El zócalo de tirolesa, la cartelera y un hueco de planta baja con proporciones manipuladas desentonan con el resto de la composición. En el patio también hay elementos inadecuados.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

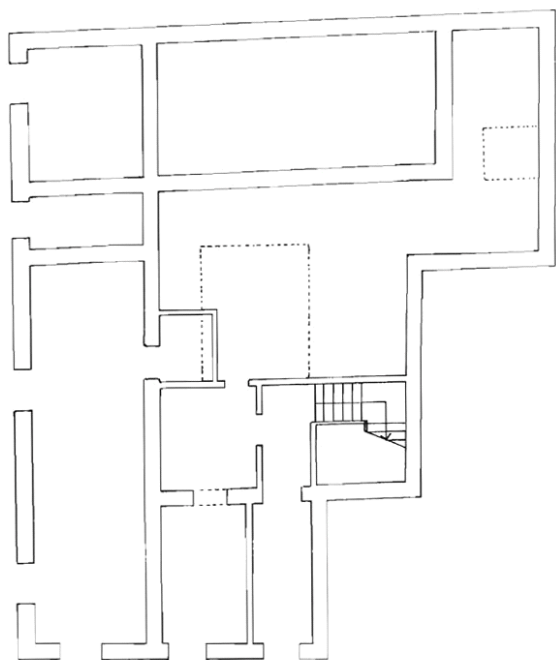
Nivel de intervención: Conservación
 Restauración
 Consolidación
 Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

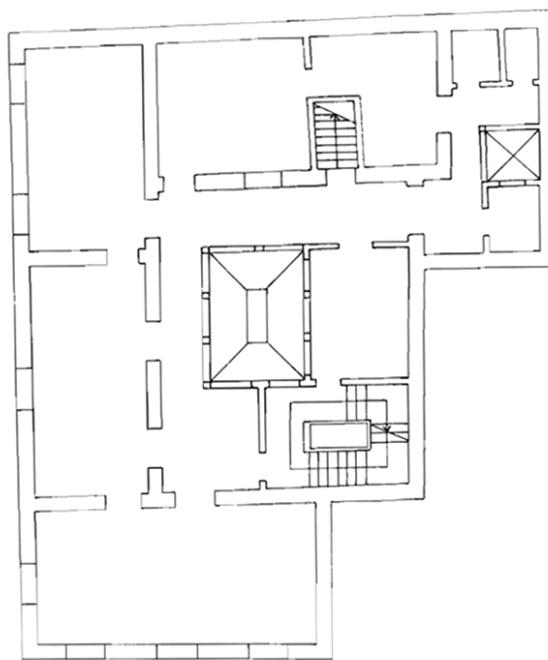
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá adaptarse el patio y la planta baja de la fachada al proyecto original.

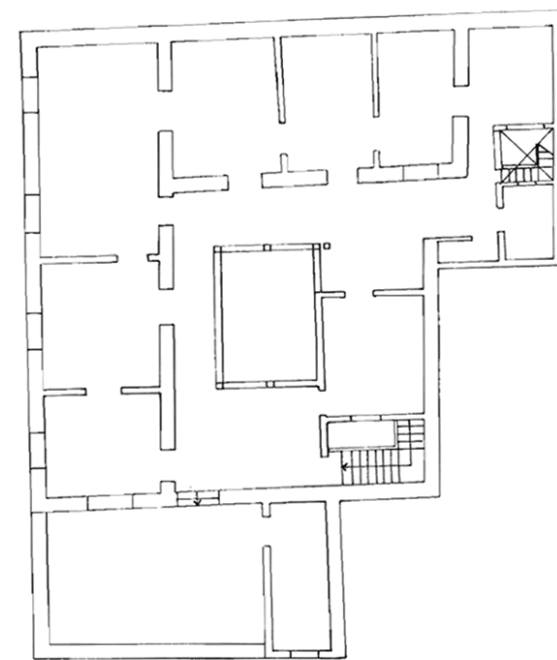
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1916

Autores: Pelayo López

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1916 exp. 24 leg. 52

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T30

Referencia catastral: 92862 05 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Hacia Malteses, se aprecia un alzado ecléctico de gran carga ornamental con motivos florales, concentrada, sobre todo, en la cornisa, el pretil de coronación, los dinteles de los huecos, antepechos de ventanas y balcones. Tratamiento diferenciado de las dos plantas, con llagueado en la planta baja. Interesante solución de coronación y de cornisa, apoyada sobre cuatro semicolumnas que subdividen la fachada. En el interior, también muy ornamentado, destaca el lucernario sobre la escalera. El alzado hacia Rafael González, también ecléctico, se desarrolla en líneas más rectas. Los huecos, de proporción vertical, aparecen acompañados de detalles ornamentales en dinteles y jambas. Interesante solución de coronación.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

PROTECCIÓN

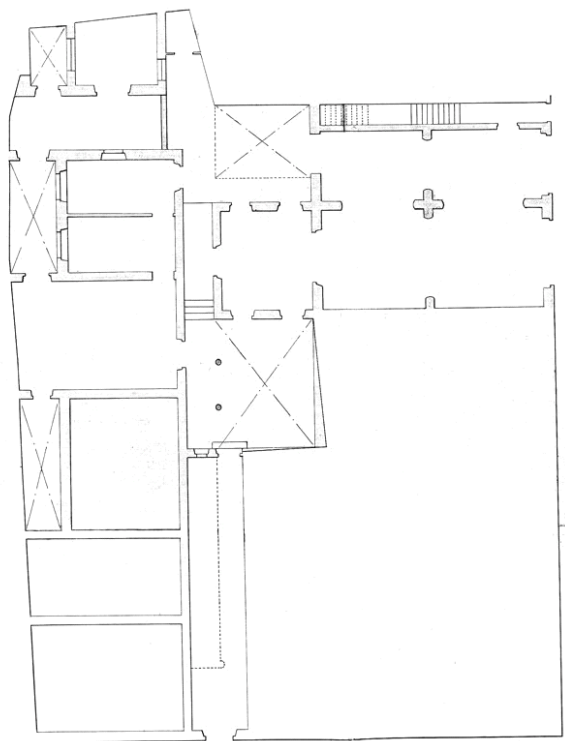
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

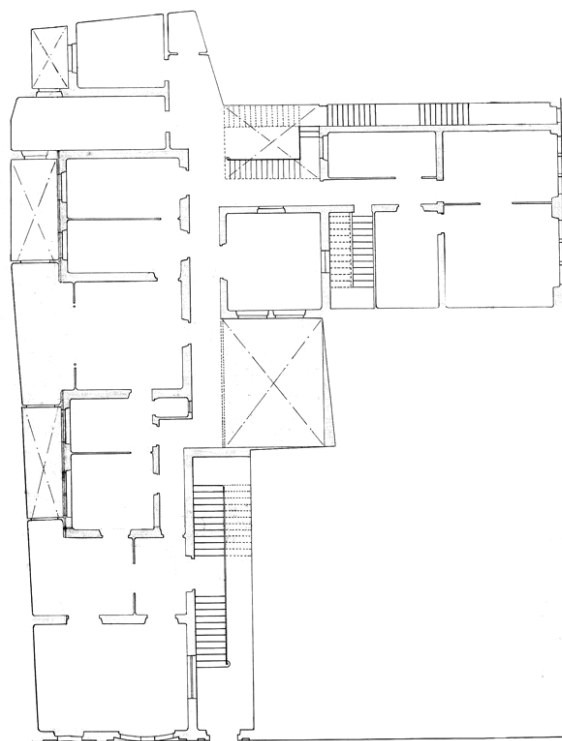
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

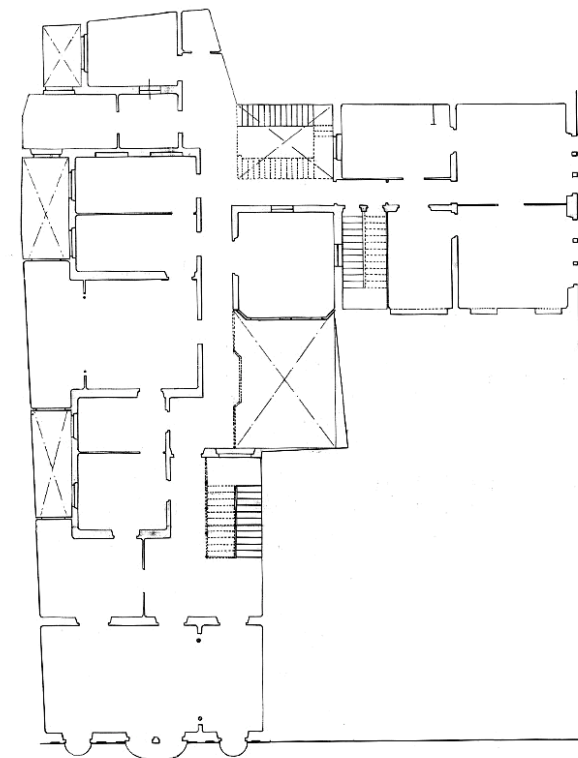
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



ENTREPLANTA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA

Rafael González 3



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular

Fecha: Principios s. XX / R. 1892
Autores: R. Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1892 exp. 379-3 leg. 16

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T30
Referencia catastral: 92862 06 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de arquitectura académica caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cemento. Acompañamiento ornamental en los dinteles en arco de las dos plantas superiores. Tratamiento diferenciado con llagueado agrupando dos de los huecos en una franja vertical en uno de los extremos de la edificación. Presencia de balcones de hierro forjado. Resalte de cornisa, pretil de coronación y líneas de forjados. En el interior, destaca el patio.
El zócalo de cantería de la planta baja no responde al proyecto original.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Malteses.

Se protege la fachada, la primera crujía, el patio principal, la galería y la escalera lateral.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

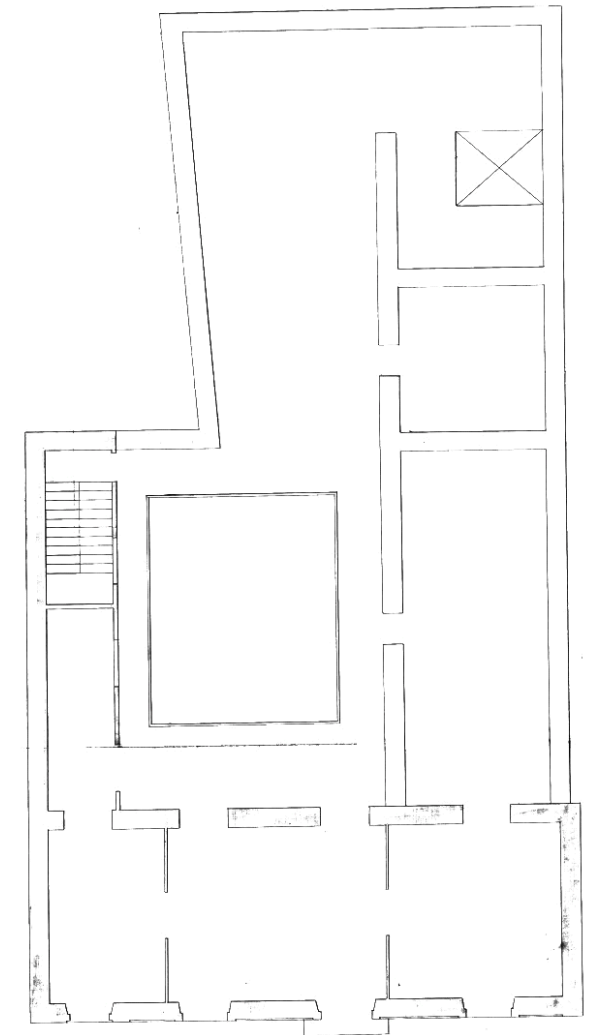
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación en la parte no protegida, siguiendo los parámetros indicados en la Norma de Protección y respetando la altura de la edificación original.

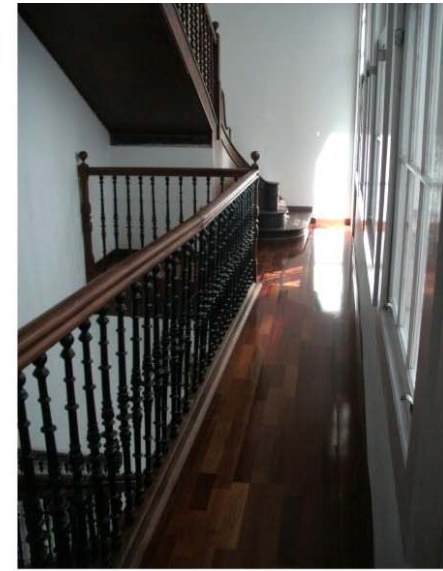
Deberá bajarse la altura del zócalo en la fachada, adaptándolo al proyecto original.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA TIPO

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública / Privada

Titularidad: Cabildo de Gran Canaria / Particular

Fecha: 1869 - 1886 / R. 2013

Autores: Manuel Ponce de León, Fernando Navarro, Laureano Arroyo y Francisco de la Torre

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1869 exp. 479 leg. 3

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T42**

Referencia catastral: 93851 01 DS5098S

93851 03 DS5098S



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina con alzado principal simétrico, característica del clasicismo romántico. Esta fachada consta de tres cuerpos con disposición regular de huecos. El cuerpo central está enmarcado por un gran arco de medio punto decorado con rosetas en el intradós y en el extradós. En el piso alto se ubica un balcón de hierro forjado, destacando igualmente el mirador de la calle Remedios, de madera sobre ménsulas de hierro forjado. Debe señalarse el uso de cantería en zócalo, cornisa y demás líneas ornamentales. Dos torreones terminan la composición. En el interior, destaca el patio como elemento centralizador aunque revestido de materiales contemporáneos. Las salas de la planta alta tienen unas proporciones a destacar.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de gran calidad arquitectónica característico de la arquitectura de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

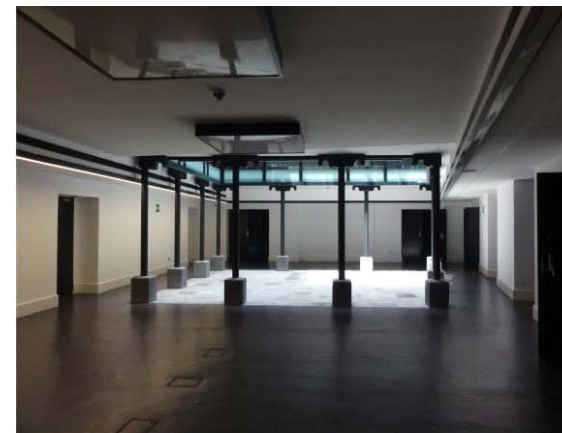
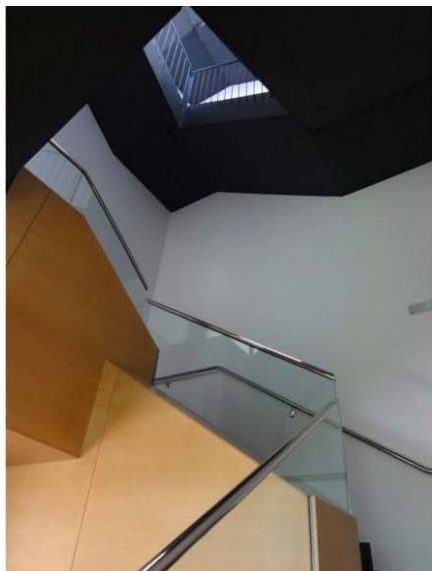
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



Plazoleta de las Ranas



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas:

Estado de conservación:

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 1926

Autores: Eduardo Laforet

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T05

Referencia catastral:



DESCRIPCIÓN

Quiosco de arquitectura ecléctica con elementos de influencia oriental, de planta poligonal con fachada al público retranqueada y rodeada por un pórtico de columnas clásicas con arcos en gablete gótico. Remate con cornisa clásica y cúpula semiesférica.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Pieza de gran valor arquitectónico integrada en el entorno del Parque San Telmo.

PROTECCIÓN

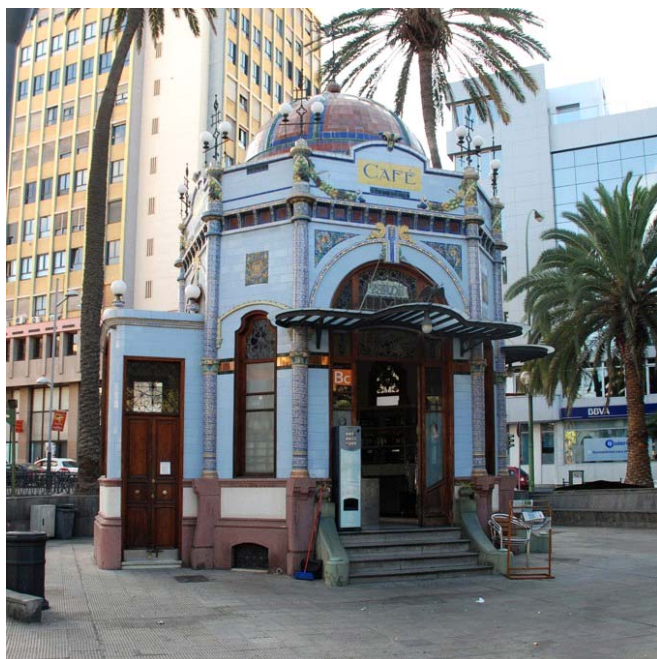
Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio

Usos otras plantas:

Estado de conservación:

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 1923

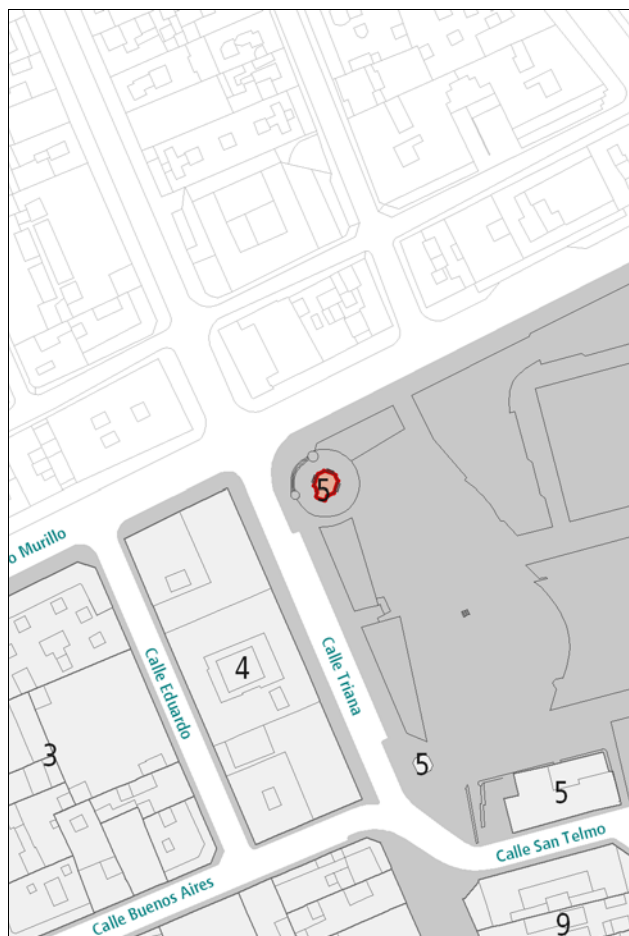
Autores: Rafael Masanet

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T05**

Referencia catastral:



DESCRIPCIÓN

Quiosco de arquitectura modernista, de planta octogonal con lados desiguales alternados. En los lados mayores se sitúan las escaleras y la entrada, y en los menores, las ventanas. Destaca el despiece de cerámica que cubre las fachadas resaltando sus elementos compositivos sobre un fondo azul continuo. Vidrios emplomados con dibujos florales en los huecos. Cornisa con adornos frutales cerámicos en relieve.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Pieza de gran valor arquitectónico integrada en el entorno del Parque San Telmo.

PROTECCIÓN

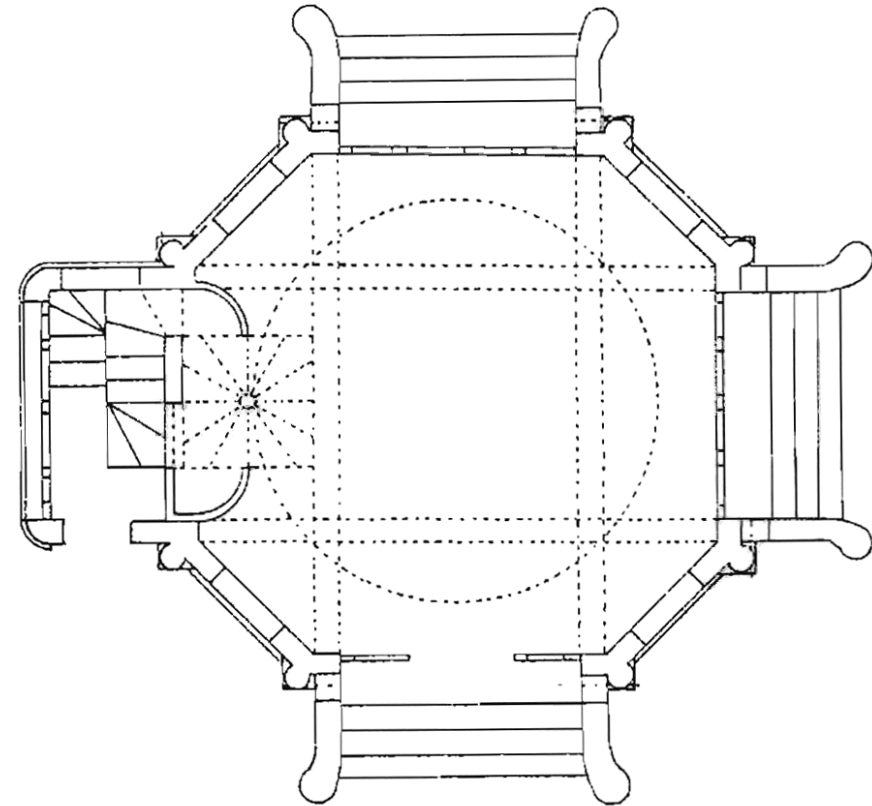
Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T17**

Referencia catastral: 91882 02 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Destacan los balcones de hierro forjado en todos los huecos de las dos plantas superiores. La composición queda enmarcada entre la cornisa, el zócalo y dos pilastras de cantería en los extremos de la edificación. Detalle ornamental en celosía en el pretil de coronación. En el interior, debe señalarse el interesante lucernario octogonal. En el patio hay una construcción que no se corresponde con el proyecto original. Forma conjunto con el edificio en Perdomo, 29, enmarcando el edificio exento de la esquina.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

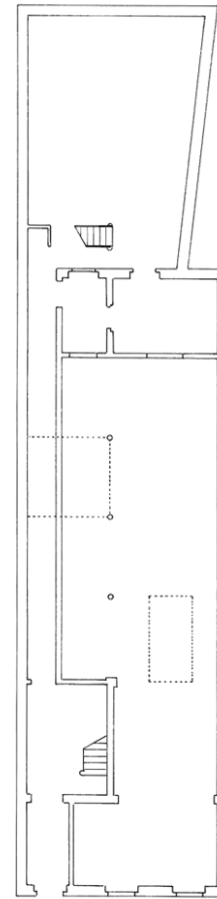
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

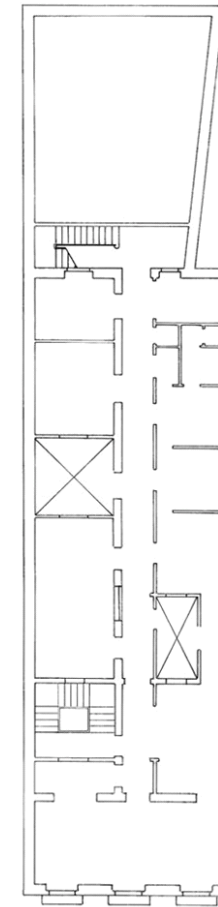
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá adaptarse el patio al proyecto original.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTAS SEGUNDA Y TERCERA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

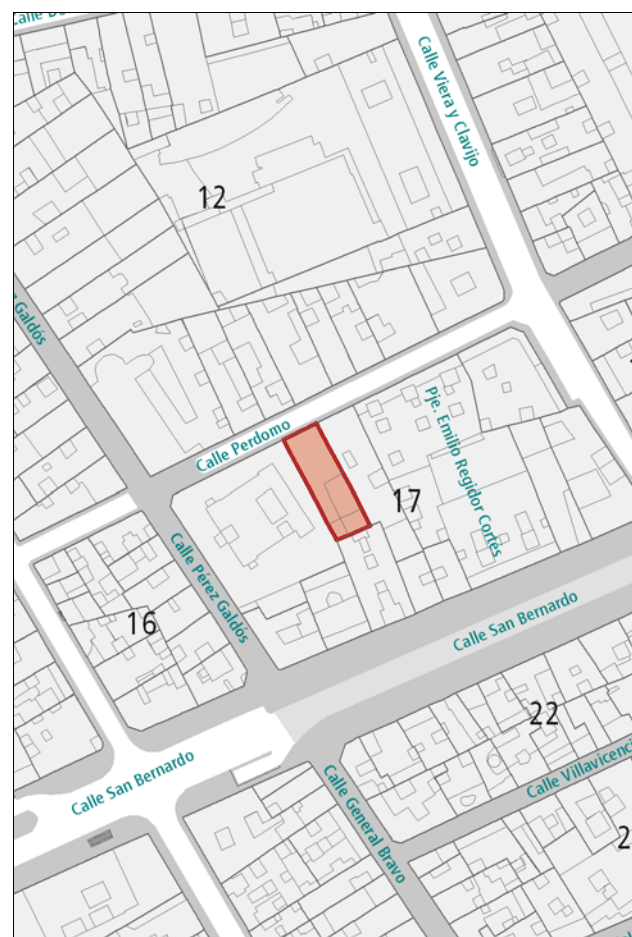
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T17**

Referencia catastral: 91882 01 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Destaca el balcón de hierro forjado cuyo centro marca el eje de simetría. Cornisa y zócalo de cantería. Detalle ornamental y celosía en el pretil de coronación. Forma conjunto con el edificio en Perdomo, 27, enmarcando el edificio exento de la esquina.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

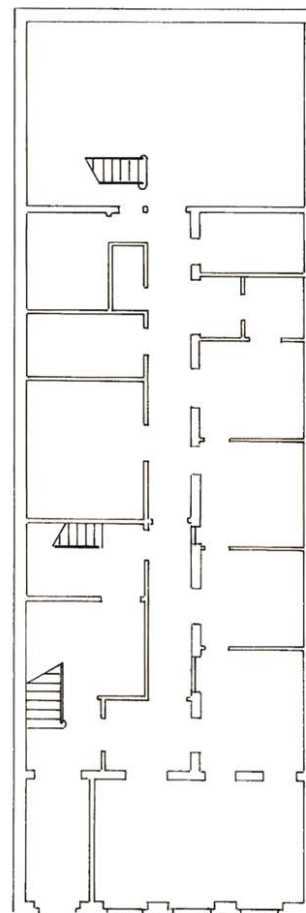
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

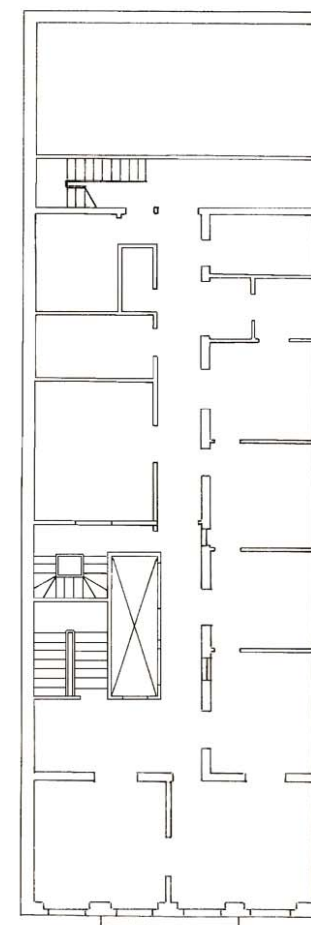
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial, Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1898

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1898 exp. 472-9 leg. 20

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 16 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio plurifamiliar de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cemento acompañados de detalles decorativos en los dinteles. Acabado diferenciado entre la planta baja, con llagueado, y las plantas superiores, en las que aparecen pilastras de cemento decorando los paños ciegos. Presencia de balcones de hierro forjado en todos los huecos de la segunda y la tercera planta. Cornisa y zócalo en cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

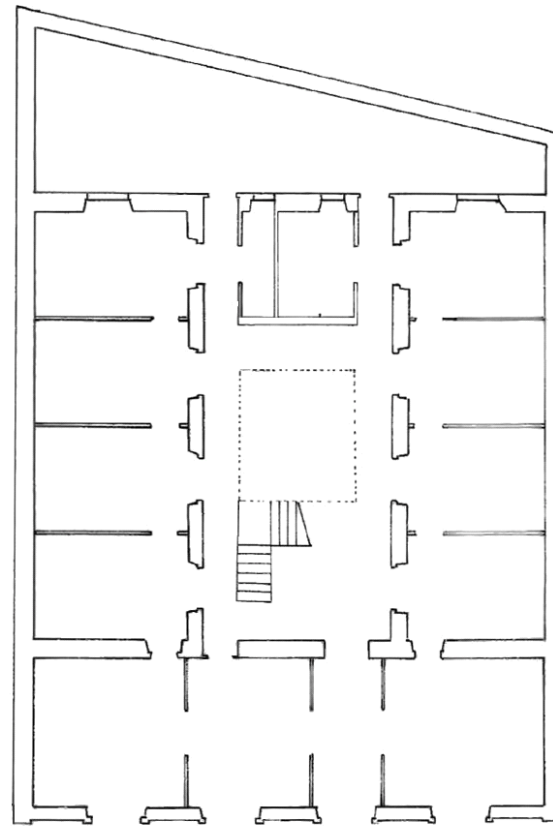
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

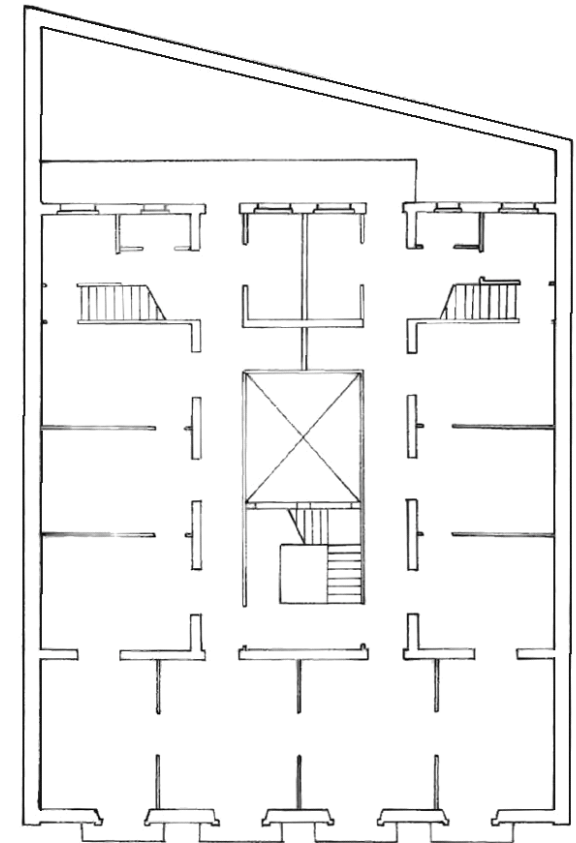
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1900

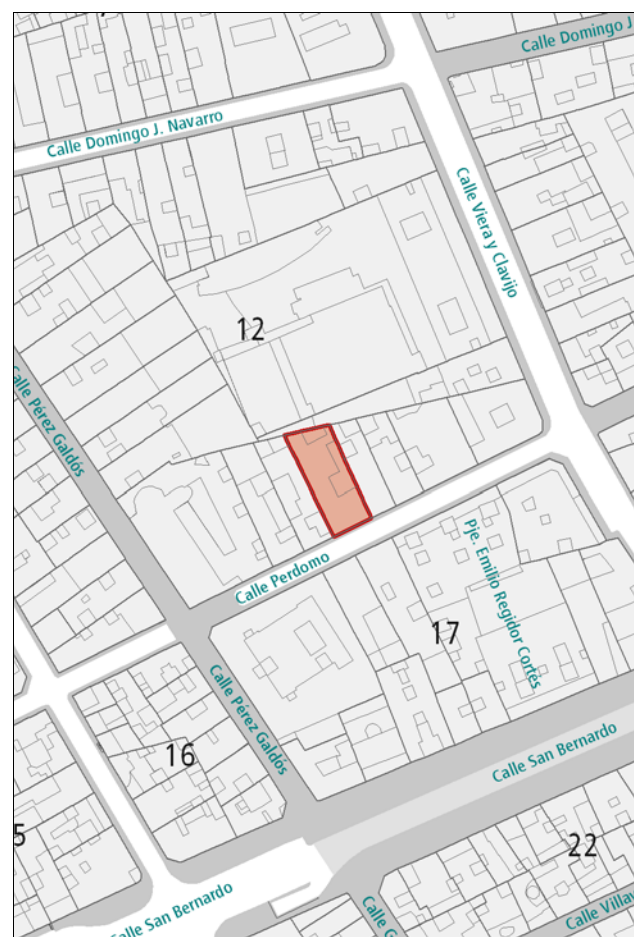
Autores: Fernando Navarro

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 19 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en piedra en la planta baja y en cemento en la planta superior. Detalles decorativos con motivos florales en los dinteles. Destaca también la presencia de los balcones corridos de hierro forjado y la interesante solución en la coronación.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

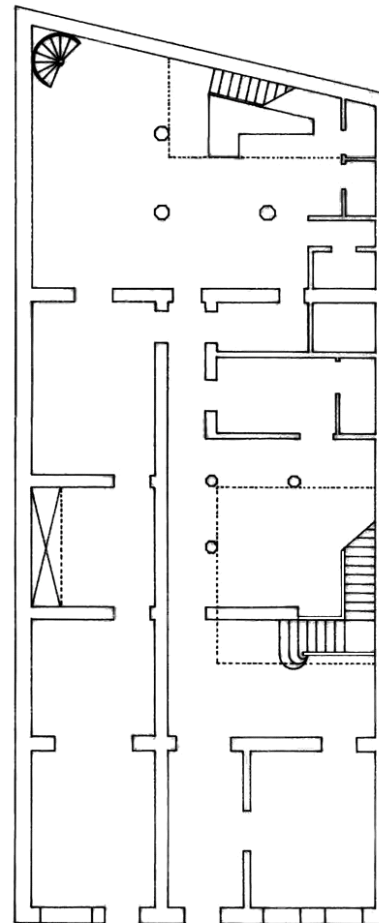
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

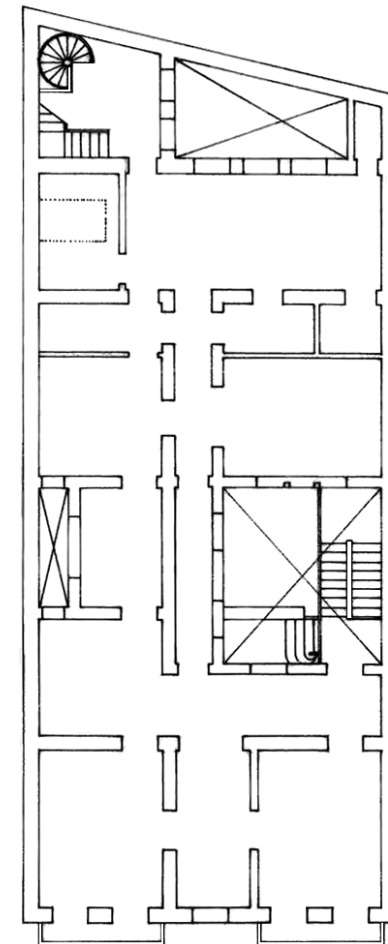
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1898

Autores: Laureano Arroyo

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 20 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería. Detalles decorativos en dinteles, bajo la línea de cornisa y en el pretel de coronación. Destaca la presencia del balcón de hierro forjado y el acabado en llagueado de la planta baja. El alzado está subdividido por pilastras de cantería. Zócalo y cornisa en el mismo material. El hueco central de la planta baja desentona con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

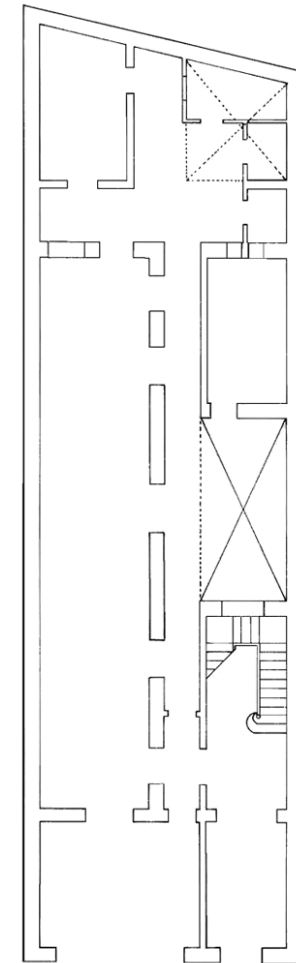
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá adaptarse la planta baja de la fachada al proyecto original.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA

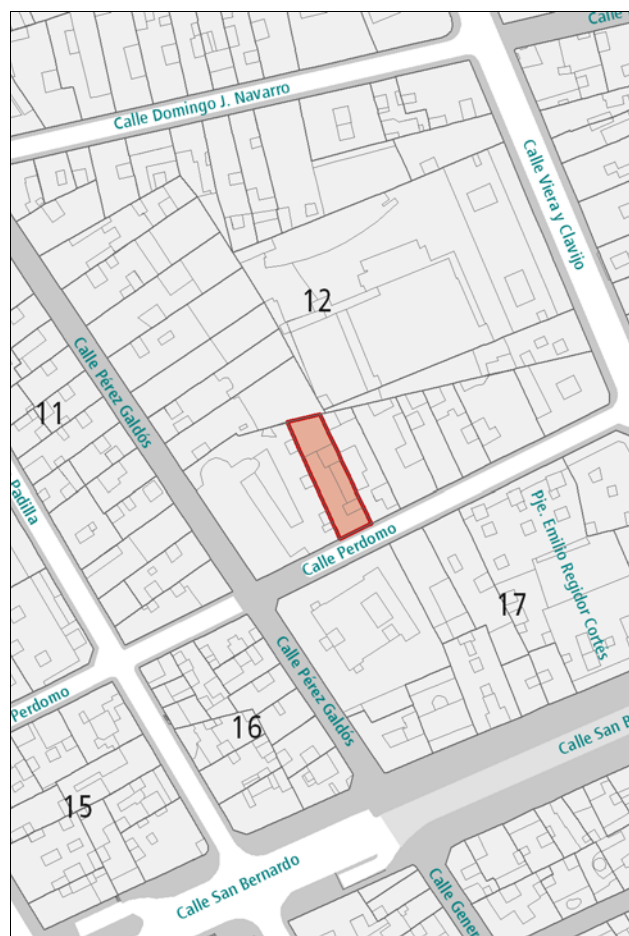
INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Bueno
Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular
Fecha: 1898
Autores:
Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T12
Referencia catastral: 90899 21 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos y enmarcados en cantería. Detalles decorativos bajo la línea de cornisa y en el pretel de coronación. Destaca el balcón de hierro forjado en el eje de simetría y el acabado en llagueado de la planta baja. Zócalo y cornisa de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

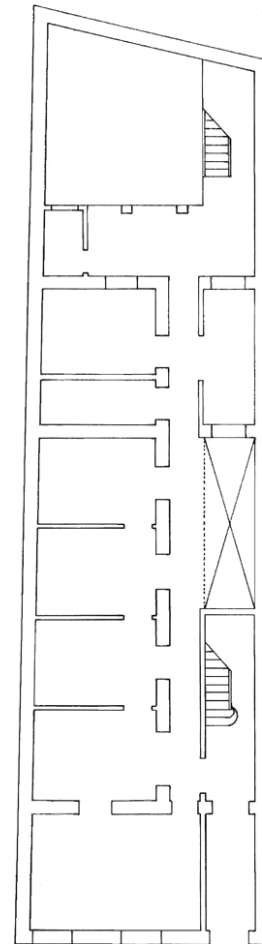
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
 Restauración
 Consolidación
 Rehabilitación

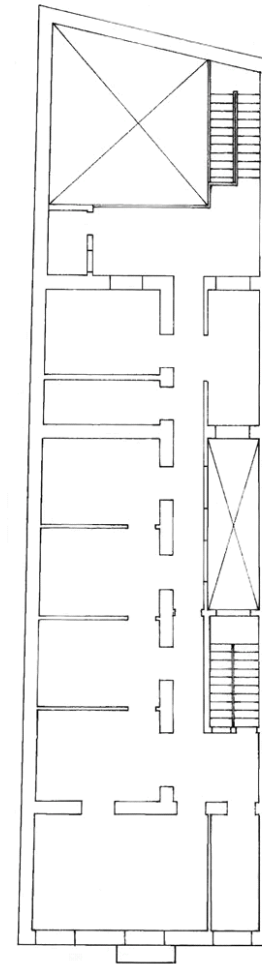
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio, Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Mixto

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XIX

Autores: Posiblemente fue un proyecto de Luján Pérez.

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 14 DS5098N
93853 21 DS5098N
93853 22 DS5098N
93853 23 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio representativo de la arquitectura neoclásica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos, con frontones sobre los huecos de la planta superior. Pequeños balcones de madera contribuyen a centrar la simetría en ambas fachadas. La composición queda enmarcada entre pilastras verticales, el zócalo y la cornisa. El zócalo, revestido de tirolesa, desentona con el resto. La planta baja de la fachada hacia la calle Peregrina está muy modificada. Interesante patio principal cubierto con linterna, situado en la segunda crujía.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Perdomo.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá adecuarse la planta baja de la fachada hacia la calle Peregrina al resto de la composición, y sustituirse el actual zócalo de tirolesa por uno de cantería.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: R. 1928

Autores: R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1928 exp. 63 bis leg. 73

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 13 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de tres plantas caracterizado por la disposición de huecos de proporción vertical enmarcados en cemento. Presencia de un balcón corrido de madera en la segunda planta. Resalte de la cornisa y de la línea de forjado.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T36

Referencia catastral: 93853 12 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura neoclásica, caracterizado por la disposición de huecos de grandes proporciones enmarcados en cantería. Destaca la presencia de los dos balcones de madera.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Mitad s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 11 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura neoclásica, caracterizado por la disposición de huecos de amplias proporciones enmarcados en cemento y rítmicamente dispuestos. Detalles decorativos en los antepechos de los huecos de las plantas superiores. Resalte de la cornisa.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

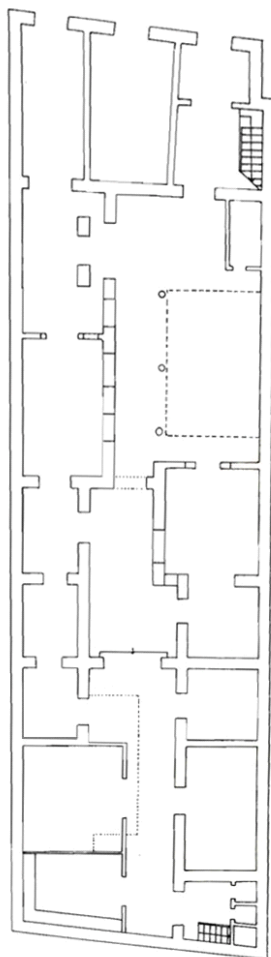
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

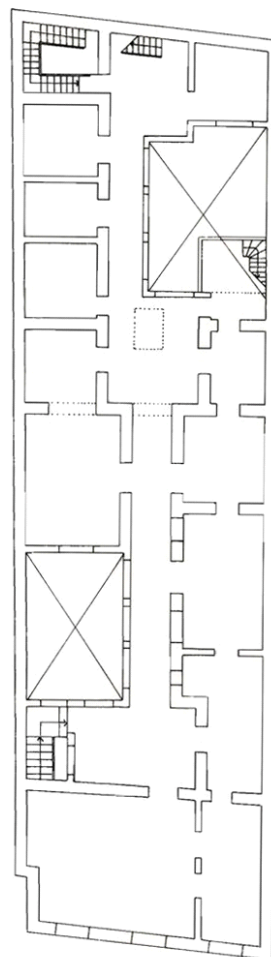
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

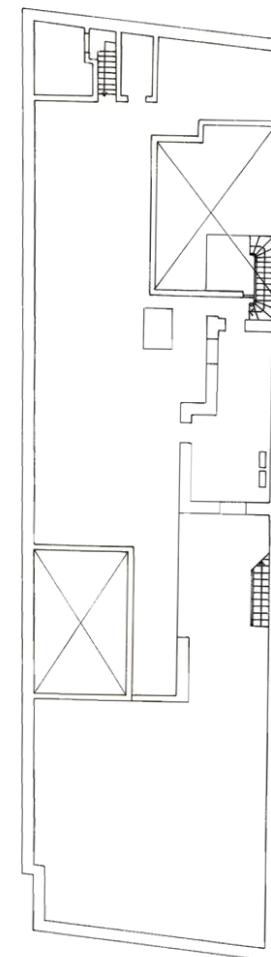
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha:

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 10 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de grandes proporciones enmarcados en cemento y rítmicamente dispuestos. Acabado en llagueado de la planta baja. Resalte de la cornisa y detalles decorativos en la coronación. El interior de la edificación presenta bastante interés, con detalles muy típicos del s. XVIII. Destacan especialmente el patio central y las galerías aporricadas hacia éste, las escaleras de piedra y las estancias en general. La zona trasera corresponde a una ampliación de la casa original, ocupando el patio.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

Grado de protección: INTEGRAL

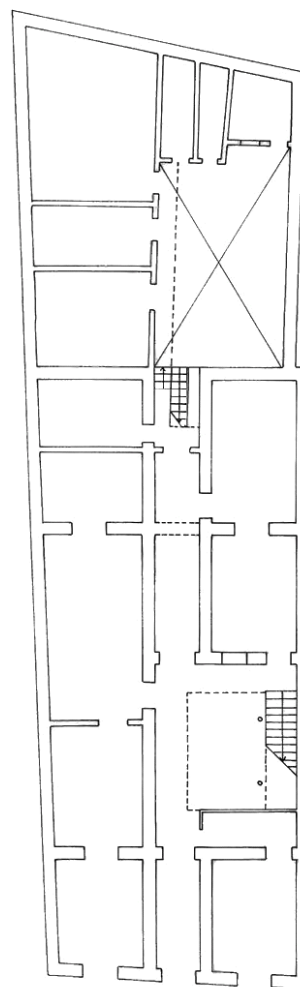
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

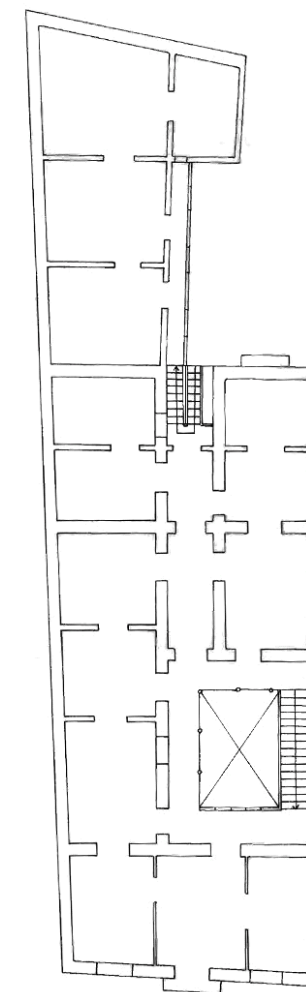
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la rehabilitación en el volumen situado en torno al patio trasero.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1902

Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1902 exp. 531-10 leg. 25

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 09 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición de huecos de proporción vertical enmarcados en cemento y rítmicamente dispuestos. Acompañamiento decorativo con motivos florales en los dinteles y bajo la cornisa. Presencia de un balcón central de hierro forjado que contribuye a centrar la simetría. Acabado en almohadillado de la planta baja.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

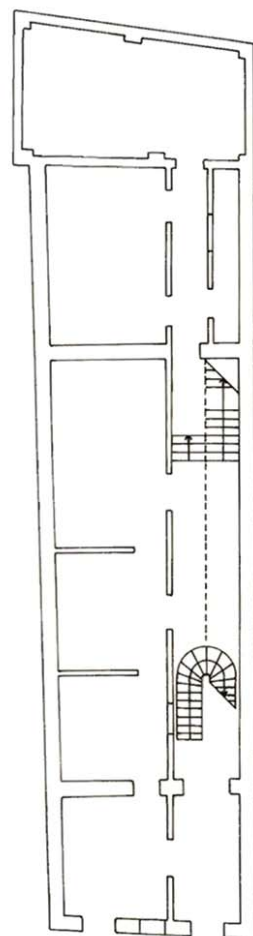
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

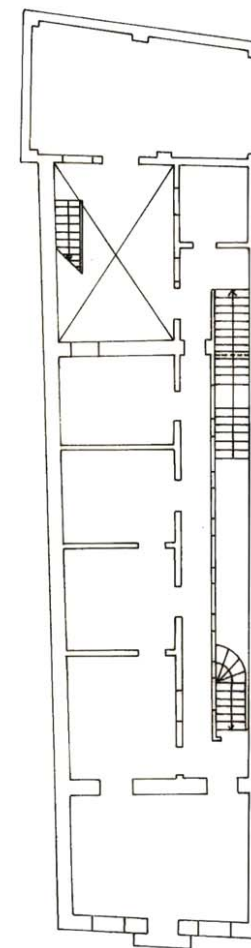
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha:

Autores: Fernando Navarro

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 08 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado sencillo caracterizado por la presencia de cuatro huecos, dos puertas y dos ventanas, de proporción vertical enmarcados en cantería. Zócalo y línea de forjado en este mismo material.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha:

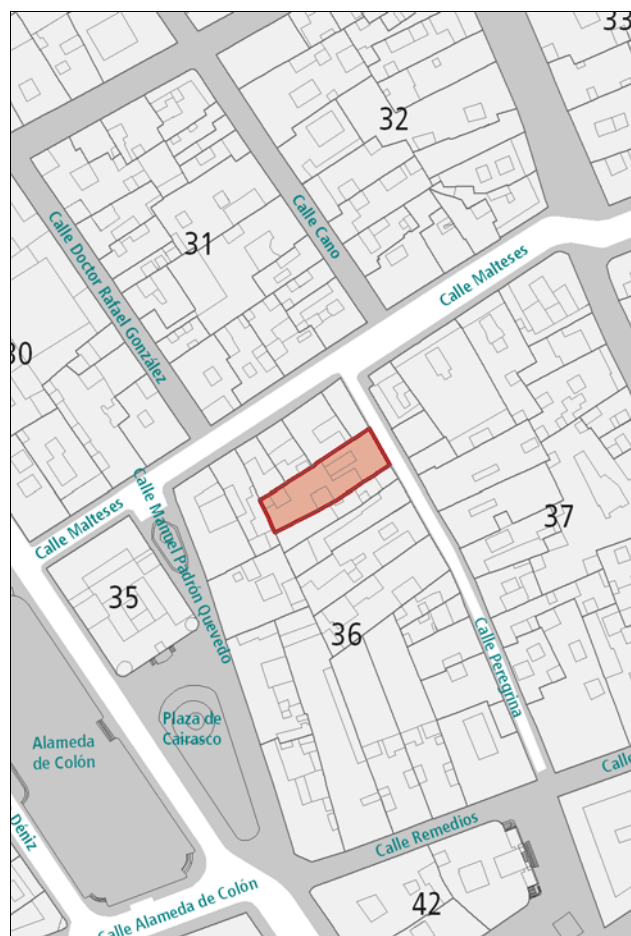
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 07 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado sencillo de arquitectura académica caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería rítmicamente dispuestos. Resalte de la cornisa, también en cantería. Conserva en la zona trasera parte de una huerta que existió anteriormente.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

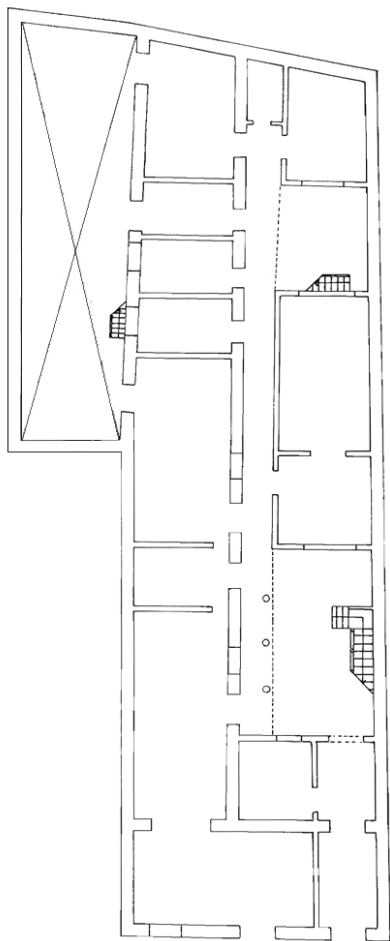
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

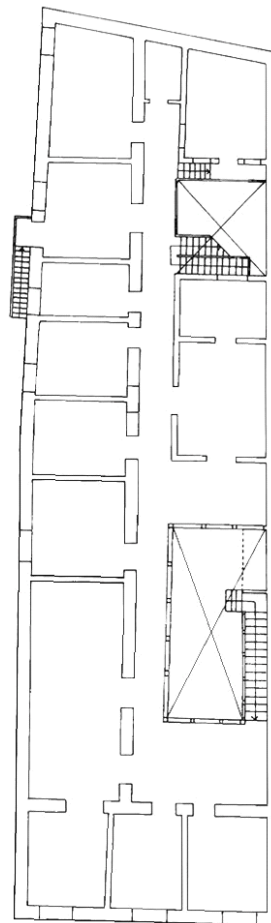
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

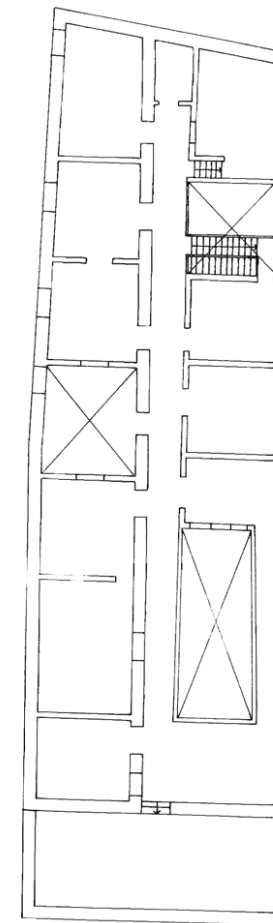
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha:

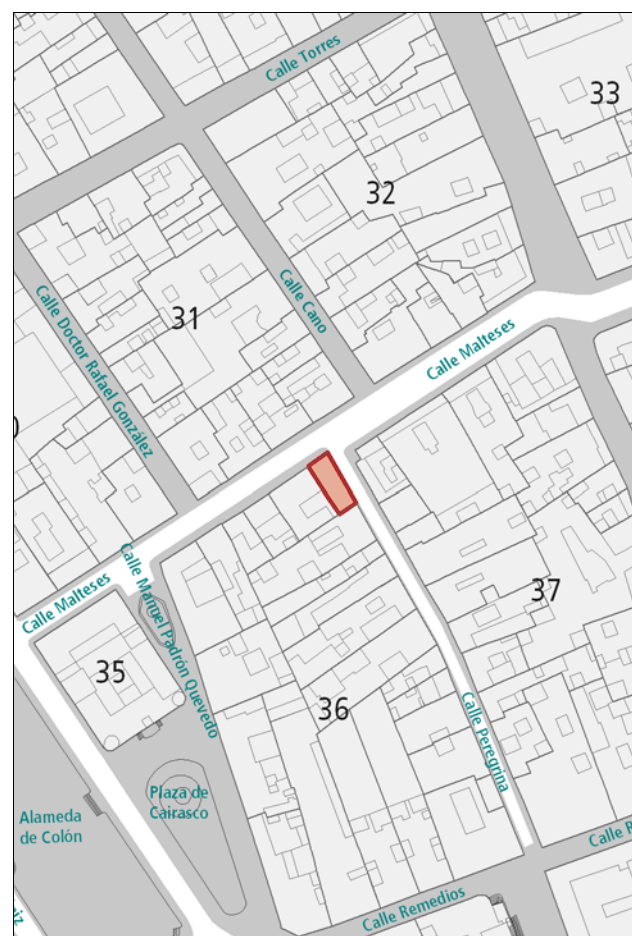
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T36

Referencia catastral: 93853 06 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Solución en esquina representativa de la arquitectura canaria tradicional, caracterizada por la disposición irregular de huecos de distintas proporciones. Cuatro gárgolas de cañón coronan la fachada hacia la calle Peregrina. La planta baja de la fachada ha sido muy transformada, desentonando con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con fachada característica de la arquitectura anterior a 1800, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

Se protege únicamente la fachada.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la fachada, respetando la altura de la edificación original.

Deberá adecuarse la planta baja de la fachada al resto de la composición.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: s. XVIII

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T37**

Referencia catastral: 93854 17 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio característico de la arquitectura tradicional canaria. La fachada se organiza en cinco ejes, alternando ventanas y balcones de madera con cuarterones, cubiertos con dosel los de la planta superior. La planta baja es de piedra, al igual que las dos portadas en las que se ubican los balcones. El interior se desarrolla alrededor de un patio central.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de gran valor arquitectónico característico de la arquitectura anterior a 1800, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina. Es uno de los edificios de arquitectura tradicional más importantes de la ciudad.

PROTECCIÓN

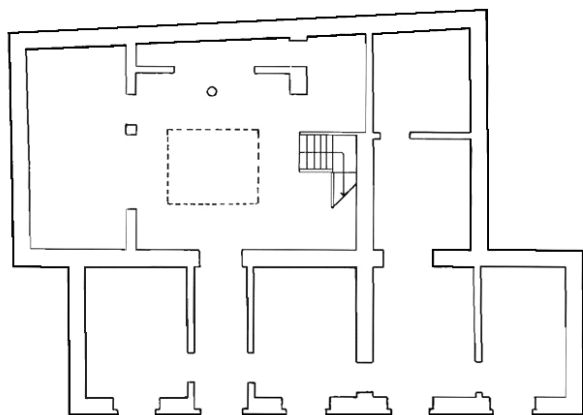
Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

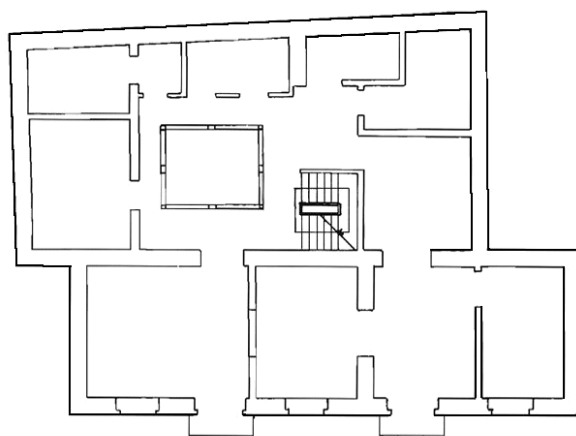
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

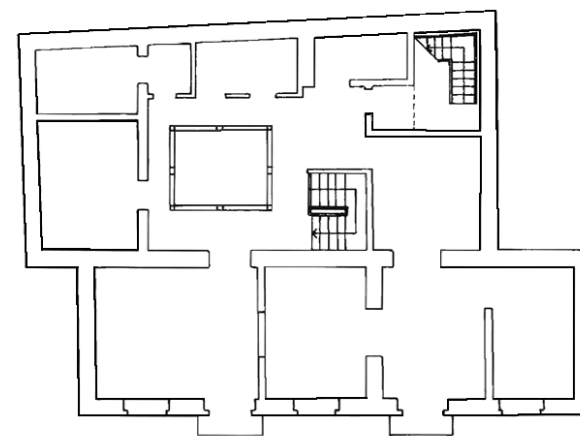
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Mitad s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T37

Referencia catastral: 93854 18 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Dos balcones de hierro forjado en las dos plantas superiores contribuyen a centrar la simetría. Zócalo y cornisa de cantería. El interior está muy transformado.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina. Se protege únicamente la fachada.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la fachada, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T37

Referencia catastral: 93854 19 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura neoclásica, caracterizado por la presencia de huecos de amplias proporciones enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Dos pequeños balcones de madera en la portada principal contribuyen a centrar la simetría. La composición queda enmarcada entre dos pilastras laterales, el zócalo y cornisa, de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: s. XVII - XVIII

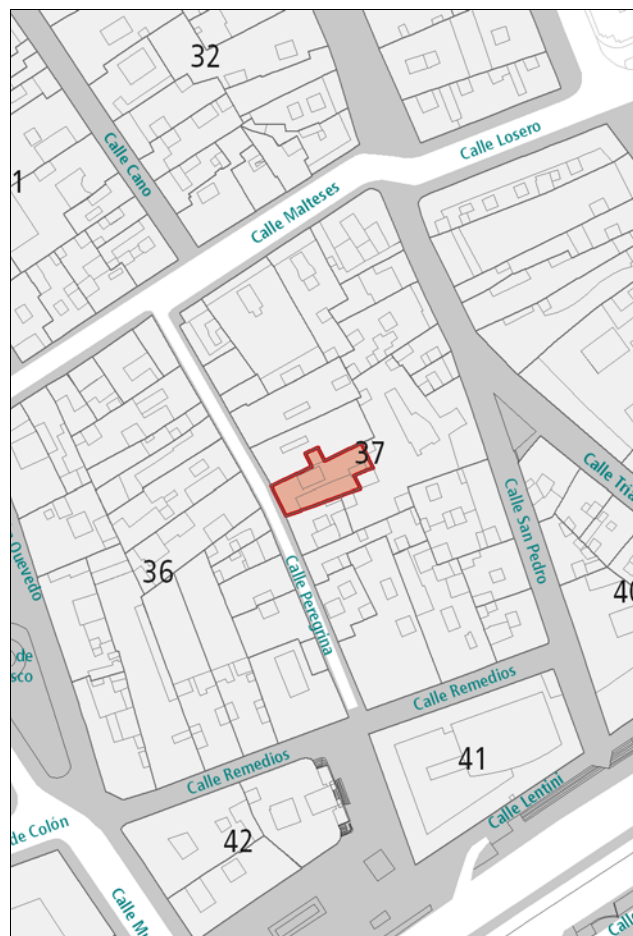
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T37**

Referencia catastral: 93854 20 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura tradicional canaria caracterizado por la disposición irregular de huecos enmarcados en cantería con dentado irregular que aporta cierta rusticidad. La composición sigue un esquema simétrico, a excepción de uno de los huecos de la planta superior, que queda desplazado respecto al eje de simetría. Destaca, sobre la puerta principal, un balcón abierto de madera con cuarterones y celosías, cubierto por una marquesina. Interesante patio en segunda crujía.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de gran valor arquitectónico característico de la arquitectura anterior a 1800, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

PROTECCIÓN

Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: s. XVII - XVIII

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T37**

Referencia catastral: 93854 21 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura tradicional canaria caracterizado por una disposición regular de los huecos, estando los de la planta baja enmarcados en cantería. Destaca, sobre la puerta principal, un balcón abierto de madera con cuarterones y celosías, cubierto por una marquesina. Gárgolas de madera coronan la fachada en la línea de cornisa.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado de gran valor característico de la arquitectura anterior a 1800, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: R. 1895

Autores: R. Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1895 exp. 419-13 leg. 17

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T37

Referencia catastral: 93854 22 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería, los de la planta baja, y en cemento, los de la planta superior. La ornamentación se centra en el pretil de coronación y en la rejería de los dos balcones de hierro forjado. Cornisa resaltada en cemento. Zócalo de cantería.

Alzado bastante modificado con respecto al original, apareciendo nuevos huecos en planta baja y carpinterías que desentonan con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

Deberá adaptarse la fachada al proyecto original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Sin Uso

Usos otras plantas: Comercial, Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha:

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T37**

Referencia catastral: 93854 23 DS5098N

93854 24 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado neoclásico de composición plana y simétrica caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería, y rítmicamente dispuestos. Bajo la cornisa, resaltada en cantería, aparecen tres gárgolas de cañón.

La planta baja de la fachada ha sido muy modificada y desentona con el resto de la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Peregrina.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

Deberá adaptarse la planta baja de la fachada al proyecto original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX / R. 1911

Autores: R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1911 exp. 114 leg. 44

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T16**

Referencia catastral: 90888 07 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de arquitectura académica y composición simétrica caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Cornisa y zócalo también en piedra. En la planta superior, dos estrechos balcones redondeados de hierro forjado cierran la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T16**

Referencia catastral: 90888 06 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de arquitectura neoclásica caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería. Cornisa y zócalo también en piedra. Destacan las ventanas de guillotina de la planta superior así como la rejería de hierro forjado que las acompaña.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T16**

Referencia catastral: 90888 05 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de arquitectura académica y composición simétrica caracterizado por la presencia de grandes huecos de proporción vertical enmarcados en cemento. Cornisa y otras líneas ornamentales resaltadas también en cemento. Detalles decorativos en jambas, pretil de coronación y en la rejería de hierro forjado que acompaña los huecos de la segunda planta. Zócalo de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores: R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1908 exp. 616-9 leg. 37

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T16**

Referencia catastral: 90888 04 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de arquitectura académica y composición simétrica caracterizado por la presencia de grandes huecos de proporción vertical enmarcados en cemento en la planta superior y en cantería en planta baja. Cornisa y otras líneas ornamentales resaltadas en cemento. Detalles decorativos en jambas, pretil de coronación y en la rejería de hierro forjado que acompaña los huecos de la segunda planta. Balcón de hierro forjado que contribuye a centrar la simetría. Zócalo de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Oficinas, Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial, Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T16**

Referencia catastral: 90888 03 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina caracterizado por la heterogeneidad compositiva, con huecos de diferentes proporciones según la planta. En planta baja, huecos de proporción vertical adintelados en arco, enmarcados en cantería hacia Perdomo; en la segunda planta, huecos de proporción vertical enmarcados en cemento con detalles decorativos en jambas y rejería de hierro forjado; en la tercera planta, huecos de proporción más cuadrada, algunos de ellos agrupados en miradores; la cuarta planta, de construcción posterior, desentona con el resto. Las dos fachadas guardan una composición simétrica. Esquina, líneas de forjado y otras líneas ornamentales resaltadas en cemento. Zócalo de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de arquitectura singular, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

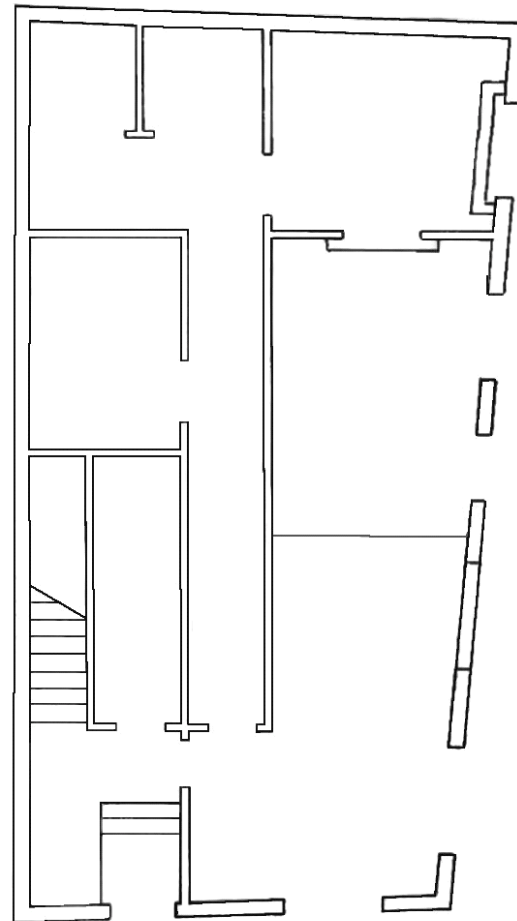
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

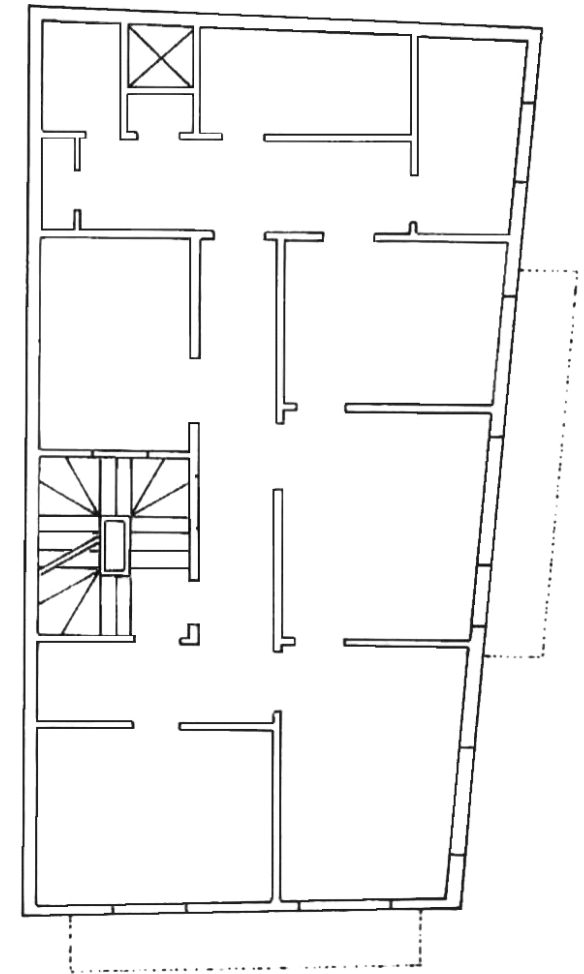
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberá eliminarse la cuarta planta y recuperarse el patio original junto a la escalera.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 14 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. En la planta superior, los dos huecos centrales aparecen agrupados en un único cuerpo por medio del recercado de piedra y el balcón corrido de hierro forjado, en el eje de simetría. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería. La línea de forjado de la segunda planta también se resalta en este material.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós. Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial

Usos otras plantas: Residencial, Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1873

Autores: José A. López Echegarreta

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 18 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la aparición de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Destaca la presencia de balcones de hierro forjado en todos los huecos de las dos plantas superiores. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deben recuperarse los patios de la solución original.

INFORMACIÓN GRÁFICA

Juan de Padilla 38



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1873 / R. 1902 / R. 1924 / R. Ampliación posterior 3ª planta

Autores: José A. López Echegarreta / R. Fernando Navarro / R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1902 exp. 522-2 leg. 24
A.H.P. de L.P.: año R. 1924 exp. 61 leg. 64

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 13 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la aparición de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Detalles ornamentales en dinteles y rejería. Destaca la presencia del balcón abombado de hierro forjado, que contribuye a centrar la simetría. La tercera planta, con huecos más cuadrados, responde a una ampliación posterior. La composición de las dos primeras plantas queda enmarcada entre dos pilastras de cantería en los extremos de la edificación, la cornisa, también de piedra, y el zócalo, de cemento. Acabado de las dos primeras plantas en azulejos biselados.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

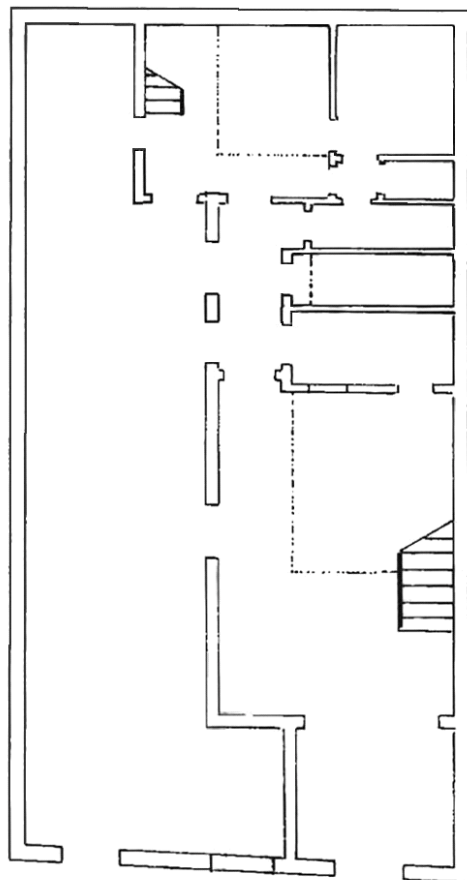
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

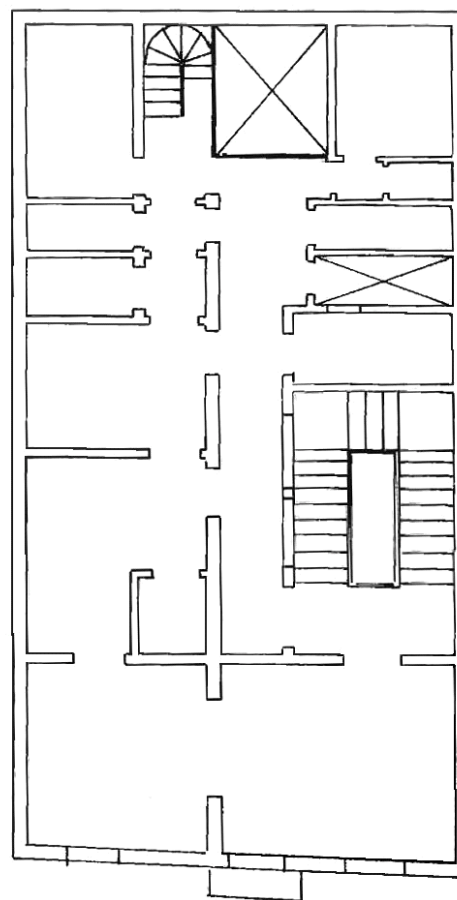
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deben recuperarse los patios de la solución original.

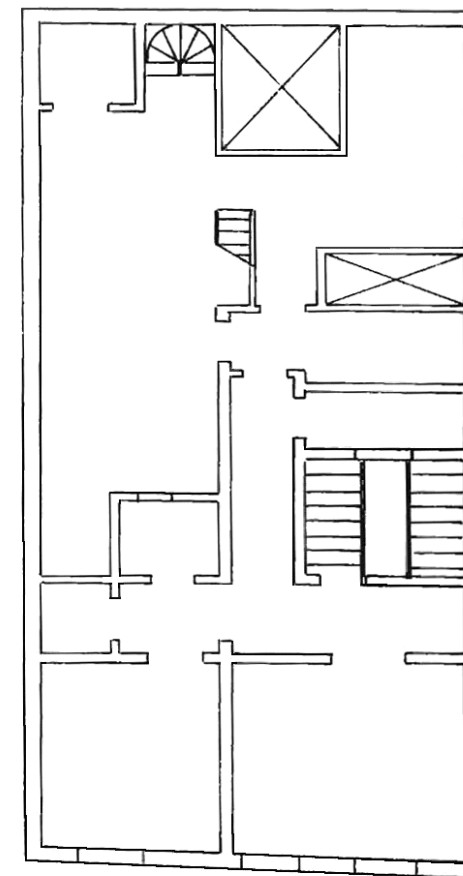
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX / R. Ampliación posterior 3ª planta

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 12 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Destaca el balcón de hierro forjado, que contribuye a centrar la simetría. La composición queda enmarcada entre dos pilastras de cantería en los extremos de la edificación, la cornisa, también de piedra, y el zócalo, de cemento. Las líneas de forjado y otras líneas ornamentales también se resaltan en cantería. En la tercera planta, de construcción posterior, varía la proporción de los huecos, siendo estos menos esbeltos.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

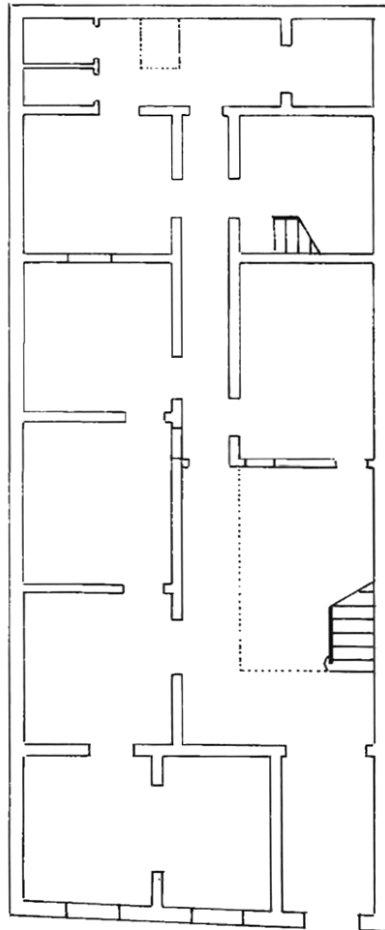
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

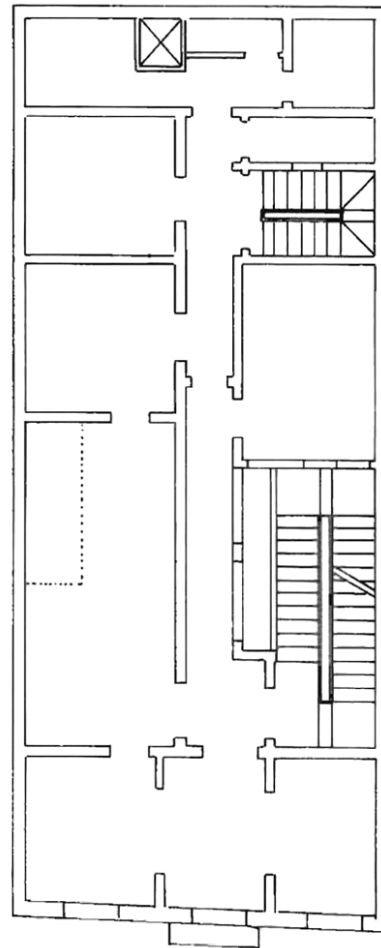
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Deberán recuperarse los patios de la solución original.

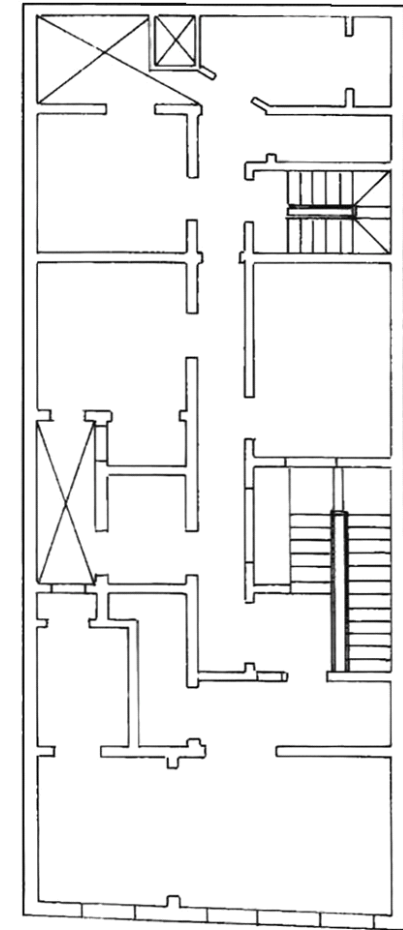
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T11

Referencia catastral: 89895 11 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académico con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja, y en cemento en planta alta. Presencia de tres balcones de hierro forjado enmarcados en madera. Detalles decorativos en dinteles y jambas de la segunda planta, así como en las pilastras laterales y bajo la línea de cornisa. Acabado en azulejos biselados. Zócalo de cantería y cornisa de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

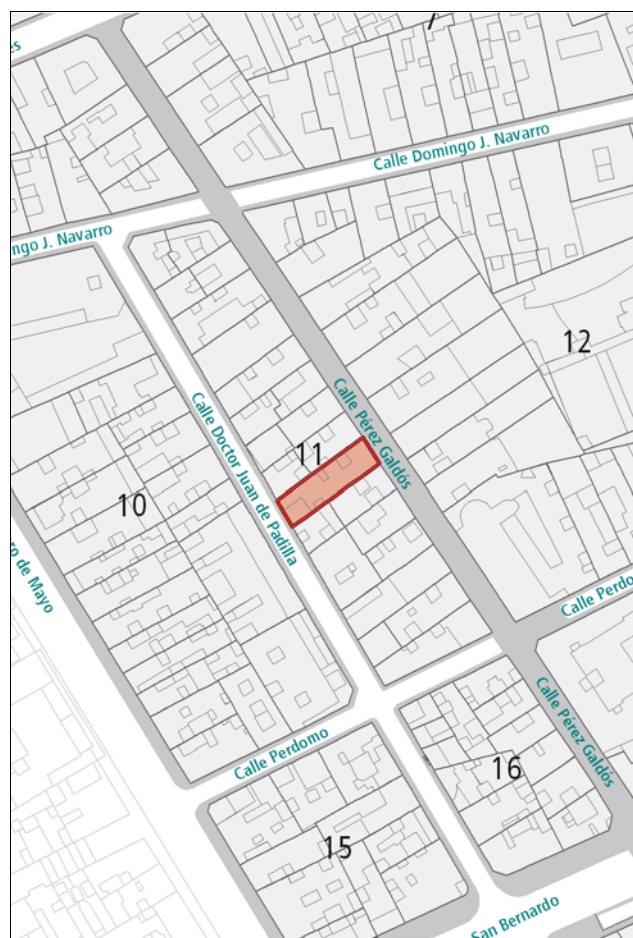
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 10 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en los marcos de los huecos, así como en las pilastras laterales. Presencia de balcón corrido de obra y madera. Zócalo de cantería y cornisa de cemento. El alzado hacia Juan de Padilla es de composición más austera.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

Se protege todo el edificio excepto la fachada hacia la calle Juan de Padilla y la crujía anexa a ésta.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según lo dispuesto en la Norma VT, de la primera crujía hacia la calle Juan de Padilla, con una altura máxima de 3 plantas.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

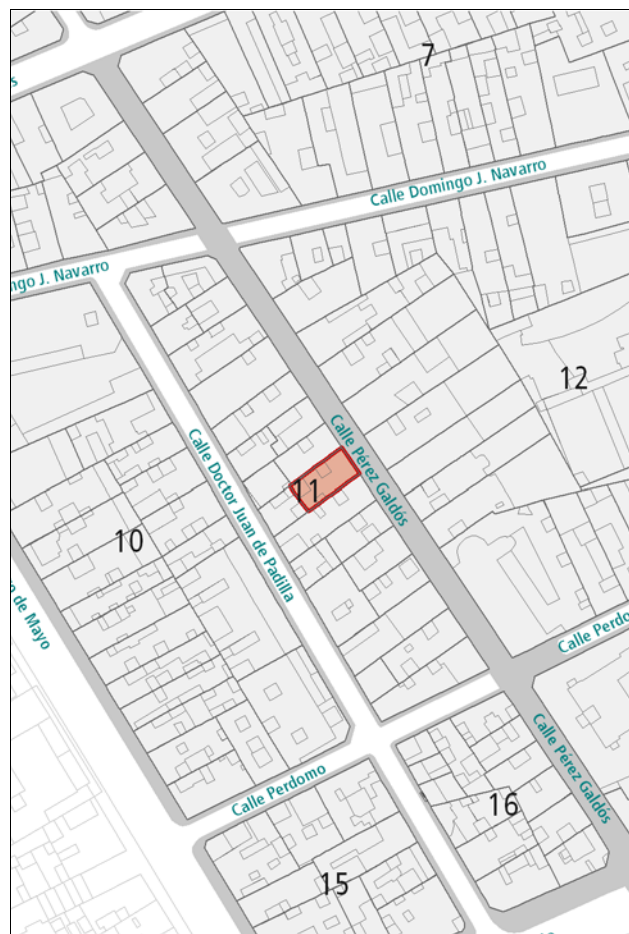
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 09 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en dinteles y jambas de los vanos de la planta superior, así como en las pilastras laterales. Presencia de tres balcones de hierro forjado. Zócalo de cantería y cornisa de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 08 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en dinteles y jambas de los vanos de la planta superior y sobre la línea de cornisa. Presencia de tres balcones de hierro forjado. Zócalo de cantería y cornisa de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 07 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en dinteles y jambas de los vanos de la planta superior y sobre la línea de cornisa. Presencia de tres balcones de hierro forjado. Zócalo de cantería y cornisa de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós. Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T11

Referencia catastral: 89895 06 DS5088N



DESCRIPCIÓN

La fachada hacia la calle Pérez Galdós es un alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica. Se caracteriza por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Destacan los detalles decorativos en dinteles y jambas de los vanos de la planta superior y en las pilastras laterales; así como la presencia de tres balcones de hierro forjado. En el interior, sigue la tipología de patio con escaleras alrededor del cual se articulan varias estancias. Destaca el lucernario. La parte de la parcela situada tras la antigua escalera de servicio y la fachada hacia Juan de Padilla no tiene valores a proteger.”

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

Se protege la parte de la parcela con fachada a Pérez Galdós, hasta la escalera que sube a la cubierta (antigua escalera de servicio), esta incluida.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

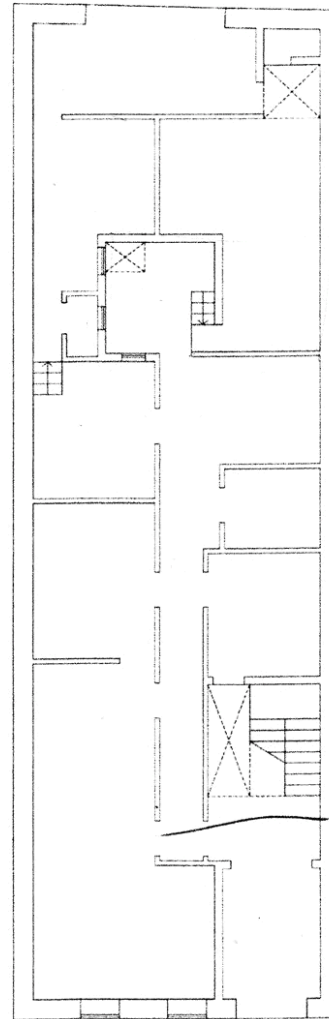
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

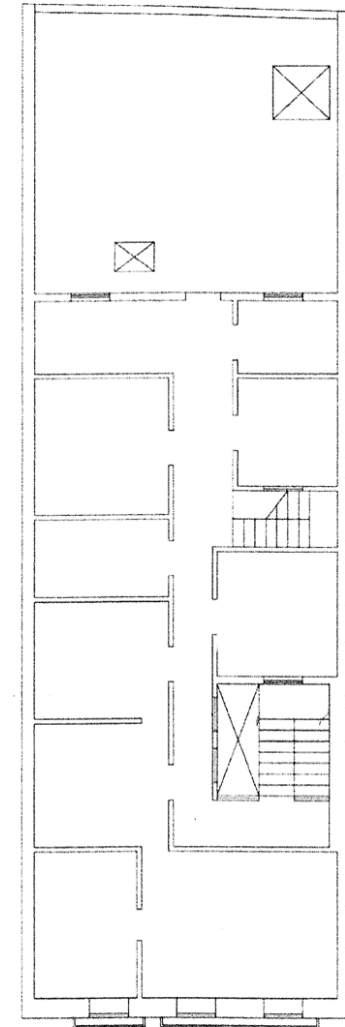
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación de la parte de la edificación no protegida (desde la escalera de servicio -tras ésta- hasta la calle Juan de Padilla), según lo dispuesto en la Norma VT y con una altura máxima de 3 plantas.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA

Juan de Padilla 52



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 05 DS5088N



DESCRIPCIÓN

La fachada hacia la calle Pérez Galdós es un alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en dinteles y jambas de los vanos de la planta superior, en las pilastras laterales y sobre la línea de cornisa. Presencia de tres balcones de hierro forjado. Zócalo de cantería y cornisa de cemento. La fachada hacia la calle Juan de Padilla no tiene valores de interés.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

Se protege todo el edificio excepto el patio trasero y la parte de la edificación vinculada a éste, así como la fachada hacia la calle Juan de Padilla.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

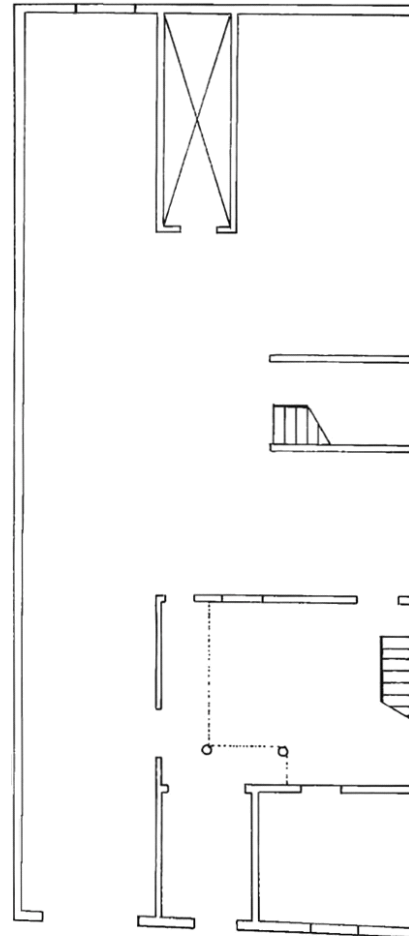
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

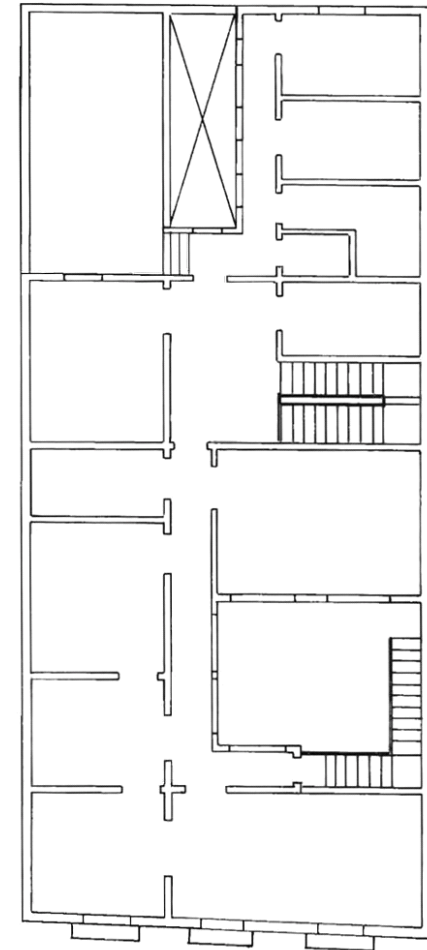
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según lo dispuesto en la Norma VT, en la parte no protegida, con una altura máxima de 3 plantas.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA

Juan de Padilla 54



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX / R. Ampliación posterior 3ª planta

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1891 exp. 370-1 leg. 15

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 04 DS5088N



DESCRIPCIÓN

La fachada hacia Pérez Galdós es de composición simétrica, representativa de la arquitectura académica, caracterizada por la disposición regular de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería en las dos primeras plantas, y de proporción más cuadrada y enmarcados en cemento en la tercera planta. Detalles decorativos en pretilos de huecos de la planta superior y bajo la línea de cornisa. Balcón corrido de hierro forjado en la segunda planta. Zócalo de cantería y cornisa de cemento.

La fachada hacia Juan de Padilla es más racionalista, como se observa en las dos plantas superiores, con unificación de huecos y presencia de un balcón corrido y un alero en la segunda planta.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA

Juan de Padilla 56



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1893 / R. 1896

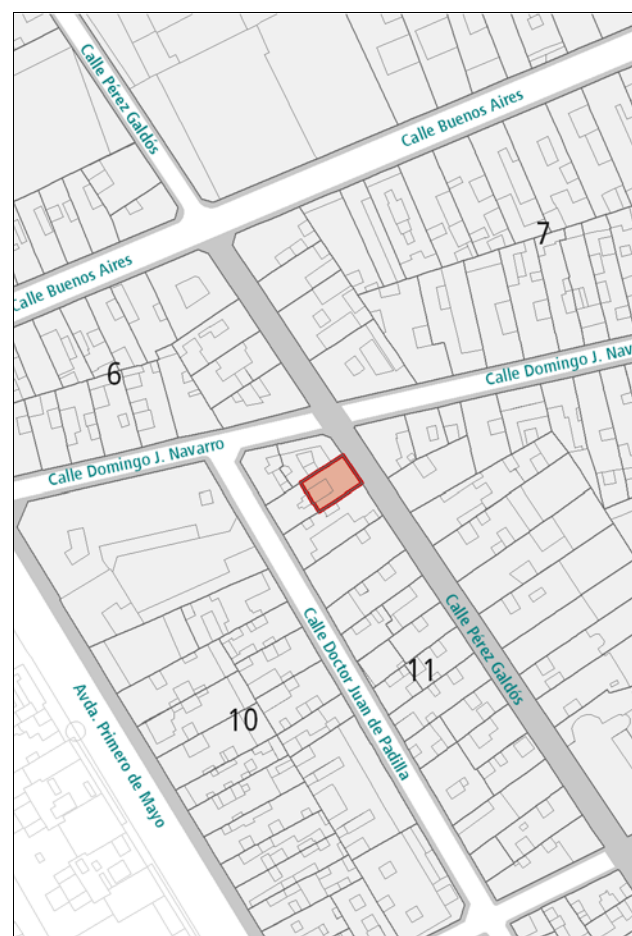
Autores: Laureano Arroyo / R. Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1893 exp. 395-4 leg. 16
A.H.P. de L.P.: año R. 1896 exp. 435-3-3 leg. 18

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T11**

Referencia catastral: 89895 03 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical adintelados en arco, recercados en cantería y rítmicamente dispuestos. El balcón de hierro forjado contribuye a centrar la simetría. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1901

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1901 exp. 507-7 leg. 23

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 10 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical recercados en cantería y rítmicamente dispuestos. El balcón corrido de hierro forjado contribuye a centrar la simetría. Detalles decorativos en el pretil de coronación y en los dinteles de los huecos. La composición queda enmarcada entre el zócalo y la cornisa, de cantería.

En el interior se conservan muchos pavimentos originales. Destaca también el sótano, con pavimento de cantería y forjados de madera.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

Se protege todo el edificio excepto las dos últimas crujías.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

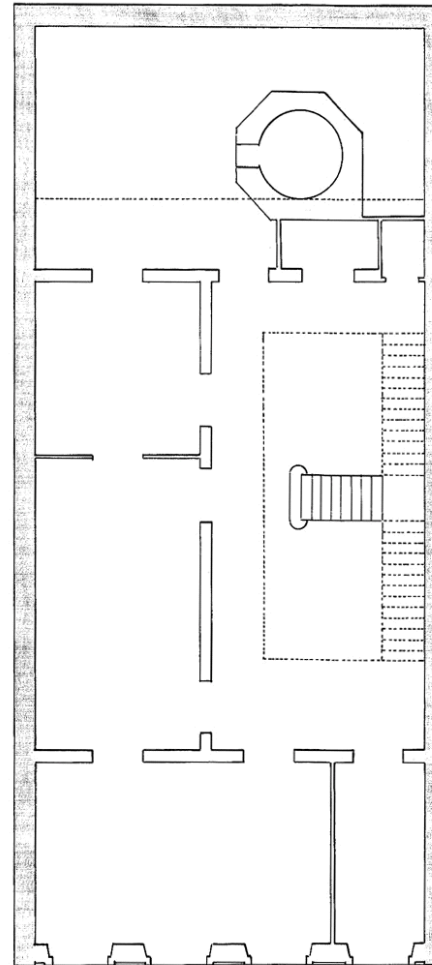
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

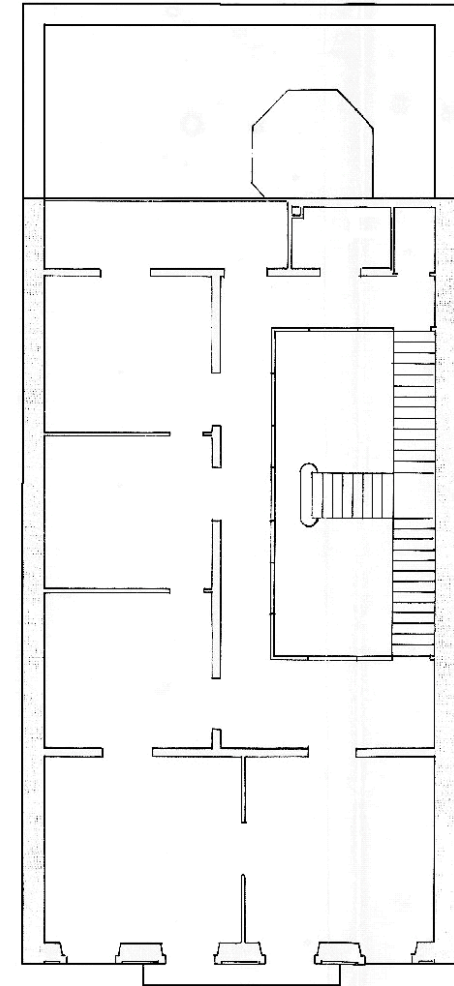
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación en la parte no protegida, siguiendo los parámetros indicados en la Norma de Protección y respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN GRÁFICA

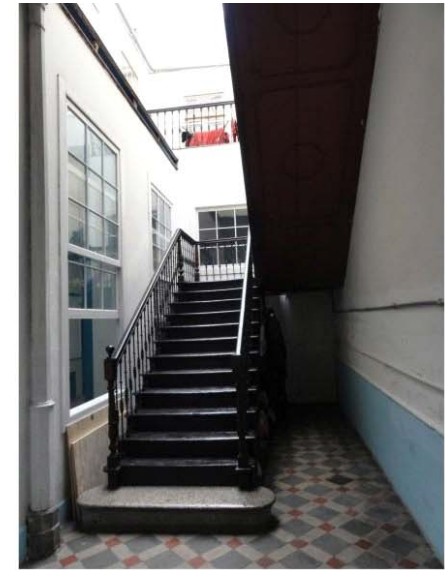


PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1898

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1898 exp. 471-4 leg. 20

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T06**

Referencia catastral: 89893 09 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical recercados en cantería y rítmicamente dispuestos. En uno de los extremos, una pilastra de cantería separa uno de los accesos. Destaca la presencia del balcón corrido de hierro forjado. Detalles decorativos en el pretil de coronación. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos, el zócalo y la cornisa, de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

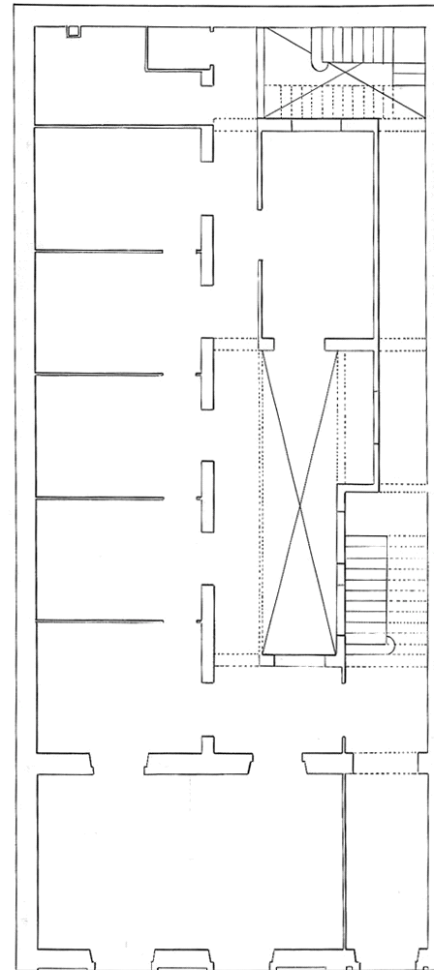
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

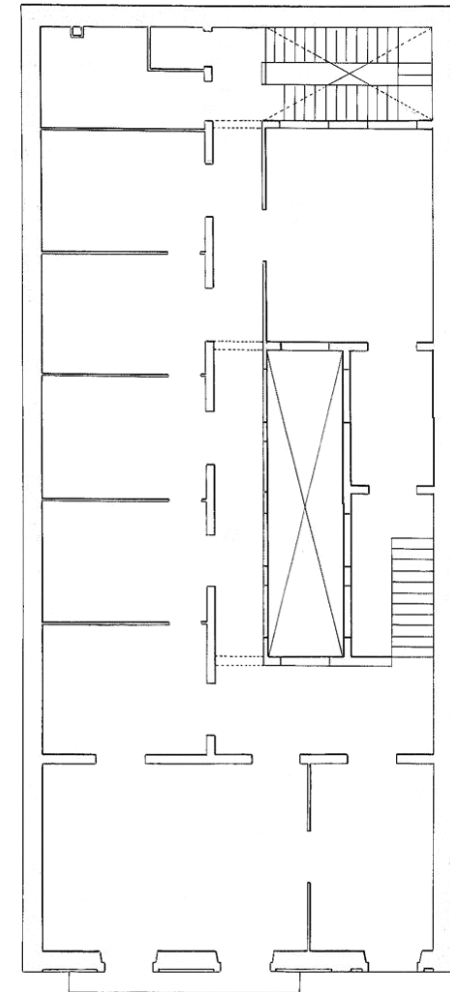
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1898 / R. 1906 / R. 1921

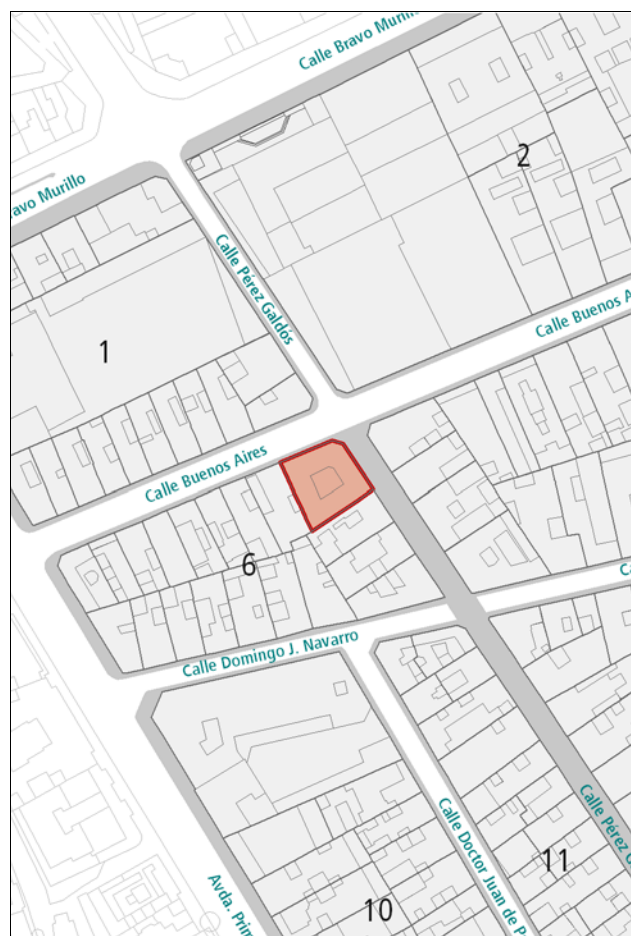
Autores: Laureano Arroyo / R. Laureano Arroyo / R. Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1898 exp. 473-11 leg. 20

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T06

Referencia catastral: 89893 08 DS5089S



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical recercados en cantería y rítmicamente dispuestos. Dos pilastras de cantería señalan la esquina achaflanada, reforzando su presencia con un balcón de hierro forjado y un elemento decorativo en la coronación. Las dos fachadas laterales tienen una composición simétrica con un balcón central de hierro forjado y detalles decorativos en la coronación, dinteles, pretilos de huecos y bajo la línea de forjado. Zócalo y cornisa también en cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Solución en esquina característica de la arquitectura doméstica de la época, integrada en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

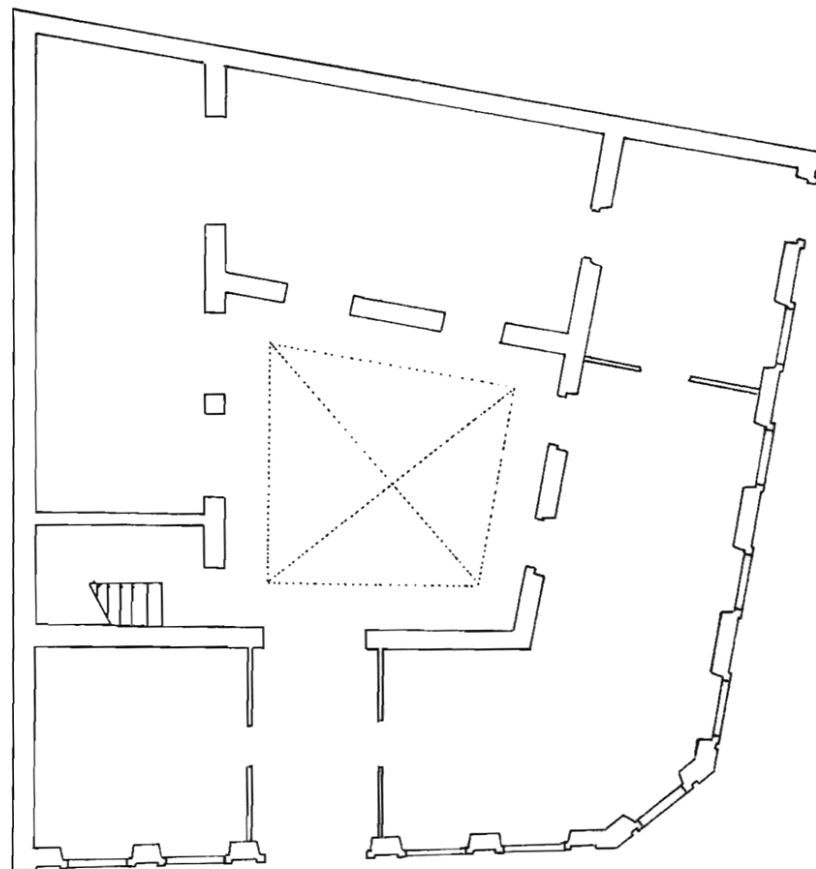
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

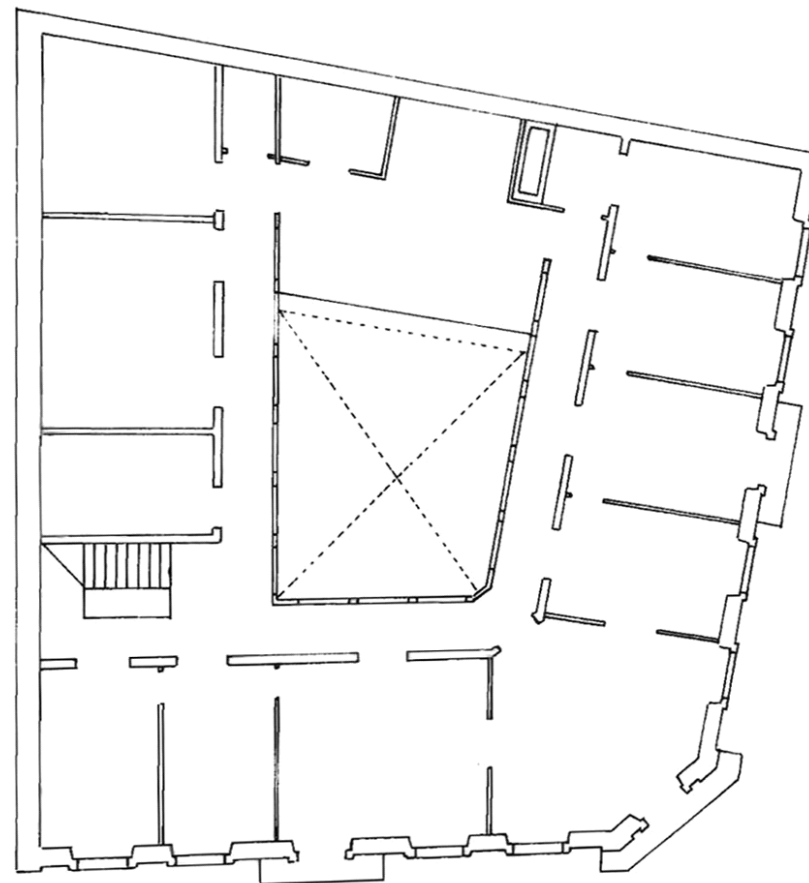
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Cabildo de Gran Canaria

Fecha: 1893

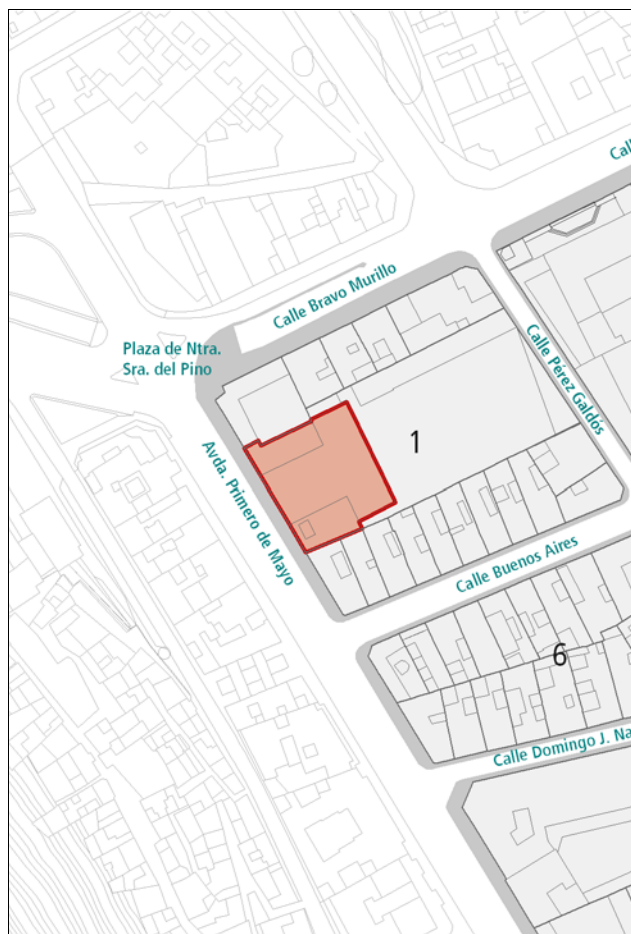
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1893 exp. 402-2-1 leg. 16

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T01**

Referencia catastral: 88909 04 DS5089S



DESCRIPCIÓN

Amplio conjunto con función asistencial-religiosa en sus inicios, afectado por actuaciones de renovación en la esquina con Bravo Murillo y el derrumbe de buena parte del frente hacia Pérez Galdós. El frente hacia Primero de Mayo, de arquitectura ecléctica, presenta una portada con dintel muy resaltado con arcos concéntricos sobre el eje de simetría, a ambos lados del cual se ubican una serie de huecos recercados en cemento, circulares en planta baja y alargados adintelados en arco en la planta superior. El frontis culmina con una interesante solución en cornisa con desarrollo singular en aristas triangulares y poligonales. En el interior, destaca la nave principal así como la estructura de madera de la entrada.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de solución singular de interés arquitectónico e histórico por su vinculación al dinamismo social y cultural en la historia del barrio.

PROTECCIÓN

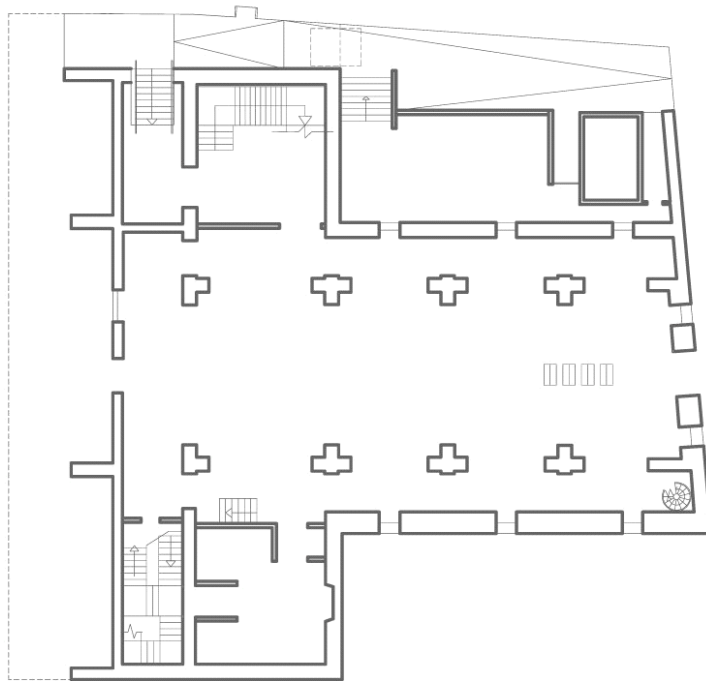
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

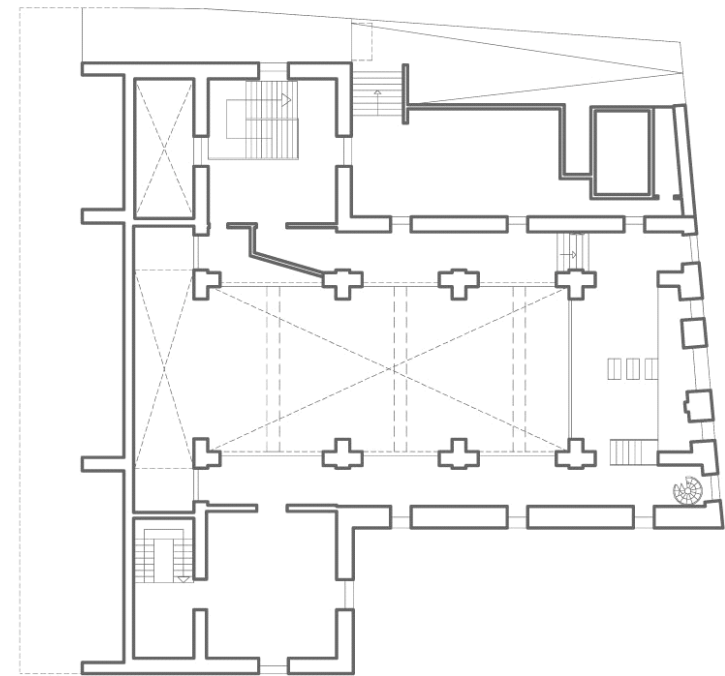
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA

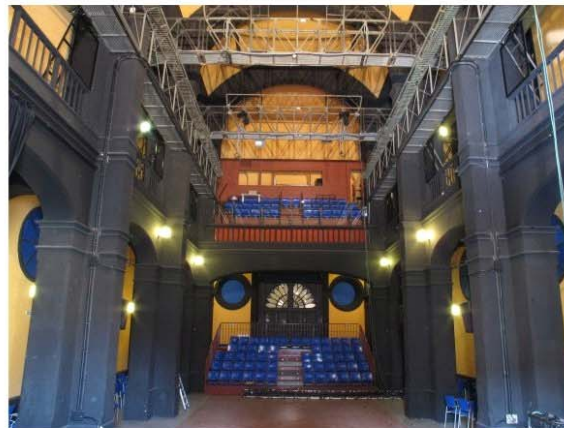
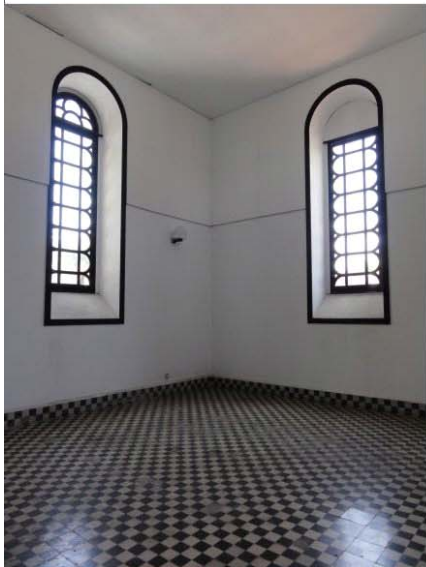
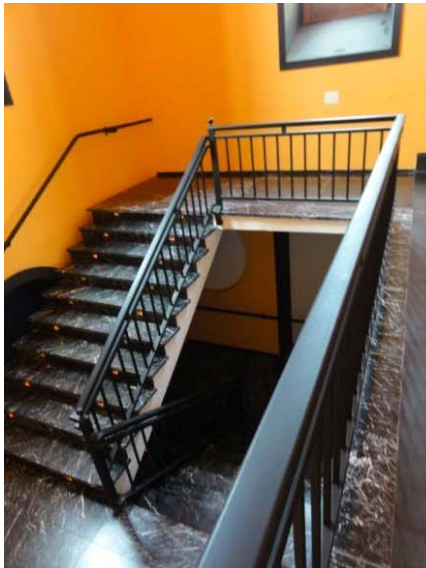


PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Recreativo-Ocio

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T17

Referencia catastral: 91882 11 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. La esquina y los extremos de la edificación quedan señalados con pilastras de cantería. En este mismo material se disponen el zócalo y la cornisa. Tipología con patio central de interés.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Solución en esquina característica de la arquitectura doméstica de la época, integrada en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

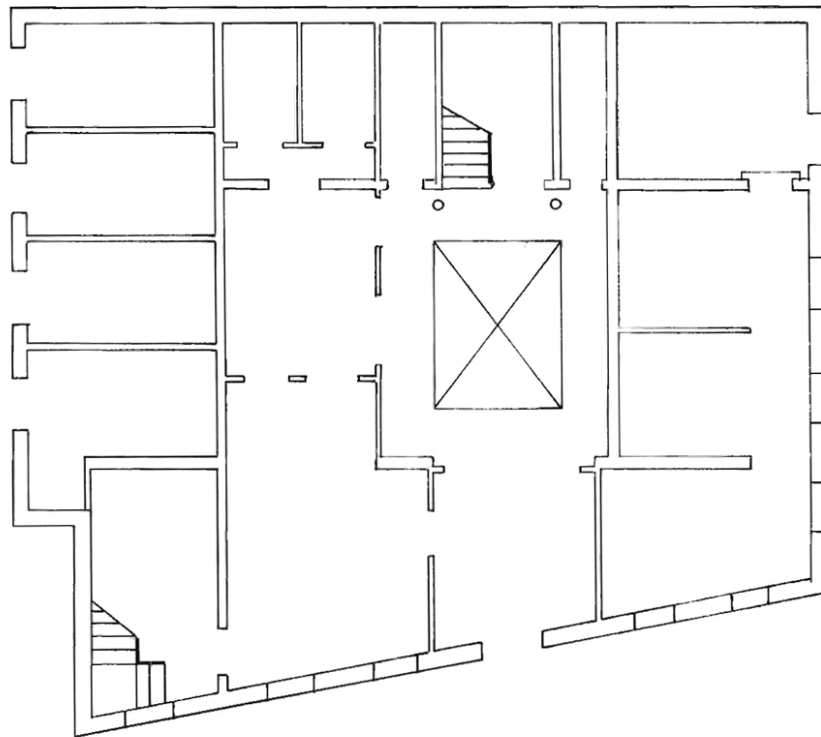
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

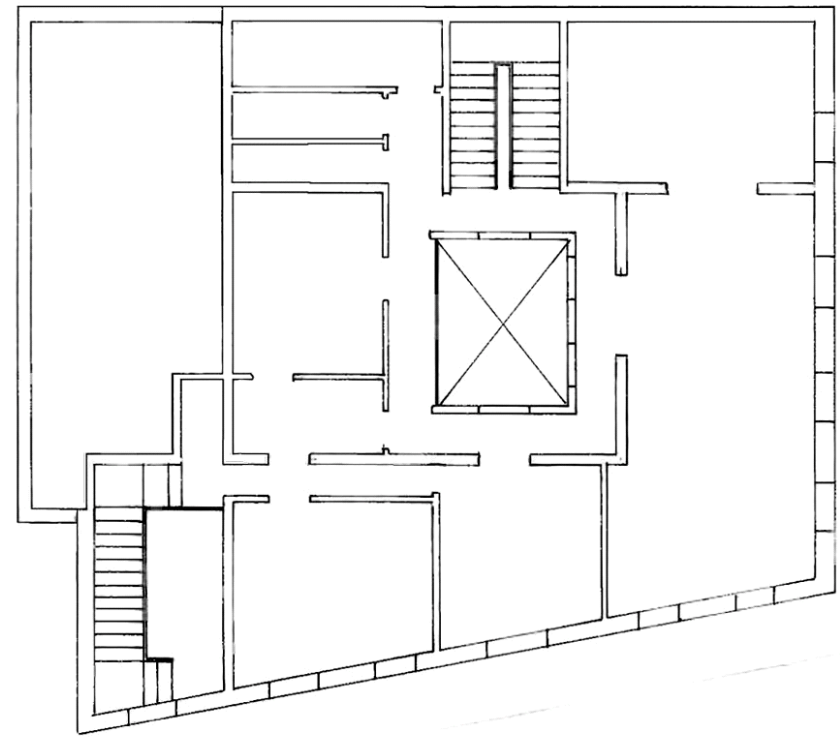
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 1900

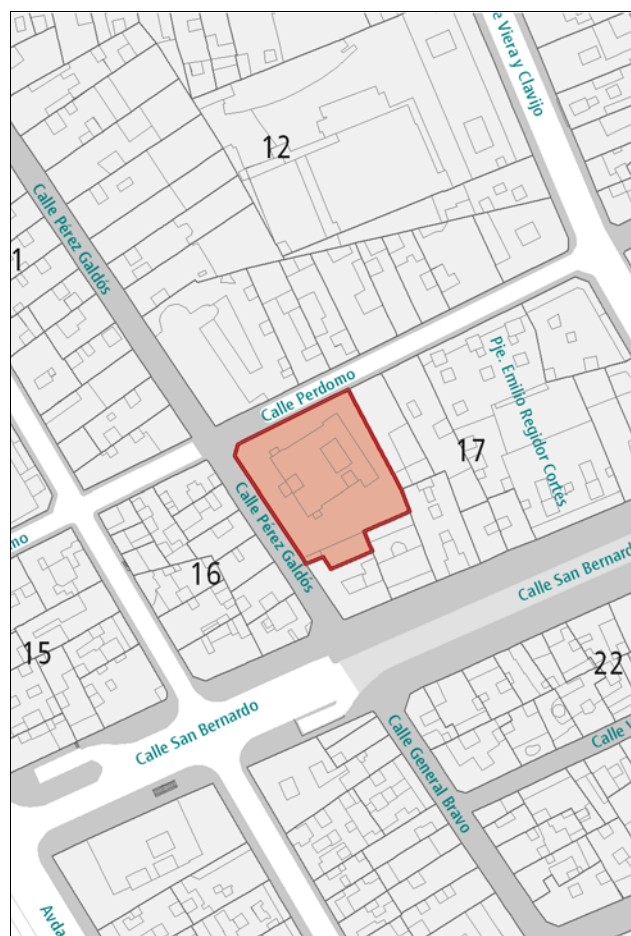
Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1900 exp. 502-6 leg. 22

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T17**

Referencia catastral: 91882 12 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Popularmente referido como la Casa Verde, es un edificio exento de planta simétrica rectangular que se rompe en sus vértices. Presenta una composición de arquitectura ecléctica con presencia de balcones de madera y hierro forjado, huecos del tipo bow window, escalinata y vestíbulo, ornamentación de fachada, etc., así como materiales nobles de procedencia foránea (mármoles, vidrieras, maderas). Alzado ecléctico. Templete mirador en cubierta. Patio en tercera crujía. Acompañamiento de ajardinamiento arbolado que le aporta singularidad ambiental en relación con la calle.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Solución de palacete de gran calidad arquitectónica con apreciable singularidad paisajística, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

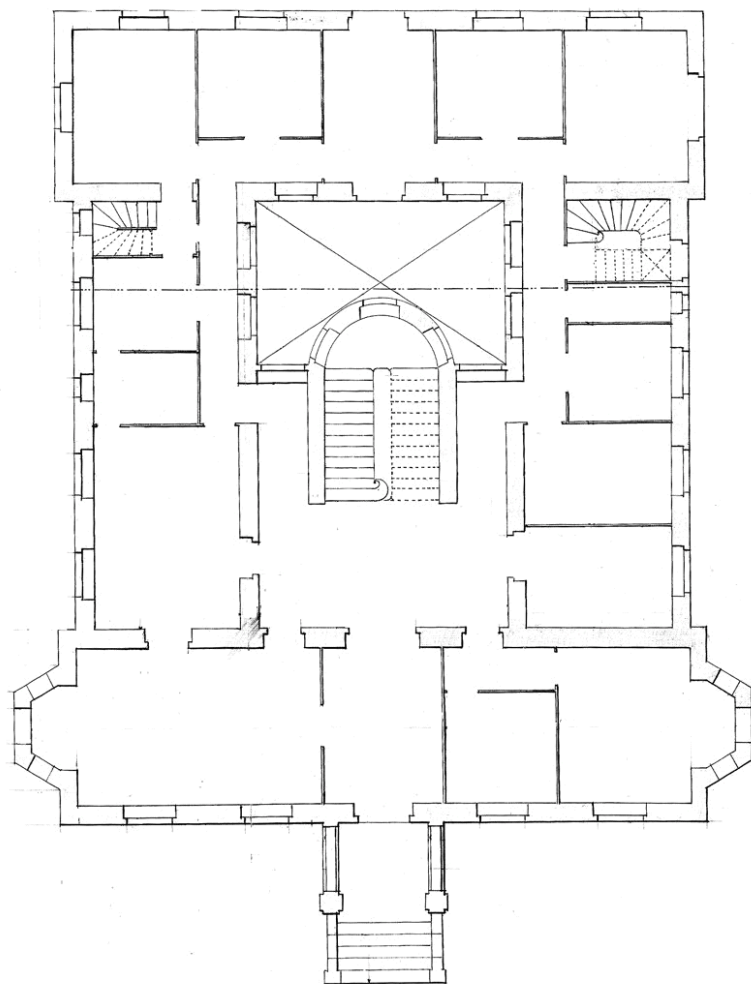
Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

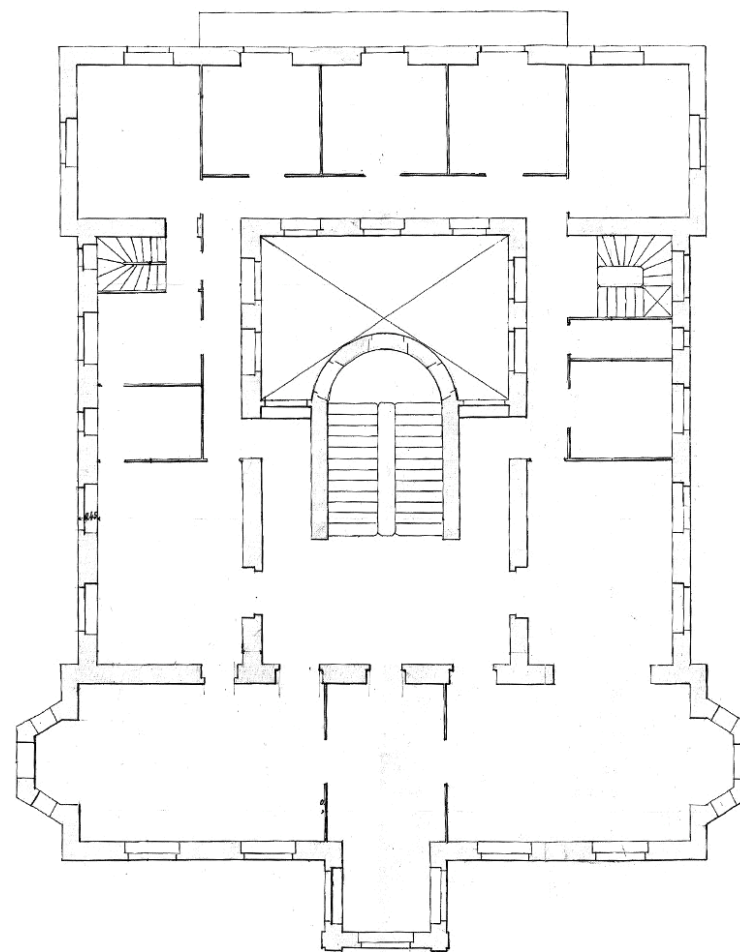
Otras protecciones: B.I.C. (Incoado 17/12/1993)
B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T12
Referencia catastral: 90899 23 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con decoración ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en dinteles y jambas de los vanos de la planta superior, en las pilastras laterales y en la coronación. Presencia de tres balcones de hierro forjado. Zócalo de cantería y cornisa de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

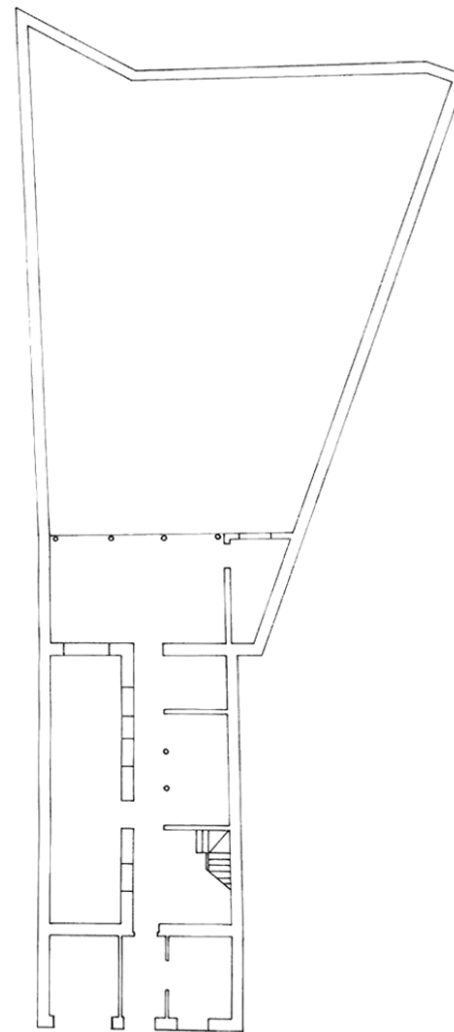
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
 Restauración
 Consolidación
 Rehabilitación

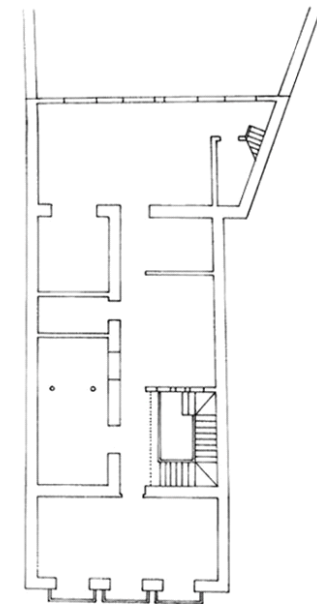
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Oficinas

Usos otras plantas: Oficinas

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 24 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, enmarcados en cantería en planta baja, y en cemento en planta alta. Detalles decorativos en los dinteles de los vanos de la planta superior. Presencia de un balcón corrido de hierro forjado. El zócalo de cantería y la cornisa de cemento cierran la composición.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

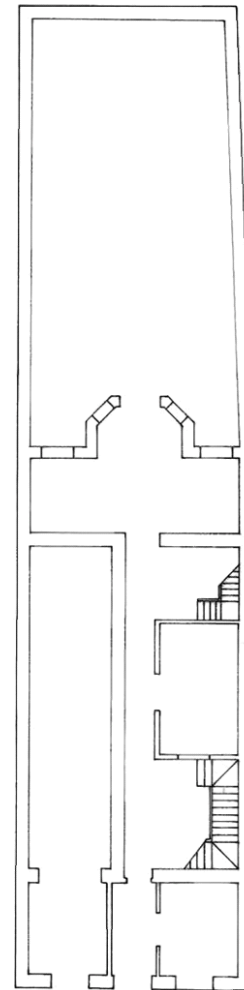
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

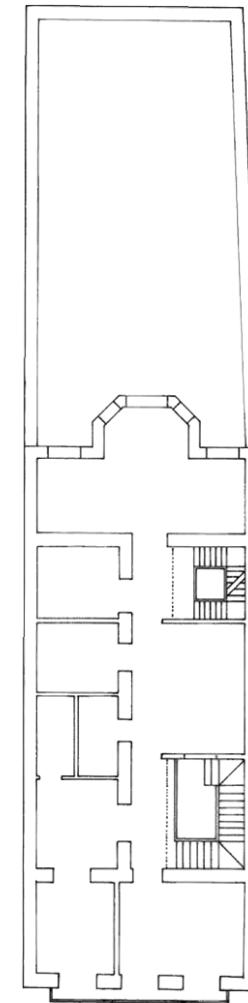
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1875

Autores: José A. López Echegarreta

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1875 exp. 235-2 leg. 9

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 26 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería. Acompañamiento decorativo en los dinteles y en el pretel de coronación. Presencia de tres balcones de hierro forjado. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa. Forma conjunto con el edificio en Pérez Galdós, 16.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1875

Autores: José A. López Echegarreta

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1875 exp. 235-2 leg. 9

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 27 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería. Acompañamiento decorativo en los dinteles y en el pretil de coronación. Presencia de tres balcones de hierro forjado. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa. Forma conjunto con el edificio en Pérez Galdós, 14.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Sin Uso

Estado de conservación: Malo

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1870 / R. 1890 / R. 1928

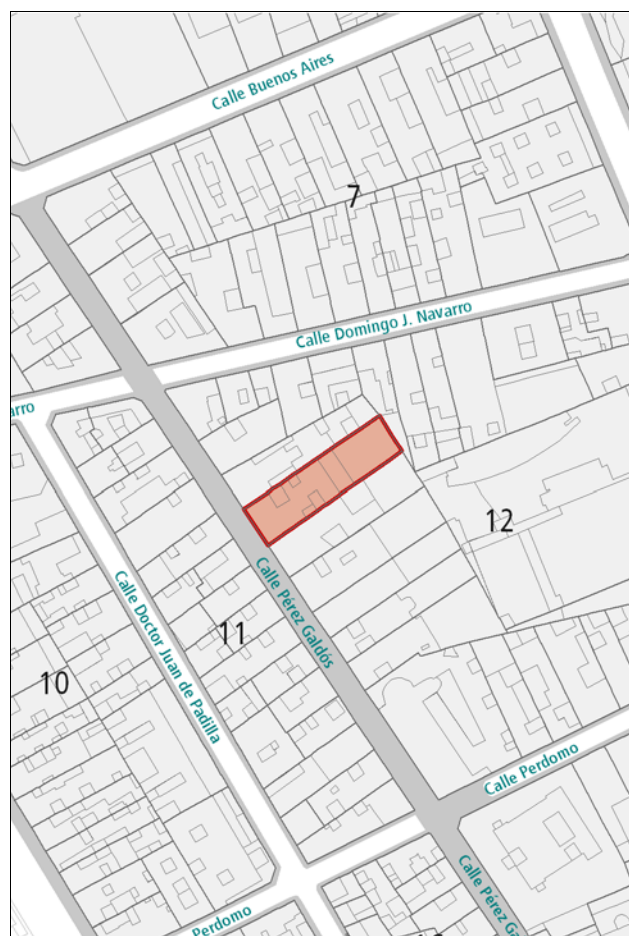
Autores: José A. López Echegarreta / R. Laureano Arroyo / R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1890 exp. 355-1 leg. 14
A.H.P. de L.P.: año R. 1928 exp. 6 leg. 72

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T12**

Referencia catastral: 90899 28 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical adintelados en arco, enmarcados en cantería en planta baja y en cemento en el resto de plantas. Acompañamiento decorativo en los dinteles y pretilos de los huecos, en las pilastras laterales que cierran la composición y bajo la línea de cornisa. Presencia de tres balcones de hierro forjado. Zócalo de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

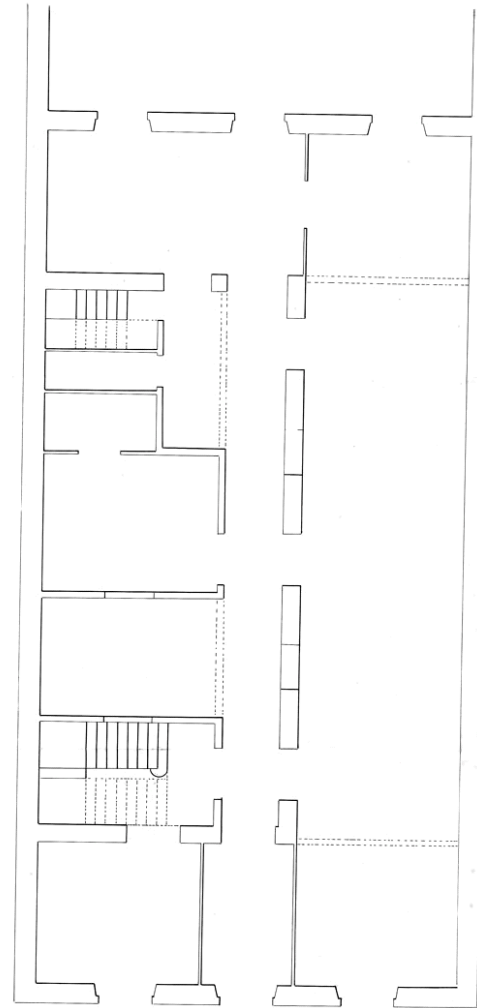
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

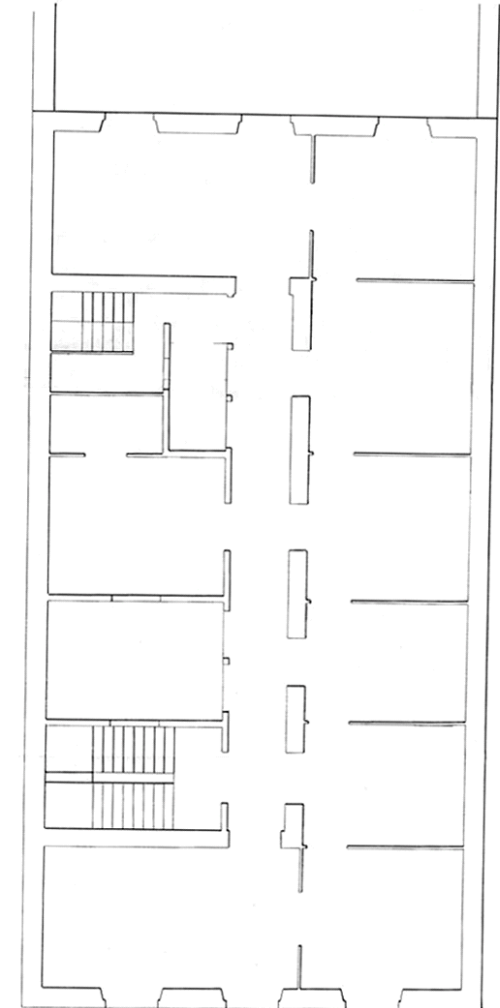
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1933

Autores: Miguel Martín Fernández de la Torre

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1933 exp. 38 leg. 72

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T12

Referencia catastral: 90899 29 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura racionalista, caracterizado por la marcada horizontalidad que aporta la presencia de balcones corridos, la agrupación de huecos, la forma cuadrada de los mismos y los volados rectilíneos.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

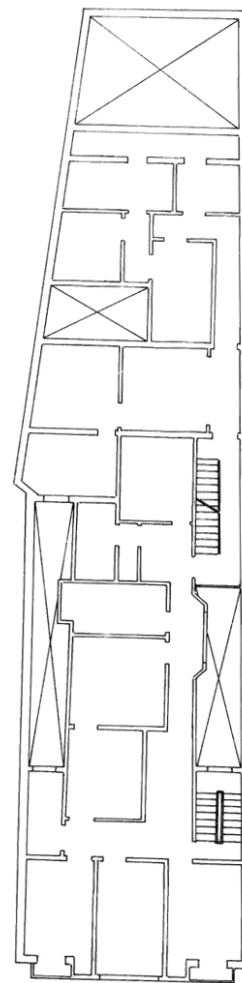
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

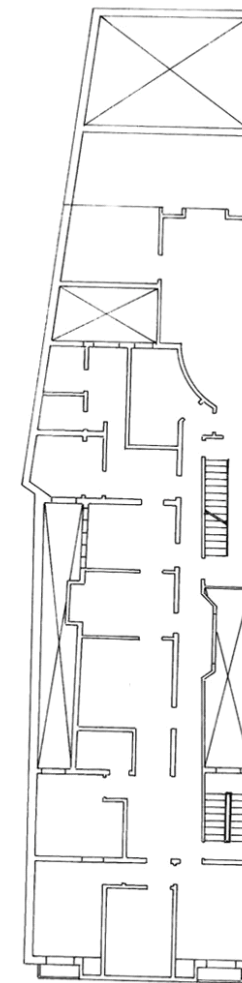
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Residencial
Usos otras plantas: Residencial
Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada
Titularidad: Particular

Fecha: 1897
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1897 exp. 448-4 leg. 19

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T12
Referencia catastral: 90899 30 DS5088N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería. Acompañamiento decorativo en los dinteles y en el pretil de coronación. Aparición de líneas ornamentales que refuerzan la horizontalidad. Destaca la presencia del balcón de hierro forjado, en el eje de simetría. La composición queda enmarcada entre el zócalo y la cornisa, de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

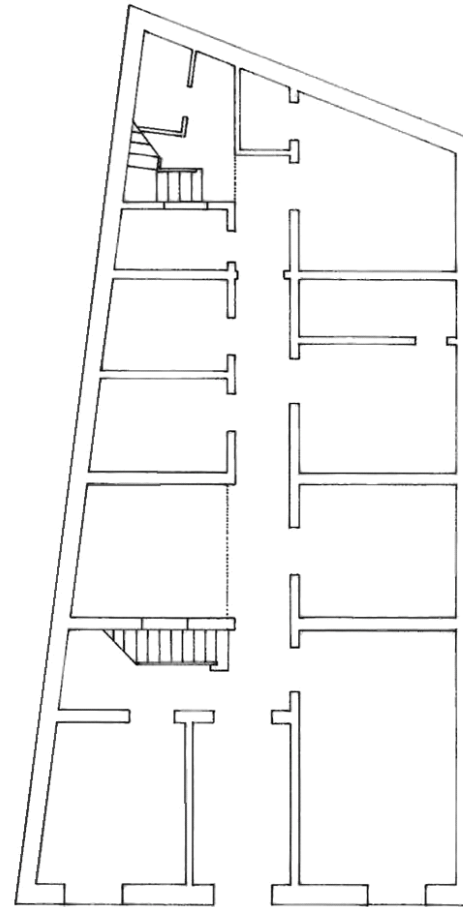
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

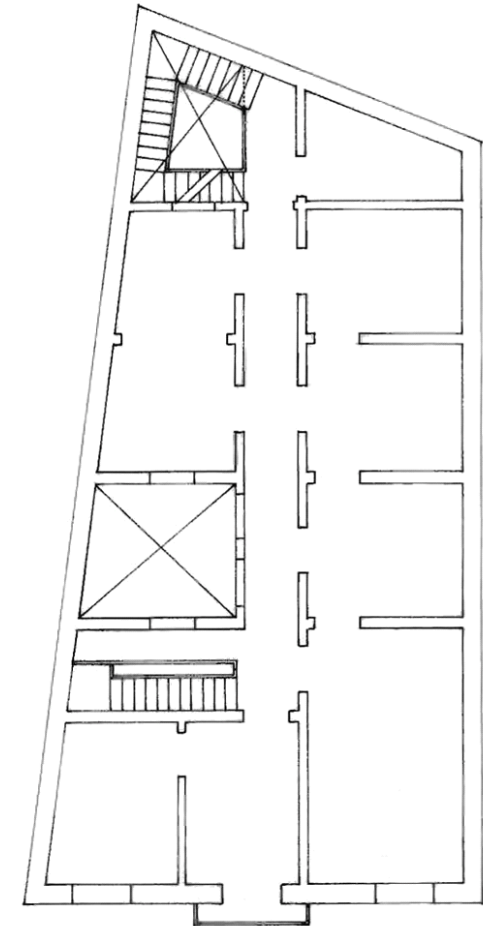
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XIX - Principio s. XX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T07**

Referencia catastral: 90901 27 DS5089S



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería. Una pilastra de cantería divide la fachada separando uno de los accesos y el vano superior a éste. Destaca la presencia de dos balcones de hierro forjado en huecos alternos. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería. Interesante solución tipológica a base de doble patio.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

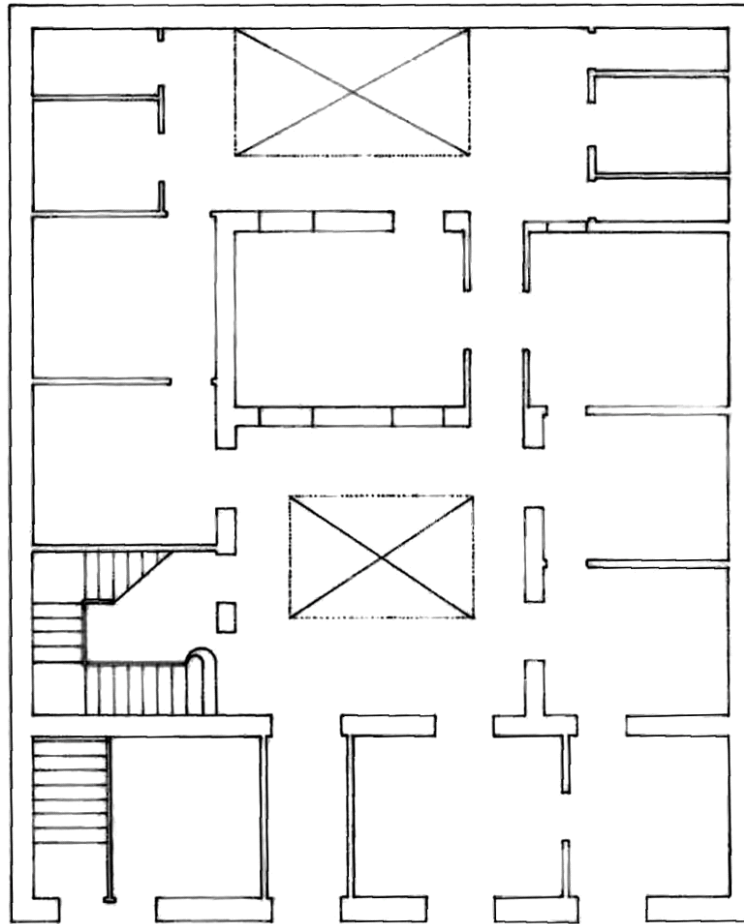
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

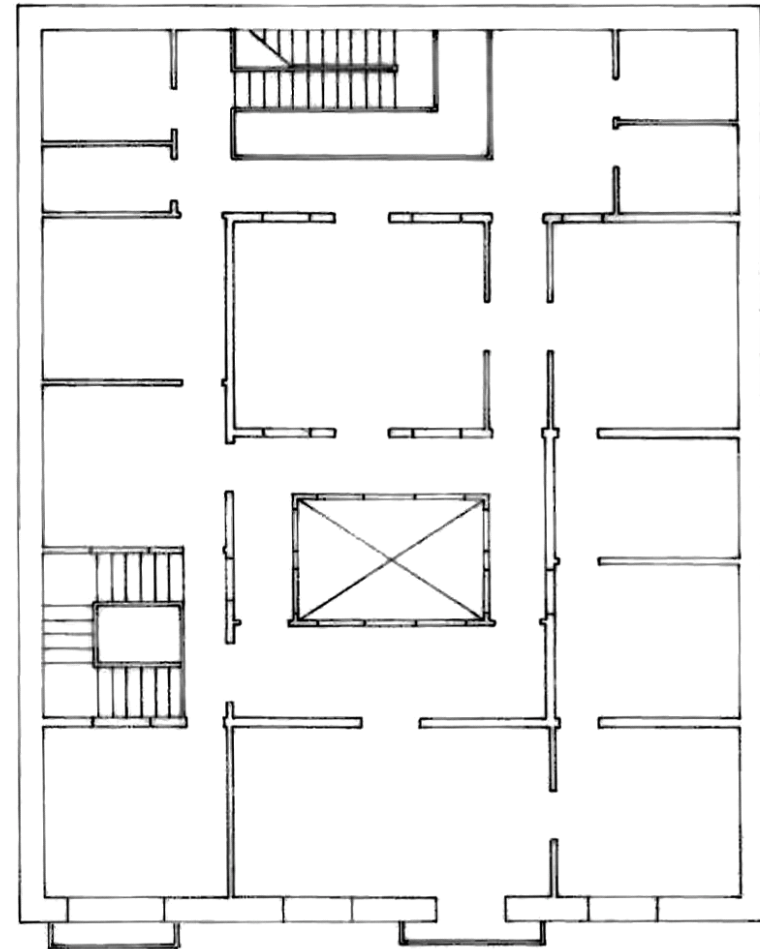
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Comercial

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1895

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1895 exp. 424-9 leg. 17

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T07**

Referencia catastral: 90901 28 DS5089S



DESCRIPCIÓN

Edificio de una planta representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería. Una pilastra de cantería divide en dos la fachada separando uno de los accesos. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería. Interesante patio.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Pérez Galdós.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

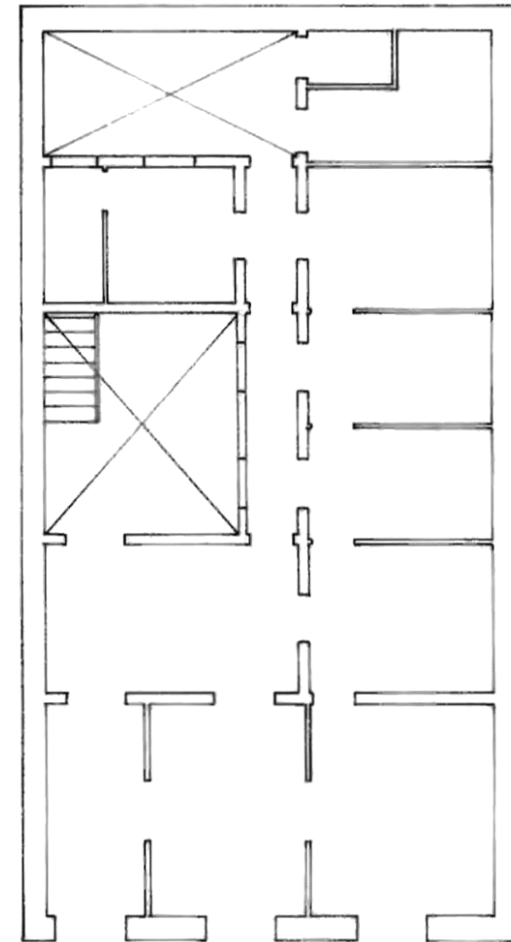
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permite la remodelación para construir una planta más de altura sobre la cubierta, alineada a fachada y siguiendo la Norma de Protección, para adaptarse a los edificios colindantes.

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1906

Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1906 exp. 591-5 leg. 33

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T07**

Referencia catastral: 90901 29 DS5089S



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería, con acompañamiento decorativo en los dinteles, diferenciados por planta. La esquina queda señalada por dos pilastras de piedra, y un elemento decorativo en la coronación. Una pilastra de cantería divide en dos la fachada hacia Buenos Aires. Destaca también la presencia de balcones de hierro forjado y los detalles ornamentales en el pretil de coronación. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Solución en esquina con alzados representativos integrados en un conjunto urbano de interés a lo largo de las calles Pérez Galdós y Buenos Aires. Con las otras tres esquinas, conforma un punto singular de la ciudad.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1897

Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1897 exp. 450 leg. 19

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T36

Referencia catastral: 93853 20 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, recercados en cantería. Destaca la presencia de los balcones de hierro forjado, tres independientes en la tercera planta y uno corrido en la segunda. La ornamentación se concentra en los dinteles de los vanos y en la coronación, con solución singular. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, de cantería. Se construyó sobre otro edificio anterior del que se conservan la primera crujía y la última en planta baja.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

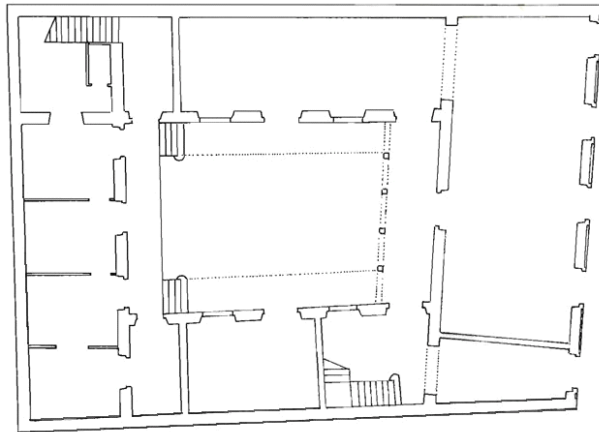
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

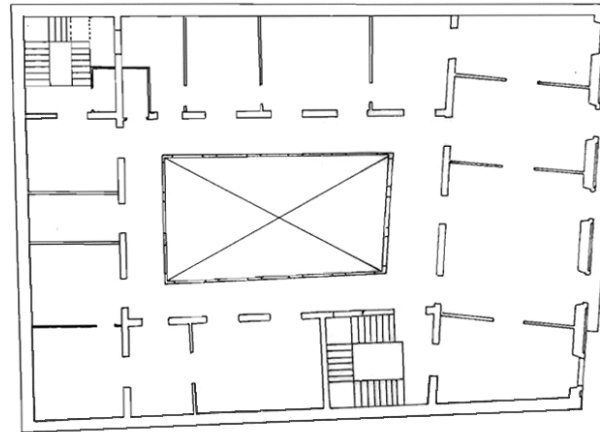
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

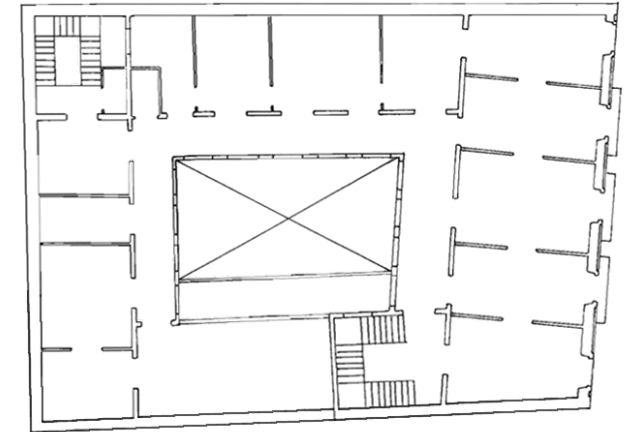
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Hotelero

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: R. 1928

Autores: R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año R. 1928 exp. 95 leg. 28

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 19 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura ecléctica. La fachada se divide en tres cuerpos. En los dos cuerpos laterales destaca la agrupación horizontal de huecos de dos en dos en las plantas superiores, y la presencia de balcones de hierro forjado. En el cuerpo central, un balcón corrido de hierro forjado recorre la segunda planta, mientras que las dos últimas, en las que la agrupación de huecos es en vertical, sobresalen del resto de la fachada. La ornamentación, en cemento, se concentra en los dinteles de los huecos, de diversos estilos, así como en los pretilos. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, el zócalo y la cornisa, también de cemento.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio con alzado representativo integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1904 / R. 1913 / R. 1919

Autores: Fernando Navarro / R. Fernando Navarro / R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1901 exp. 510-7 leg. 23
A.H.P. de L.P.: año R. 1914 exp. 41 leg. 49

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T35

Referencia catastral: 92854 01 DS5098S



DESCRIPCIÓN

Edificio monumental representativo de la arquitectura ecléctica. Alzado principal a la plaza de Cairasco con un esquema simétrico de arcos carpentiles en el primer piso y escarzanos en la segunda planta, con columnas pareadas en ambos casos. Huecos verticales acristalados con profuso acompañamiento decorativo. Esquinas curvas coronadas por torreones de remate bulboso. Balconada de piano. Singular remate de la cornisa con templete-miradores. Escalera imperial en el hall central. En la planta tercera del edificio, construida en los años 50-60 del pasado siglo, se sitúa una edificación de nulo valor patrimonial y arquitectónico que ocupa la mitad norte de la planta y presenta una incorrecta relación compositiva con el resto del edificio, además de un notable mal estado general y estructural.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Solución de palacete de gran calidad arquitectónica y con apreciable singularidad paisajística. Uno de los hitos de la arquitectura monumental de la ciudad y el Archipiélago. Integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza. Interés histórico por sus funciones socio-cultural y por albergar en la misma parcela el primer teatro de la ciudad, el Teatro Cairasco.

PROTECCIÓN

Grado de protección: INTEGRAL

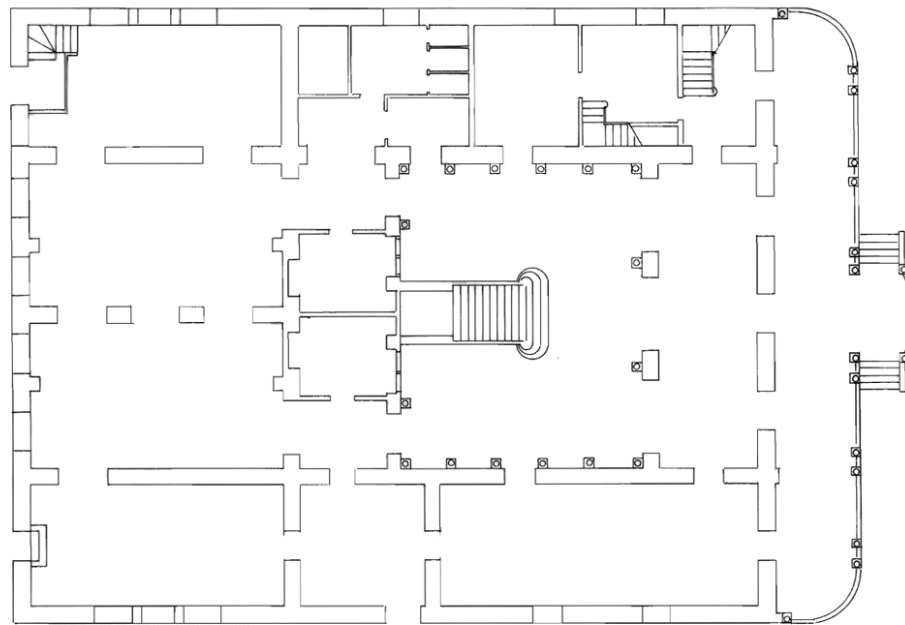
Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. (03/05/1985)
B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

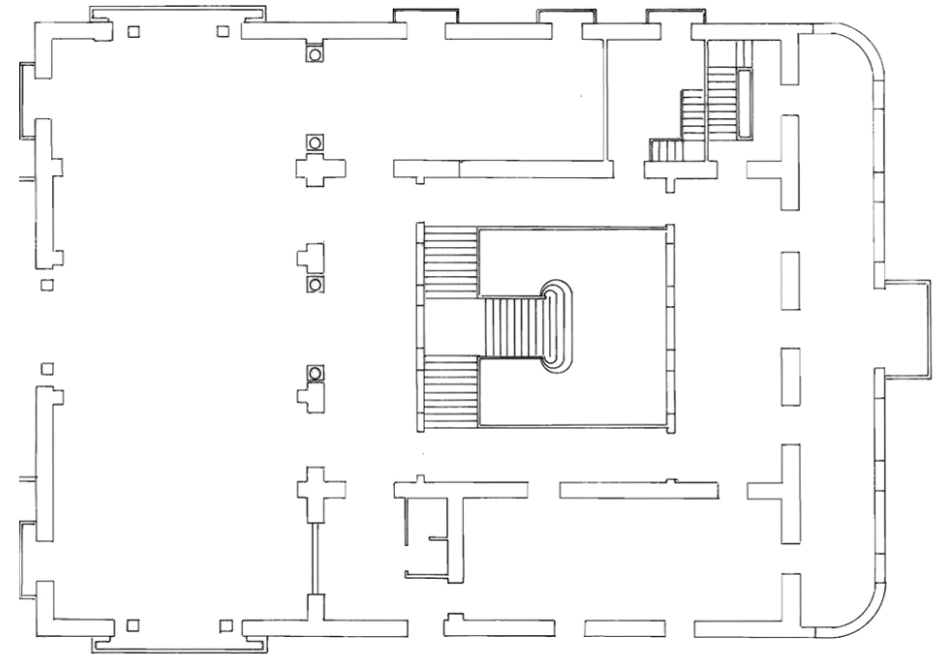
DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Se autoriza la demolición total de la edificación añadida en la mitad norte de la planta tercera y la Remodelación consistente en la construcción en su lugar de una edificación de nueva planta que, resolviendo necesidades programáticas del edificio, facilite el uso de la cubierta como observatorio urbano. Se aporta esquema indicando el área susceptible de demolición y remodelación. Deberá atenderse en el nuevo proyecto, a una mejor conectividad, evacuación de incendios y accesibilidad general con el resto del edificio. Se propondrá una solución de fachada en ese nivel acorde con la importancia del edificio, del tipo de la ganadora en el Concurso para la Remodelación Integral del Gabinete Literario (año 2002).

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA SUJETA A REMODELACIÓN



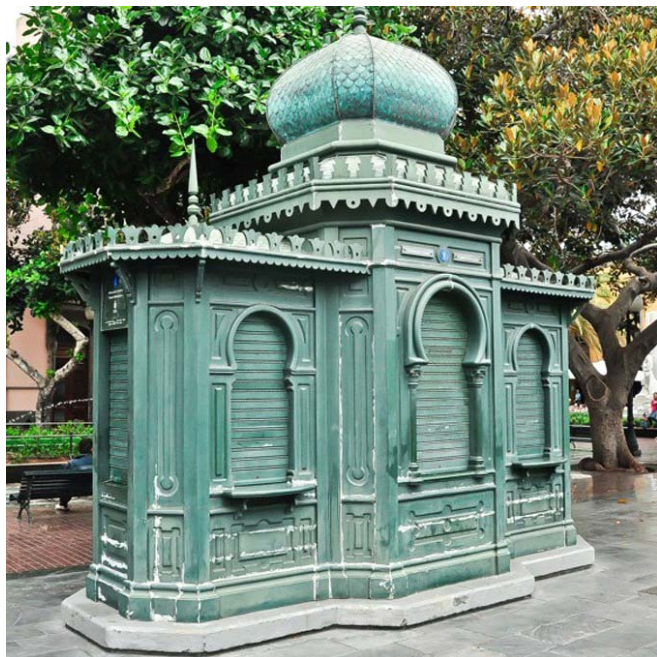
Cairasco 1



Malteses Muro



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas:

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

Fecha: 1902

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:**

Referencia catastral:



DESCRIPCIÓN

Quioscos de madera con cubierta bulbosa escamada, representativos del eclecticismo con influencias orientales visibles en elementos como el arco de herradura.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Piezas de gran valor arquitectónico integradas en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza. Junto con los del Parque San Telmo, son los únicos quioscos que quedan de la época.

PROTECCIÓN

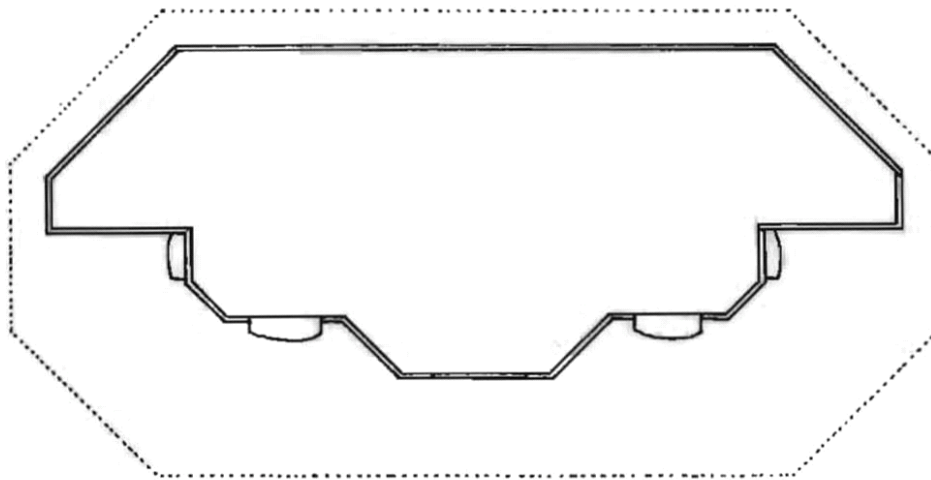
Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

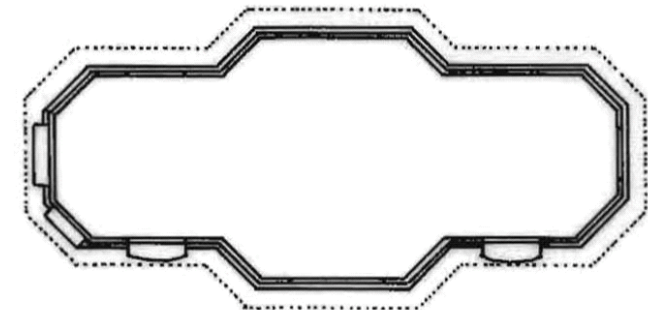
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



QUIOSCO DE LA MÚSICA



QUIOSCO DE LA PRENSA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Pública

Titularidad: Cabildo de Gran Canaria

Fecha: 1898

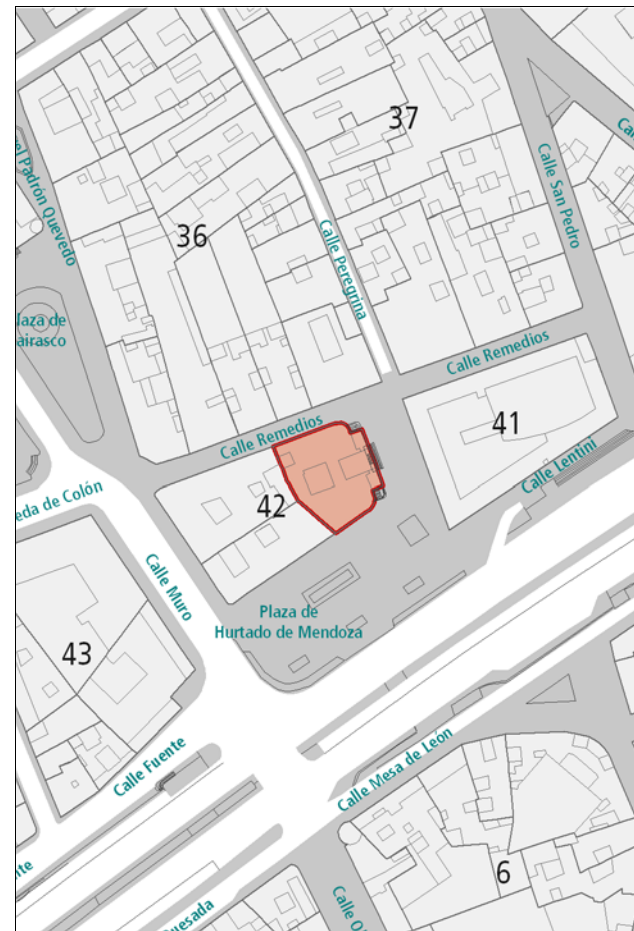
Autores: Fernando Navarro / R. José Luis Gago

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1898 exp. 478 leg. 20

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T42**

Referencia catastral: 93851 02 DS5098S



DESCRIPCIÓN

Inmueble de perfil monumental con alzados eclécticos y elementos de código clásico. Composición en distintos planos. Cuerpo central de gran potencia vertical con pórtico de columnas pareadas en planta baja, órdenes de pilastras corintias en la principal y jónicas en la planta alta. Remate con frontón curvo, culminando con una torre mirador de dos alturas y planta rectangular. Detallado trabajo en cantería. Los alzados laterales tienen también estructura compositiva tripartita. Organización tipológica en torno a un patio central.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Uno de los hitos de la arquitectura monumental de la ciudad. Gran interés y calidad arquitectónica. Apreciable valor histórico como conjunto vinculado al desarrollo social, económico y cultural de la de principios del siglo XX. Integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

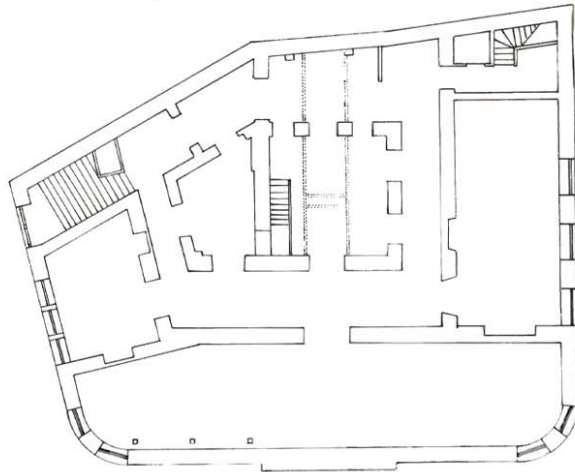
Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

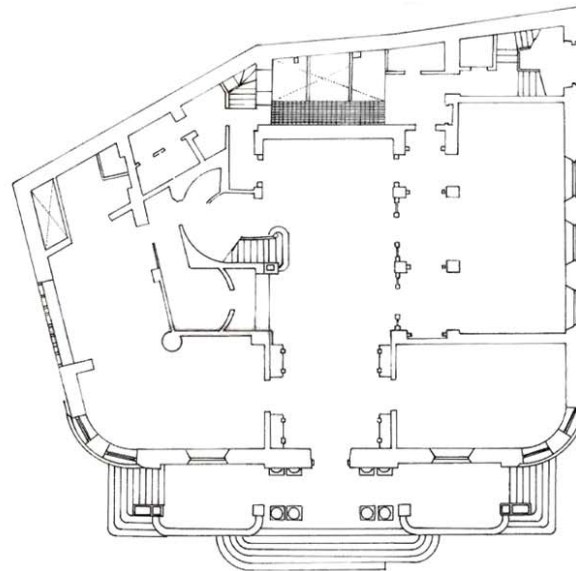
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

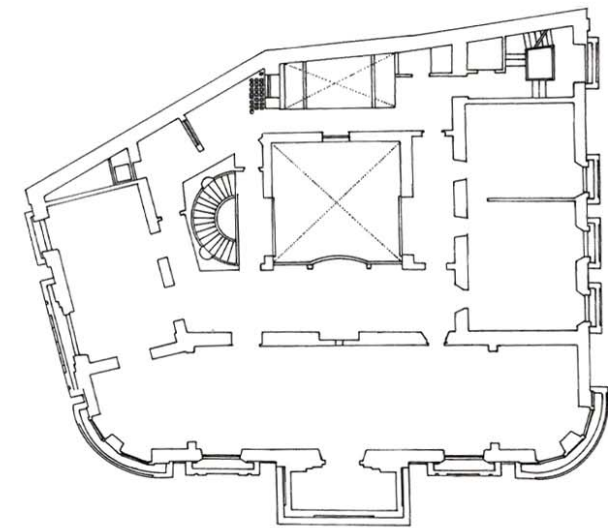
INFORMACIÓN GRÁFICA



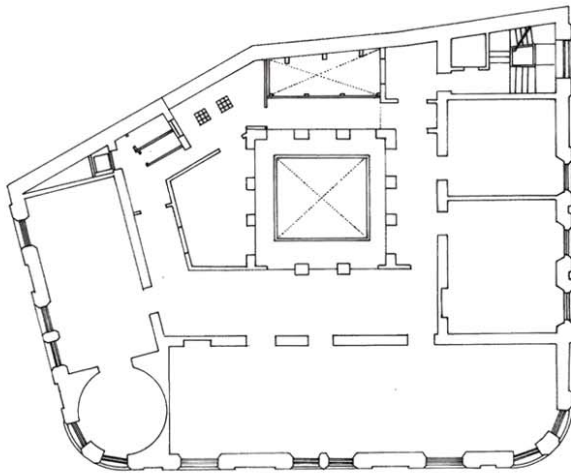
PLANTA SEMISÓTANO



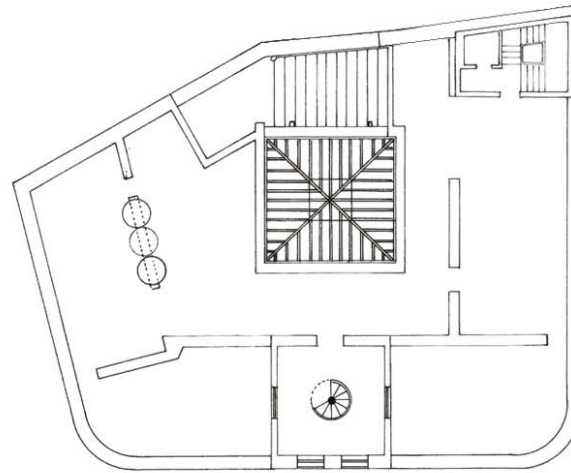
PLANTA BAJA



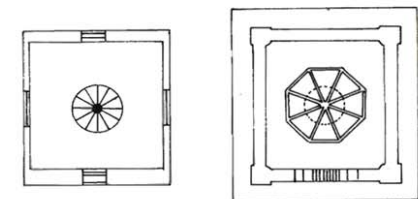
PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

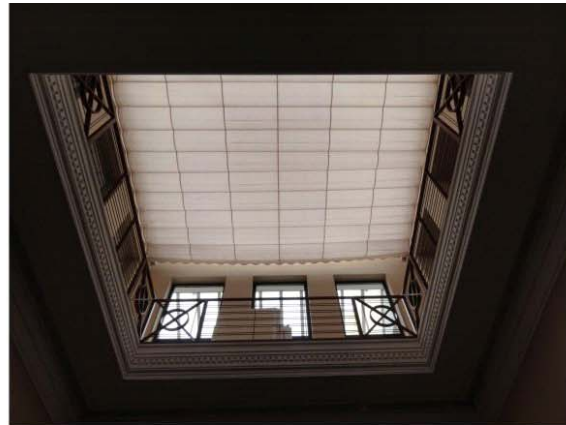


PLANTA CUBIERTA



PLANTAS TORRES

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1923 / R. 1925

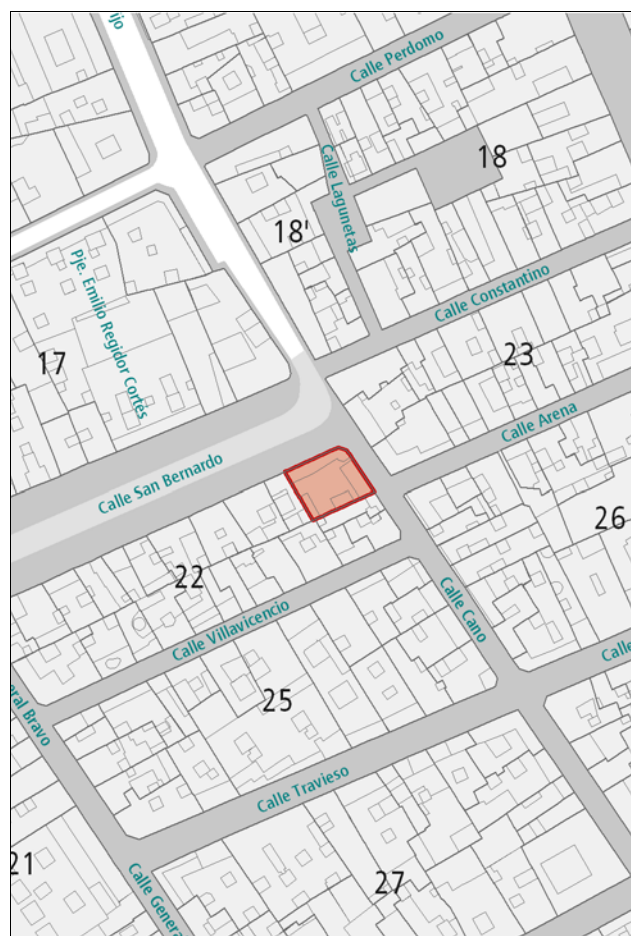
Autores: Miguel Martín Fernández de la Torre

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T22**

Referencia catastral: 91888 10 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio de cinco plantas en esquina con composición en distintos planos. Ornamentación con motivos geométricos concentrada en torno a los huecos y en el pretil de coronación, siendo más prolija en la quinta planta. Tratamiento diferenciado según la planta. Planta baja con acabado en llagueado. Resalte de la esquina con culminación en pequeño torreón-mirador.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio de composición novedosa en la época, integrado en un conjunto urbano de interés a lo largo de la calle Cano.

PROTECCIÓN

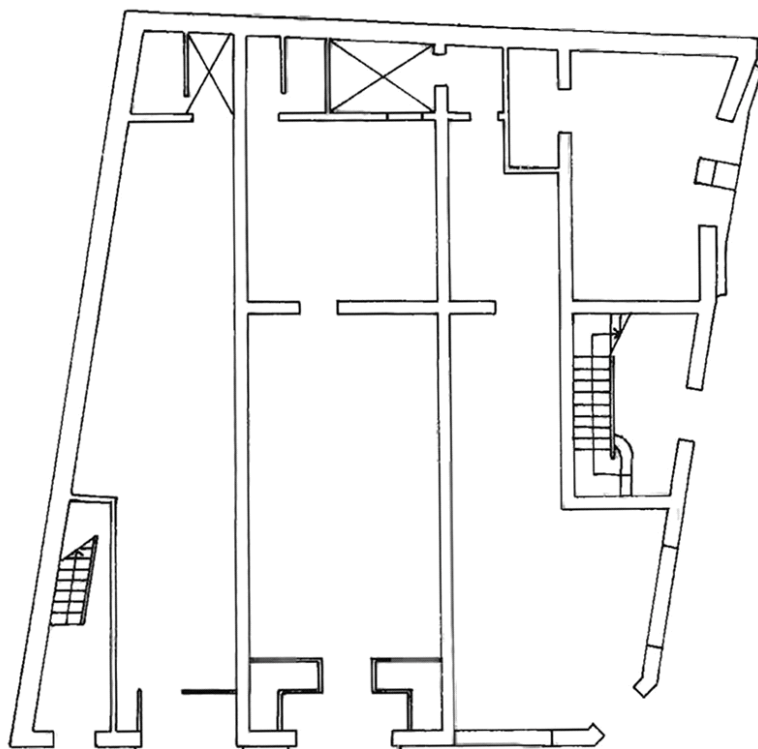
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

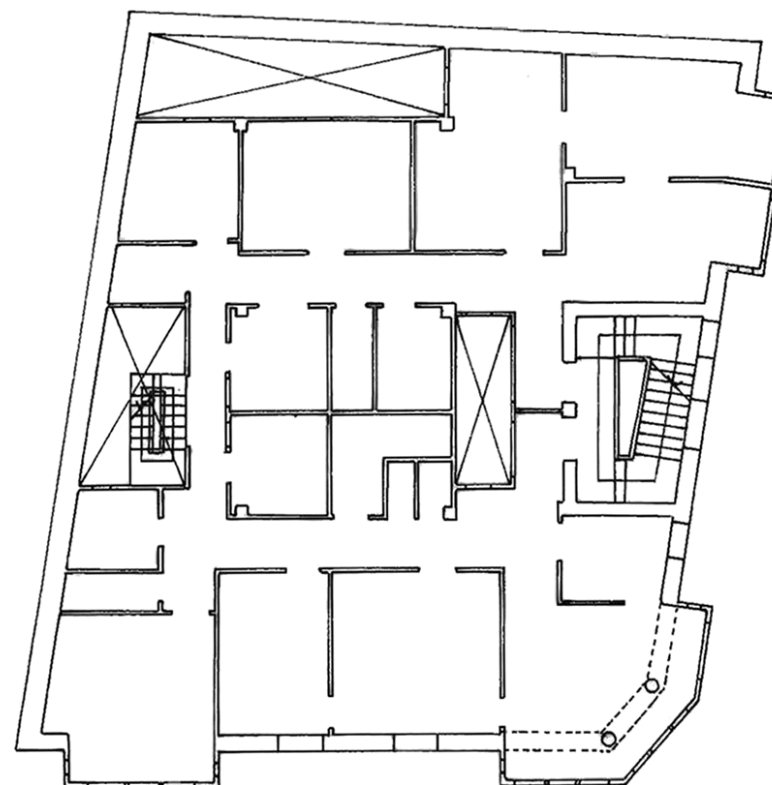
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA TIPO

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1923

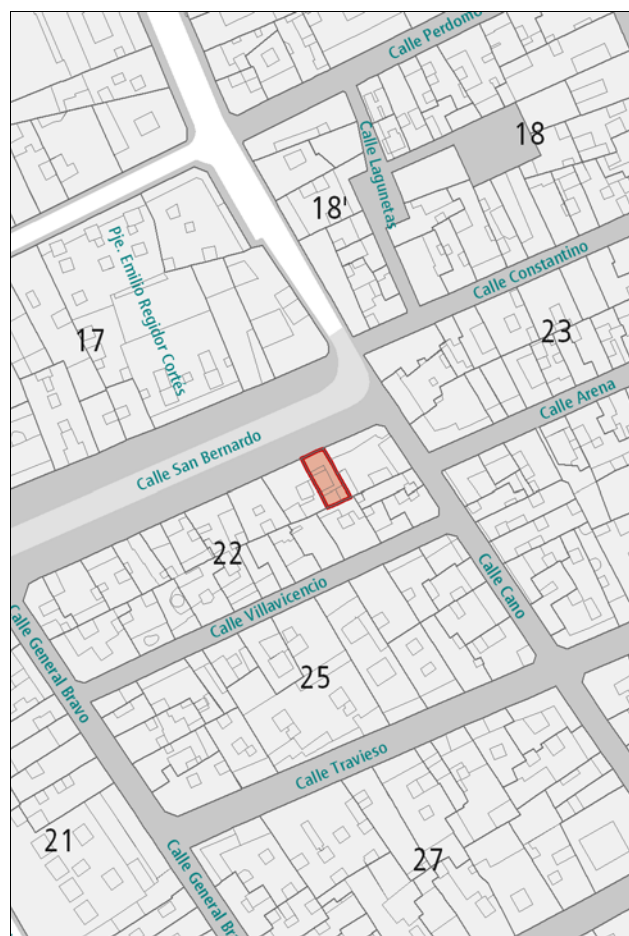
Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1923 exp. 365 leg. 10

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T22**

Referencia catastral: 91888 09 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica representativo de la arquitectura académica con ornamentación ecléctica. Disposición de huecos de proporción vertical terminados en arco. Detalles ornamentales concentrados en arcos, pretilos y bajo la línea de cornisa. Planta superior resuelta mediante balcón cerrado.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época. Es uno de los pocos ejemplos que quedan del carácter original de esta plaza.

PROTECCIÓN

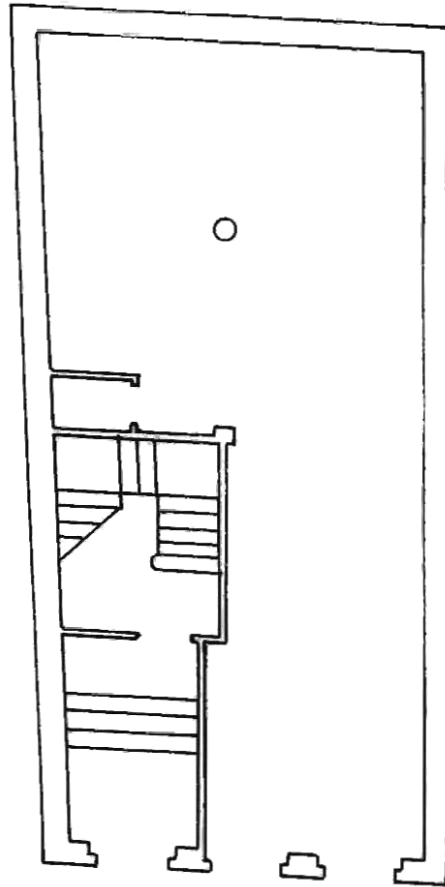
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

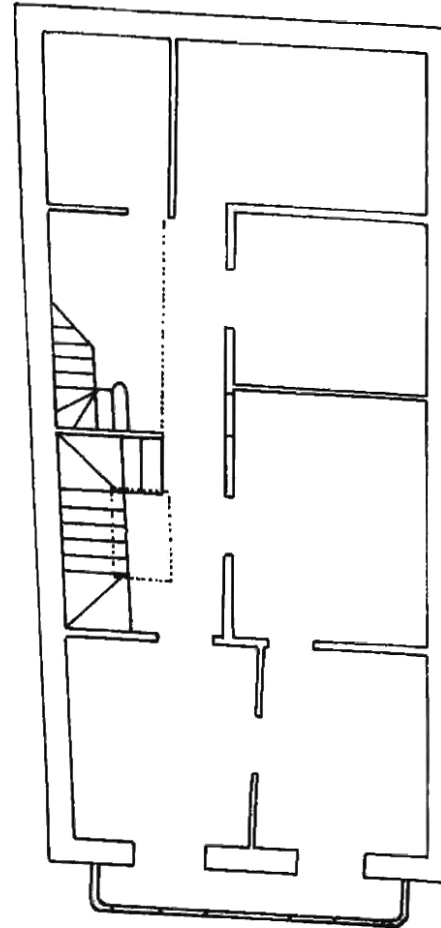
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

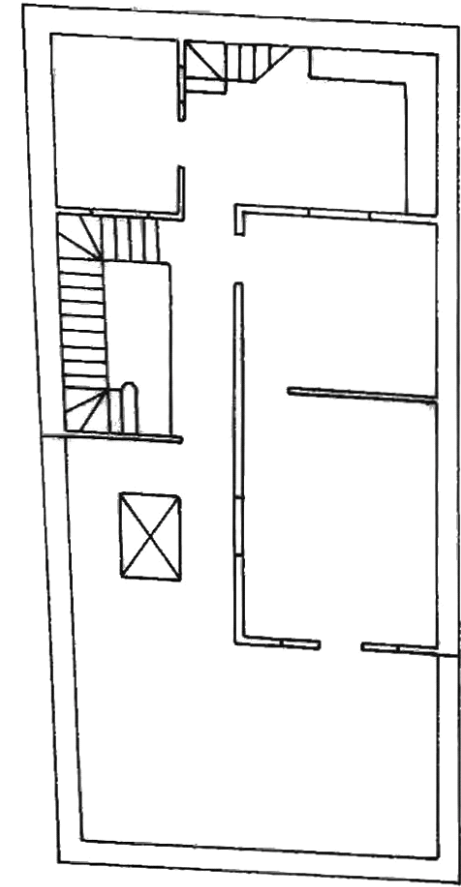
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA ÁTICO

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial, Sin Uso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XX

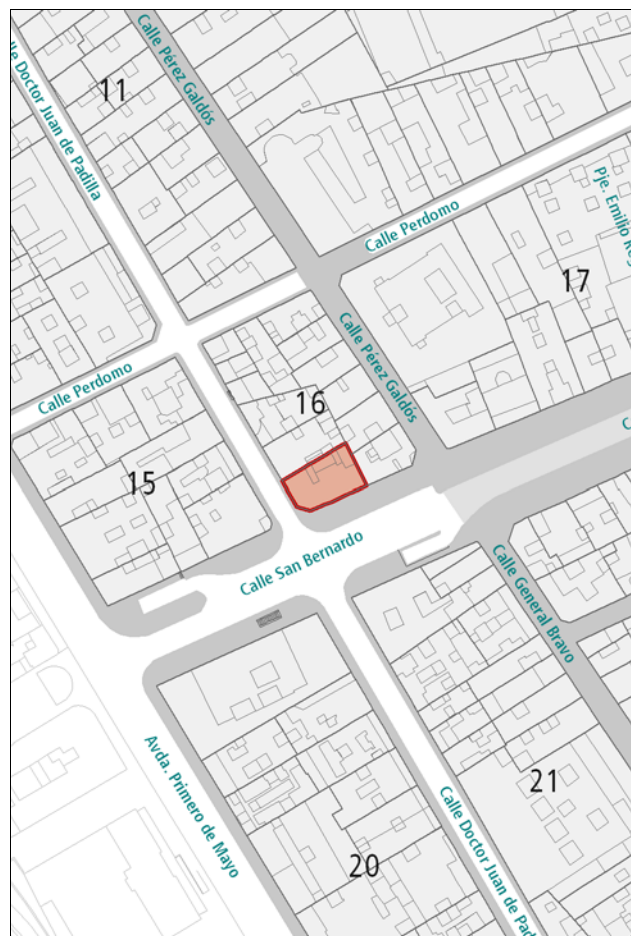
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T16**

Referencia catastral: 90888 09 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina con composición en distintos planos caracterizado por la utilización de elementos de la arquitectura tradicional. Planta baja completamente acabada en cantería. En este material también se disponen los cercos de los huecos y líneas ornamentales como la cornisa y la línea de forjado de la tercera planta. Presencia de balcones de hierro forjado, destacando los tres que señalan la esquina circular.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Interesante solución en esquina con alzados representativos. Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Sin Uso

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XX

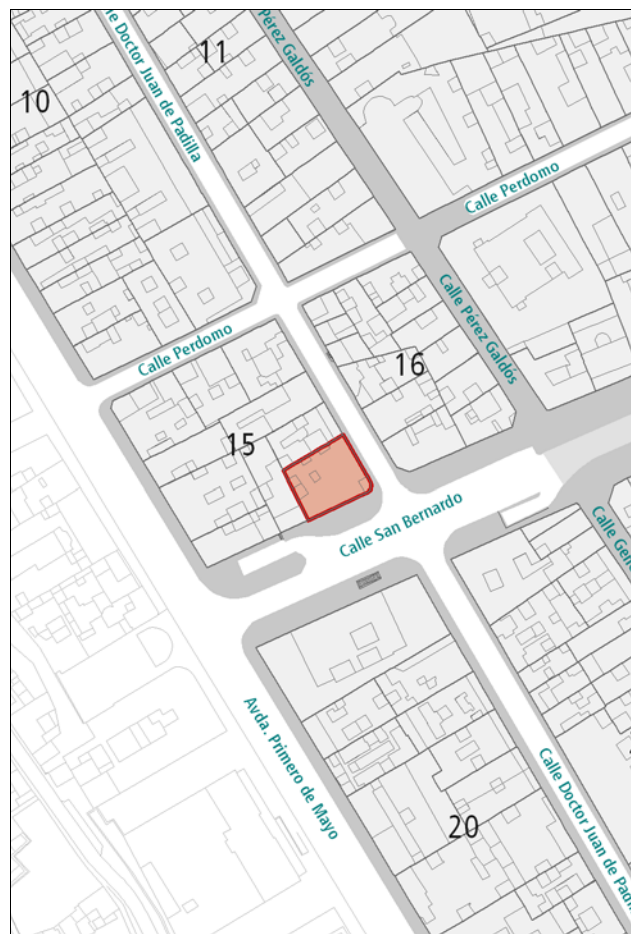
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T15**

Referencia catastral: 89887 01 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina con composición en distintos planos. Planta baja acabada en cantería. Presencia de huecos de proporción cuadrada enmarcados en cantería y rítmicamente dispuestos. Utilización de la teja como remate de miradores y salientes. Portada principal recercada en piedra. Resalte de la esquina curva a través de largos balcones abiertos de madera y coronación con pequeña estancia-mirador.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Interesante solución en esquina con alzados representativos. Se protege la fachada y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Religioso

Usos otras plantas: Religioso

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Iglesia Católica

Fecha: s. XVII (Iglesia) / 1899 (Curato)

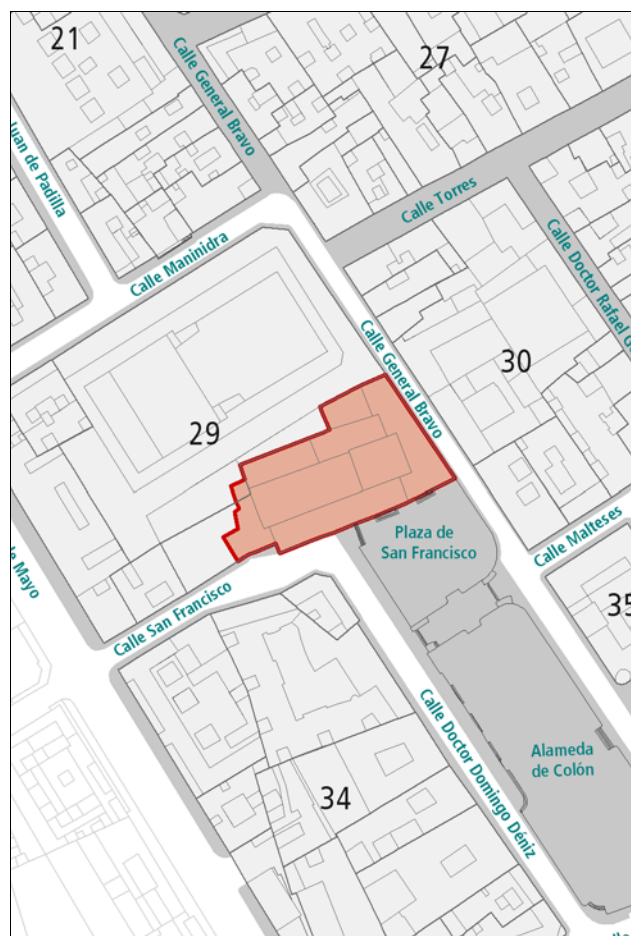
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T29**

Referencia catastral: 91868 04 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Apreciable volumetría estructurada en torno al desarrollo longitudinal en tres naves paralelas con cubiertas a dos aguas, rematado hacia la calle de General Bravo con un cuerpo edificado complementario (Curato, 1899. Laureano Arroyo). De la fachada destaca la portada manierista. Su estructura es de líneas serenas, con columnas pareadas que se levantan sobre plintos y recogen un entablamento con friso decorado y cornisa, que se remata en un frontón roto que acoge el escudo franciscano. El arco de la portada es de medio punto, con pilastras lisas en las jambas y recuadros cajeados en la rosca. Interior con apreciable riqueza pictórica y escultórica con motivos propiamente religiosos.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Ejemplo de arquitectura urbana e histórica anterior a 1800 asociada a los inmuebles religiosos. Vestigio del antiguo conjunto del Convento de San Francisco, de los primeros edificios religiosos de la ciudad. Inmueble integrado en el rico patrimonio eclesiástico del centro histórico de la ciudad, sirviendo de pieza de gran realce arquitectónico en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

Grado de protección: INTEGRAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación

Otras protecciones: B.I.C. (31/01/1986)
B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



General Bravo 1-3
San Francisco 4



San Francisco 4R
San Francisco 4E



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Recreativo-Ocio

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: Final s. XVIII

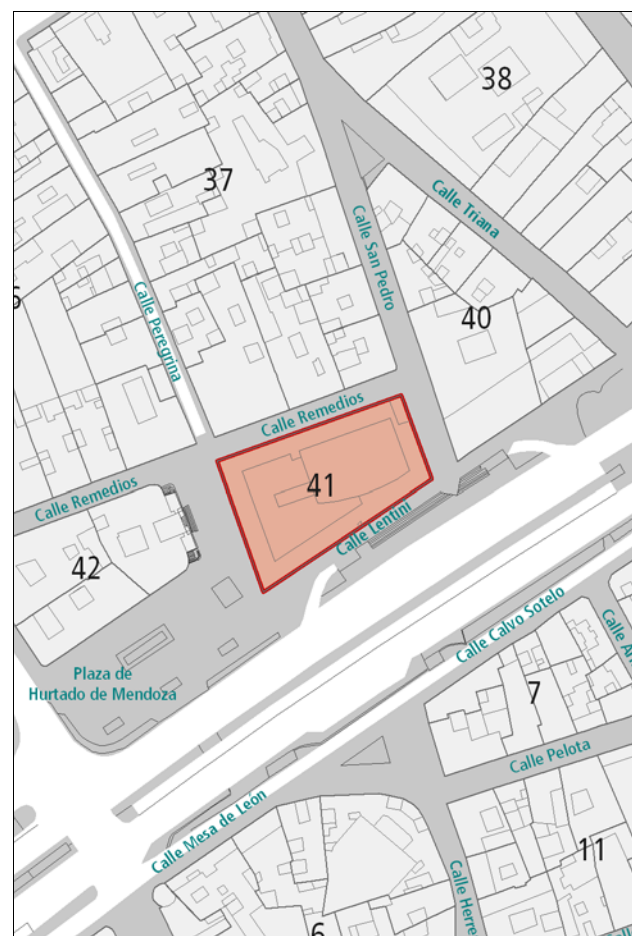
Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T41**

Referencia catastral: 93857 01 DS5098S



DESCRIPCIÓN

Amplio inmueble representativo de la arquitectura neoclásica, que abarca toda una manzana de planta rectangular. Pieza arquitectónica de dos alturas con relevancia de los huecos verticales dispuestos regularmente en la composición de la fachada. Enmarcado en piedra de los mismos. Acompañamiento ornamental de pequeños balcones de entrelazos sobre algunas puertas. Cornisa, zócalo y demás líneas ornamentales en cantería. Interior transformado como consecuencia de su conversión en centro comercial.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Inmueble con alzados representativos, integrado en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza. Si bien en su origen tuvo una función residencial, presenta un interés histórico asociado al turismo primigenio de la ciudad (Hotel Monopol). Se protege únicamente la fachada.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la fachada, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1896

Autores: Fernando Navarro

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1896 exp. 435-5 leg. 18

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T37

Referencia catastral: 93854 13 DS5098N

93854 14 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Conjunto que conforma esquina, con alzados representativos de la arquitectura académica, caracterizado por la presencia de huecos de proporción vertical rítmicamente dispuestos. Estos vanos, enmarcados en cantería, aparecen agrupados verticalmente en las dos plantas superiores, acompañados algunos de ellos por balcones de hierro forjado. Detalles ornamentales en dinteles y en el pretil de coronación. Planta baja con acabado en llagueado. Señalización de la esquina con pilastra de cantería. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, la cornisa y el zócalo, también en piedra.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Solución en esquina característica de la arquitectura doméstica de la época, integrada en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

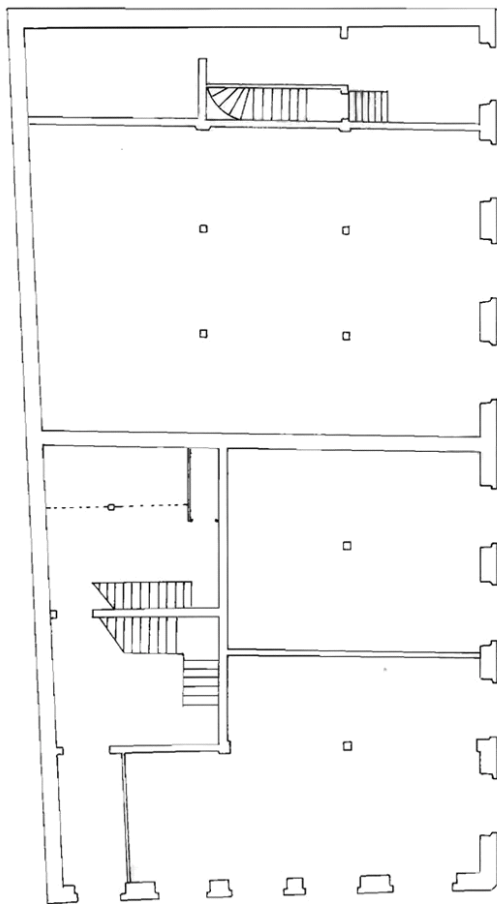
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

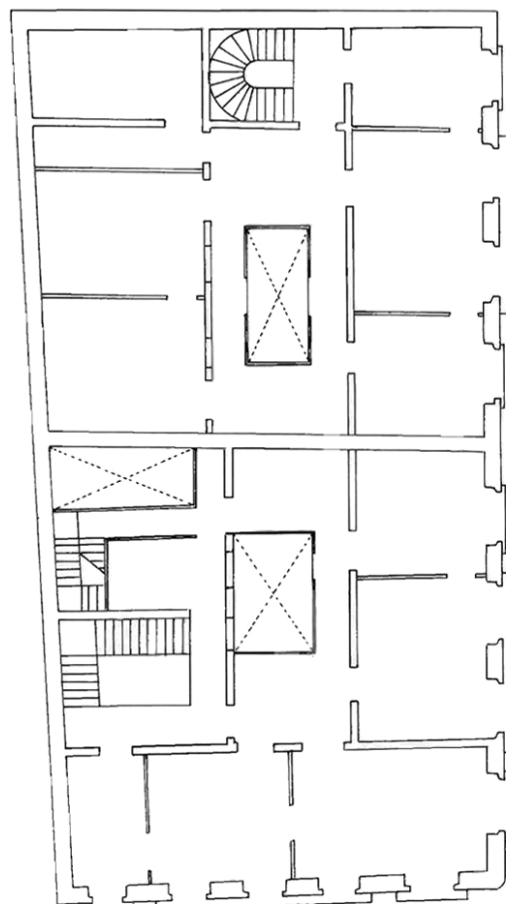
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

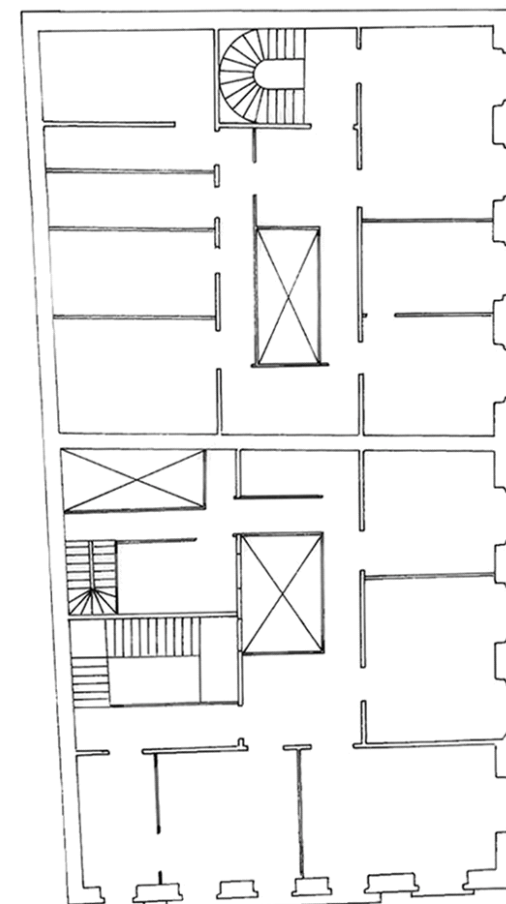
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1893

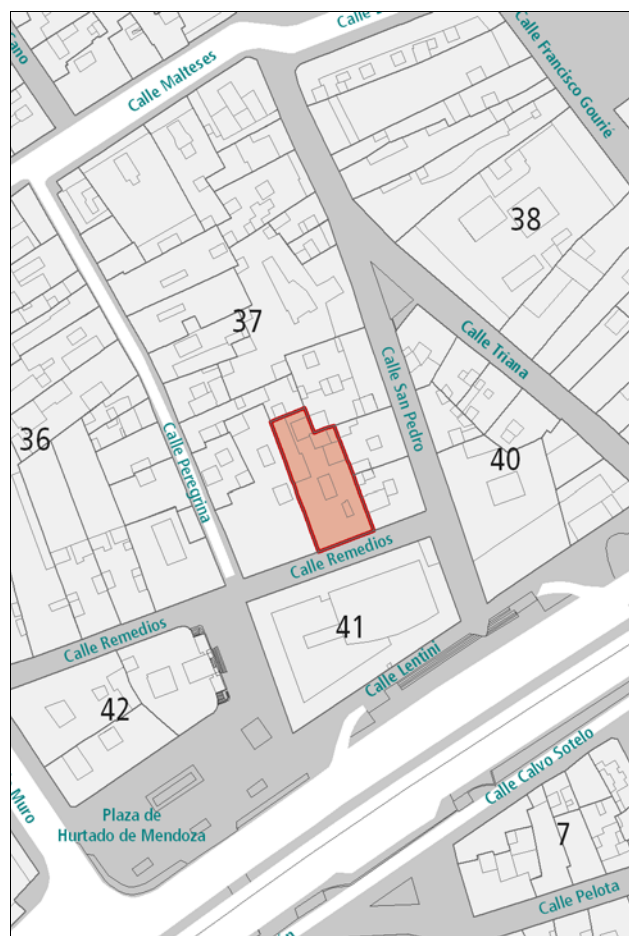
Autores: Laureano Arroyo

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1893 exp. 401-1 leg. 16

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T37**

Referencia catastral: 93854 15 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado representativo de la arquitectura académica, caracterizado por la disposición regular de huecos de proporción vertical, acabados en arco y enmarcados en cantería. Presencia de balcones de hierro forjado en todos los huecos de la planta superior. Detalles ornamentales concentrados en los dinteles y en el pretil de coronación. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, la cornisa y el zócalo, de cantería. Solución tipológica de patio en segunda crujía.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

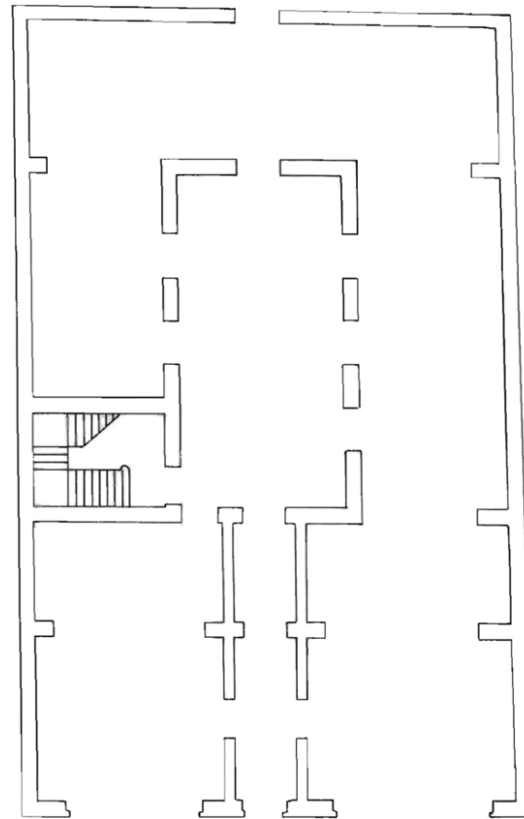
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

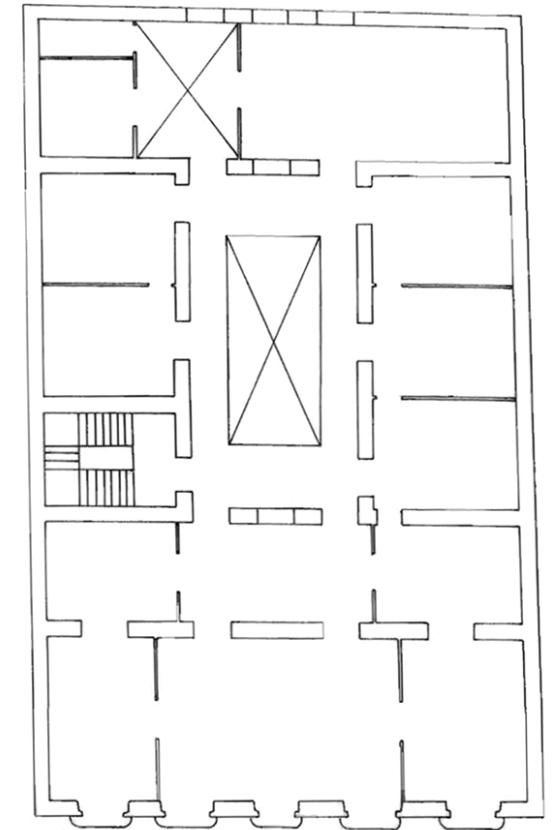
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Recreativo-Ocio

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1927 / R. 1928

Autores: Rafael Masanet / R. Rafael Masanet

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1927 exp. 37-2ª leg. 21

SITUACIÓN

Barrio: Triana | **Manzana:** T36

Referencia catastral: 93853 15 DS5098N

93853 16 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio plurifamiliar representativo de la arquitectura ecléctica, caracterizado por la heterogeneidad compositiva. Destacan, en la segunda planta, los balcones cerrados a modo de bow window; y en la tercera planta, los huecos de proporción vertical enmarcados en cemento y acompañados de balcones abiertos de hierro forjado. Dos pilastras de cemento separan los accesos situados en los laterales de la edificación así como los huecos superiores a éstos. Resalte de las líneas de forjados y de la cornisa, también en cemento. Escaleras individualizadas (una vivienda por planta).

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

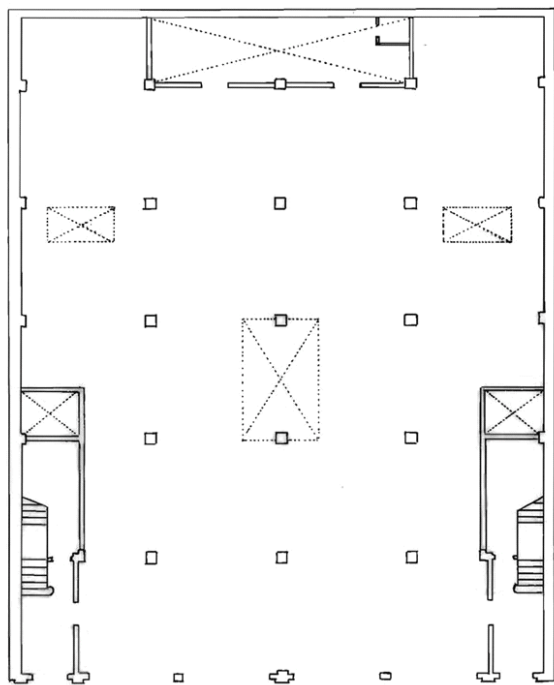
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

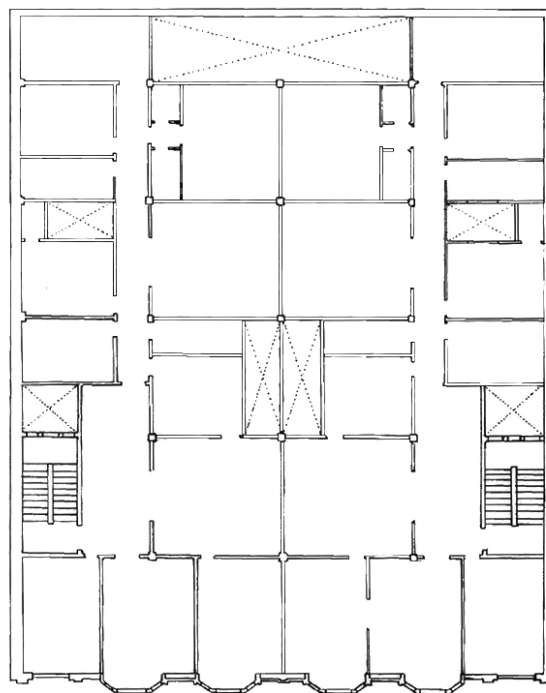
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

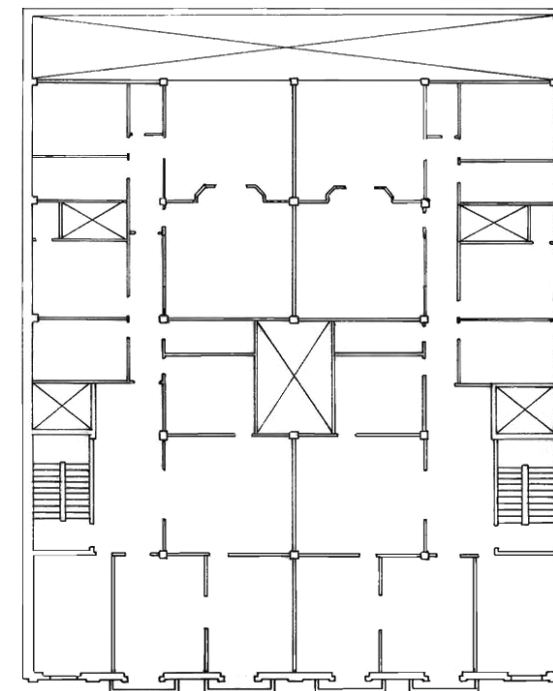
INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA



PLANTA TERCERA

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Sin Uso

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Regular

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1865

Autores: Francisco de la Torre

Documentación: A.H.P. de L.P.: año 1865 exp. 594-127-46

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T36**

Referencia catastral: 93853 17 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Alzado de composición simétrica caracterizado por la presencia de huecos de amplias proporciones rematados en arco y enmarcados en cantería. Detalles ornamentales en el paño central, sobre los arcos y bajo la línea de cornisa. Destaca el balcón corrido de hierro forjado en el eje de simetría. Presencia de una entreplanta con huecos de menor tamaño. La composición queda enmarcada entre dos pilastras en los extremos de la edificación, la cornisa y el zócalo, de cantería. Interesante altura de plantas.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

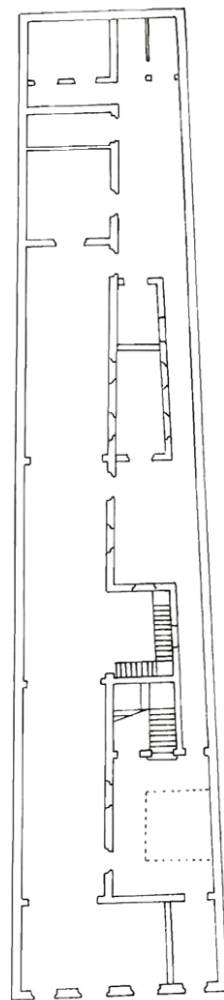
Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

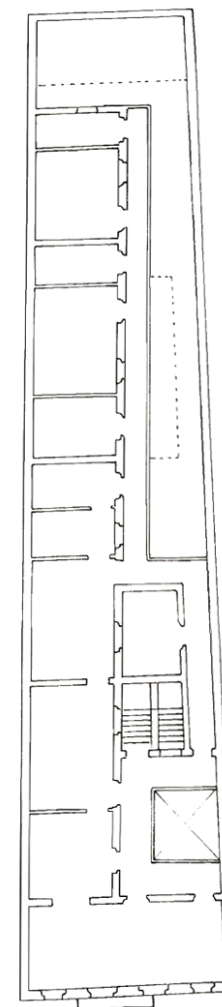
Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN GRÁFICA



PLANTA BAJA



PLANTA SEGUNDA

INFORMACIÓN GRÁFICA



INFORMACIÓN



Usos planta baja: Comercial, Recreativo-Ocio

Usos otras plantas: Oficinas, Residencial

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: Triana | Manzana: T36

Referencia catastral: 93853 18 DS5098N



DESCRIPCIÓN

Edificio en esquina con alzados representativos de la arquitectura regionalista. Tratamiento diferenciado de la planta baja y la entreplanta, revestidas completamente de cantería. Disposición regular de huecos recercados en cantería y decorados con elementos tradicionales. Hacia la Plaza Cairasco se desarrolla la fachada principal, en la que destaca la composición simétrica y el amplio balcón de madera, cubierto, en el centro de la fachada. Curiosa solución de coronación. La esquina achaflanada queda señalada por dos pilastras de cantería y la presencia de un pequeño balcón de madera cerrado. En la línea de cornisa, se dispone como remate una hilera de gárgolas de cañón que recorre todo el perímetro.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Edificio característico de la arquitectura doméstica de la época, integrado en un conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza.

PROTECCIÓN

Grado de protección: AMBIENTAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

INFORMACIÓN



Usos planta baja: Dotaciones y Equipamientos, Oficinas

Usos otras plantas: Dotaciones y Equipamientos

Estado de conservación: Bueno

Régimen de propiedad: Privada

Titularidad: Particular

Fecha: 1ª mitad s. XIX

Autores:

Documentación:

SITUACIÓN

Barrio: **Triana** | Manzana: **T43**

Referencia catastral: 92846 01 DS5098S

92846 02 DS5098S



DESCRIPCIÓN

Conjunto arquitectónico representativo de la arquitectura neoclásica. El cuerpo central con fachada a la Alameda responde al clasicismo romántico. Integra varias piezas de edificación que por su agrupación se definen en la misma ficha de protección, aunque presentan diferencias morfológicas, históricas y de contexto funcional urbano. Destaca la disposición regular de huecos en fachadas con enmarcado en piedra, y acompañamiento decorativo en entrada principal a Alameda de Colón. Cornisa, zócalo y demás elementos decorativos en cantería.

VALORACIÓN Y ALCANCE DE LA PROTECCIÓN

Inmuebles de alzados representativos integrados en el conjunto urbano de interés en el entorno de la Alameda de Colón-Cairasco-Hurtado de Mendoza. Interés histórico asociado al turismo primigenio de la ciudad. Uno de los inmuebles fue el Hotel Cairasco. Se protegen las fachadas y la primera crujía.

PROTECCIÓN

Grado de protección: PARCIAL

Nivel de intervención: Conservación
Restauración
Consolidación
Rehabilitación
Remodelación

Otras protecciones: B.I.C. C.H. Barrio de Triana (14/07/1993)

DIRECTRICES DE INTERVENCIÓN

Sólo se permitirá la remodelación, según la Norma de Protección, del volumen situado tras la primera crujía, respetando la altura de la edificación original.

INFORMACIÓN GRÁFICA







Muro 1
Fuente 7



Terrero S-N
Muro 3



EQUIPO REDACTOR

	REDACCIÓN
	Ana Dolores del Rosario Suárez ARQUITECTA
	Jacobo González Jorge ARQUITECTO
	Elvira Monzón García ARQUITECTA
	Ruth Navarro Delgado ARQUITECTA
	Carolina Saavedra García ARQUITECTA
	Juan Carlos Padrón Valido HISTORIADOR DEL ARTE
	Santiago Hernández Torres GEÓGRAFO
	Inmaculada Morales Guerra TÉCNICO JURÍDICO